

* الجمعة ٢٣ كانون الاول ١٨٨٨ ، الموافق ١٥ جادي الاولى ١٤٠٩ هـ * العدد ١٨١/٤٥ * ١٢ صفحة * الثمن: شاقل * יום ששל 23.12.1988 - המחיר: ו שקל Vol. 189/45 - 23.12.1988 - Price: 1 Shekel

حوالي مئة جريح واعمال تكسير العظام بالجملة □ استئصال خصية شاب بعد اصابته برصاصة في نابلس □ نقل ٥٠ طالبا من احدى مدارس القطاع الى معسكر الاعتقال «انصار _ ٢» أن امرأة تشارك في تخليص ابنها بدون

> القدس _ مكتب «الاتحاد» _ ارتكبت قوات الاحتلال، يوم امس، فظائع جديدة وقمعت، بالنار المعدنية الكروية، المظاهرات التي شهدتها العديد من المناطق المحتلة ـ وخصوصا قطاع غزة. ولجأ جنود الاحتلال الى آحتلال عدد من المدارس والاعتداء، باطلاق الرصاص وبالضرب الوحشي، على

القطاء، الى معسكر الاعتقال وبلغ عدد الاصابات بالرصاص اكثر من عشرين أصابة، بينها شاب استؤصلت خصيته (في نابلس). ويلغ عدد الإصابات التي سجلت في قطاع غُزة (وادخلت الي المستشفيات) ٢٥ أصابة بين رصاص

أن تعرف أنه ابنها تعلن: «كلهم ابنائي» 🛘

قوات ضخمة تجتل مدارس غزة وتبطش بالطلاب

الطلاب داخل الصفوف. واقتادوا

العشرات، من احدى المدارس في

● نابلس والخليل ●

وقعت في مدينة نابلس، امس، اعمال

رشق بالحجارة ومطاردات بين الجنود

والمتظاهرين تركزت، بشكل خاص، في

البلدة القديمة. وذلك فور الاعلان عن رفع

حظر التجول الذي أستمر ستة ايام. وشوهد الجنود يرابطون على مداخل

المدارس، وايديم على الزناد، وكانوا

واصيب في نابلس سنة مواطئين

بالرصاص هم: محفوظ حالوب ٢٥١ ـ في

البطّن) وَمحمدُ راضي التكرّوري (١٨ ـًـ في البد اليسرى) وظليل ابراهيم أبو غزالة

(٣٠ ـ في الفخذ الايسر) ويعالَج ثلاثتهم في مستشفى والاتحادي. وأصيب، ايضاً ندى البزري (٤٢ عاما _ رصاصة في البد

اليمني) ورآند حسين الدخيل (١٨ عاماً _ في الحوض) وحسن محمد حالوب ٢٢١ ـ في

الخاصرة). ويعالجون في المستشفر

نقل (٥٠) طالبا من

اريحا إلى معسكر

الاعتقال في

«الظاهرية»

قوات الاحتلال بحوالي (٥٠) طالباً من

مدرسة هشام بن عبد الملك الثانوية في

مدينة اريحا، يوم أمس الاول، في معسكر

المدرسة. بعد اقتحامها. وفرضت على

ذريهم دفعُ غرامات بقيمة (٢٥٠) ديناراً اردنيا، كل منها، لكن غالبيتهم رفضوا

ويذكر ان سلطات الاحتلال اغلقت.

وقت لاحق أمس الاول، المدرسة

المذكورة ومدرسة ابتدائية للبنات حتى

توقيع اتفاق تسوية

مشكلة ناميييا

ئیویورگ _ دو.ص.ف» _ وقعت

جنوب افريقيا وانغولا وكوباء أمس

(الحميس)، في مقر الامم المتحدة اتفاقا

ثلاثياً يُهِدُ لاستقلالَ نامينِياً في الأول من نيسان القادم ولانسحاب القوات الكوبية

رقي وقت لاحق من اليوم نفسه وقع

وزيرا خارجية انفولا وكوبا أفونسو فان

دونيم وأيزودورو مالمييركا في مقر أاشم المتحدة في نيويورك اتفاقا تنائياً بجدد

أجراءات أنسحاب القوات الكوبية من

خسين الف رجل سيتم سحبهم على أربع

مراحل ابتداء من الاول من نيسان

١٩٨٩. ويقضى الاتفاق بأن ينتهي الانسحاب في الاول من تموز ١٩٩١ أي

مبادرة حسن نية بسحب ثلاثة الاف

بعد شهر من بدايته. وستقوم كويا

وحسب ما ورد في الاتفاق فان عند

وكانت اعتقلتهم داخل اسوار

الاعتقال في والظاهرية».

القدس _ مكتب والاتحادثه _ زجت

🗷 البقية على ص٧ 🖿

يستفزون الطلاب

والحراوات والغاز والعيارات وانصار ٢٠٠٠

جلسة الكنيست، التي صادقت على تشكيل الحكومة الجديدة _ القديمة:

كثر من أي وقت مضي، لدرء كوارث الحكومة وانتقد فلتر انضمام حزب والعمل» الى الحكومة الجديدة منال: هني الحكومة الجديدة منيحصل والليكود» على متصب رئيس

لريان • حيفا ـ محب ... دعا التاتب ماير فلتر جميع الكتل البرلانية المناصرة للسلام، آلتي قثل في الكتيست بستة عشر نائباً، إلى التحالف في جبهة واحدة موحدة طد سياسة حكومة والوحدة القومية» الجديدة المعادية للسلام العادل في المنطقة والى عدم بعثرة القوى المناهضة للاحتلال في هذا الظرف المصيري والعمل على تجنيد الجمهور من أجل السلام العادل. وكان النائب فلنر اطلق هذه الدعوة المسؤولة في اثناء النقاش الذي شارك فيه خلال جلسة الكتيست، امس (الخميس)،

وقال قلنر: وإن هدف الحكومة المعلن هو هذم أحتمالات السلام. وهي أقيمت من أجل الوقوف يوحدة ضُد هذه الاحمالات. وهذا هو السبب الرئيسي في أقامة هذه الوحدة، وأضاف: «سيرئس هذه الحكومة «قاتل السلام»، كيا كان وصقه بذلك شمعون بيرس ينفسه. واتا أقول للسيد بيرس: من يمد يده ألى حكومة شير أغا يمد يده لقتل السلامه

ان اسرائيل ستعمل من اجل السلام. هذا من جهة. ومن جهة اخرى جاء أن أسرائيل ترفض اقامة الدولة الفلسطينية وترفض التفاوض مع منظمة التحرير القلسطينية . المحتلة. ومع ذلك تردد كلمة والسلامة.

كل عام وانتم بخير

جيفا نه مكتب فالإتحاده ـ الله باكت بالله وكان مراسل همجه

يهودية متزاها

سل ومعريقه أزانا

هبدد حدا ونعيز لله

£ دون لا تعول ا

حة الراب علوم ألو

الحائف الذي كثائر

نشل، مِثْ الله الم

هاف زوجه ارادام

فطوفة مدعية أباآنة

الغابران الامركبة ا

عبر الكيث إي ظواً في موضع الله - النتاة العرق ^{على}

وق المواطن عنَّ فَهُ

ضوع مطالبا بالخالة

وكل عيد والجميع يخير

الى ابن الخالة والاخ العزيز الدكتور سليم احمد طه الوزني،

الاستاذ المساعد في جَامِعة بولينغ غرين في ارهايو بمناسبة حصوله

على الذكتوراه في الهندسة المعمارية بتخصص حفظ التراث المعماري من جامعة امريكا الكاثوليكية في واشتطن. أجمل التهائي

والتمنيآت بمناسبة عودته الى ارض الوطن زائزا اهله واقاربه

ابن الخالة فؤاد شاكر سمارة والشقيقة رغدة والاولاد نانا ورشا وايهاب - الطيرة

تصاوبتالة مربيون

قداس وجناز نصف السنة

أرملة الغقيد واولادها وعموم آل سلباق في شفاعمرو وحيفا وخارجها واقربائهم

وأنسائهم يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز نصف السنة راحة لنفس فقيدهم

وذلك اليوم الجمعة ٨٨/١٢/٢٢ الساعة الثالثة عصرا في كنيسة القديسين

راجين اعتبار هذا الاعلان دعوة خاصة للجميع

لا أراكم الله مكروها بعزيز

يوسف شكري سلباق

بطرس ويولس للروم الكاثوليك في شقاعمرو.

تنتهز هيئنا تحرير والاتحادي وادارتها وجيع العاملين فيها فرصة حلول عيد الميلاد الجيد (صنب التقويم الغربي) لتتمنى لابناء الطوائف المسيحية ولجماهير شعبنا كاقة لن يعود عليها وقد أنعسر الاحتلال وتحققت جميع اماتيها في السلام والمساواة وتعلن مجددا أن والاتحادي ستجنعي عن الصدور بقد غد الاحد (اول أيام العيد) لتعاود صدورها كالعتاد مع صيحة يوم

الحكومة وعلى وزارة الخارجية بينها سيواصل وزير من الملعراخة، وهو راين، تصعيد القمع في المناطق المحتلة. أن ذلك يعنى أن حرب والعمل، أفلس عاما. وهذا الخرب انقد والليكوده الذي لم يكن باستطاعته اقامة حكومة مقلصة. وحتى لو نجع في ذلك فان مثل هذه الحكومة ستكون مهزوزة وستنحل في وقت سريعه وسخر قلتر، بلهجة شديدة، مما جاء في برنامج الحكومة بان الحكومة مستواصل سياستها المتعلقة بمسألة مساواة الجماهير العربية في اسرائيل. وتسامل: عمادًا يعني انها ستواصل؟.. ستواصل سيام مصادرة الاراضي وهدم البيوت وسياسة التمييز المتبعة ضد السلطات المحلية العربية والتمييز في مخصصات الاولاد.... وقال النائب فلتر: ولو ان حزب «العمل» اتخذ مكاته في صفوف المعارضة وطرح البديل لتطورت الامور بشكل أخر. وافضل مثال على ذلك حرب لبنان. قلو ان «المعراخ» لم يؤيد حكومة والليكود» في هذه الحرب لكتا وقرنا علينا القتلى والمصابين وكنا وقرنا المأساة التي جلبناها

على الشَّعْيِنَ القَلْسَطَّيْقِ واللِبَّاقِ مَن دون ان بَعِقْدِ أَي هَدف سِياسِي مِن وراء ذَلِك وأتما بالعكس فقد تجقق الغشل وقال فلتر: وأن تعقيب بيرس رفضه التفاوض مع م. ت. ف. كما قال هُو يتفسه، هُو أَنْ الْمُظْمِةُ غَيْرِ مُنتخبةً فهل كانت الوكالة اليهودية في سنوات الاربعين منتخبة؟.. معروف أن كل حركات التحرر القومي تجري الانتخابات ألحرة في بلادها بعد أنَّ يبتصر كفاحها من اجل ألاستقلال،

وقال فلتر موجها كلامه الى اعضاء المكومة: «اتكم لا تثلون الاهداف القومية لدولة أسرائيل. فكونوا (٩٥) عضوا أو (٩٧). وأنا أقترح على الجميع العمل لصالع السلام _ لأحلال السلام. وبدون ذلك لن تحل اية مشكلة هناه. و و المراخ و المراخ و المراخ و و و و المراخ و و و المراخ و و المراخ و المر القومية، بقوله: «أن السبب وراء أقامة هذه الحكومة ليست تتاتج الانتخابات وأغا الاتفاق بين والليكوده وقيادة والمواخ؛ على منع السلام العادل. أن ما جعهم هو اللامآت المشتركة فهذه ما توحدهم وليس نتائج الانتجابات. فهذه الحكومة قامت من آجل الوقوف ضد كل

الاخطُّر في تاريخ الطِّيران المدنيُّ في ﴿ ويعد ساعات عديدة من وقوع الكارثة لم ينشر اي احصاء عن عدد القتلى ■ اليقية على ص٣ ■ أبين سكان البلاة وعددهم ثلاثة الاف

شخصا كانوا على متن طاثرة

«بوینغ ۷٤٧» تابعة لشركة «بان

امريكان»، مساء امس الاول

الأربعاء، في بلدة لوكربي (جنوب غرب اسكتلندا) التي أنزلت بها

الطائرة الدمار ... ق حادث يعد

● لندن _ «و.ص.ف» _ قتل مئات الاشخاص، بينهم ٢٥٨

جدید نی دیر الاسد امكانية أعطاء قروض من ۱٬۰۰۰ ـ ۱٬۰۰۰ ش.ج للاتصال مع وكيلنا: سعيد الاستدا (· £/4A4A74)

* كل عام وانتم بخير *

يلدية شفاعمرو

بتاسبة اعياد الميلاد المجيدة يتقدم رئيس بلنية شفاعمرو وتوايه واعضاء البلدية من ابناء الطوائف المسيحية في المدينة وسائر شعبنا باطيب التمنيات راجيا أن تتحقق لهم امنياتهم الغالية بحلول السلام والامان والعدل في يلادنا

وكل عام وانتم بخير ابراهيم غر حسين _ رئيس البلدية

كفر ياسيف - ت: ٤/٩٦٥٧٠٥ - ٢٩٦١٦٩٢ - ٤/٩٦١٦٩٢ * مطلوب طويارجية وعمال بناء مهنيين للهياكل سفر وسياحة الى جميع اتحاء البلاد * رحلات للمدارس بتخليص ١٠٪ * سفر للعمال والموظفين خلال ٢٤ ساعة يوميان، بناء حياكل مع مواد أو بدون مواد * استغداد تام للاشتراق في متاقصات في جميع اتحاء البلاد. • أخلاص ولمائة ودقة في المواعيد * ستجدون راجتكم لدينا نهنىء كاقة المواطنين بتناسبة حلول اعياد الميلاد والسنة الجليدة

کل عام وانتم بخیر

محكمة الصلح _ عكا شارع صلاح الدين _ عكا القدعة ملف اجراء رقم ٦٣٢٨١/٨٨

بيع في المزاد العلني تعلن محكمة الصلح في عكا عن اجراء بيع في المزاد العلني حسب ملف رقم ١٣٢٨١/٨٨ الصادر في محكمة الصلح في عكا.

المحتويات التي تقرر بيعها كها يلييه منشار صيني متحوك + تخاتة موديل ٢٥٠ FSE تاريخ اجراء للزاد العلني ٨٨/١٢/٢٨ الساعة العاشرة صباحا في مخزن هايرز هتسقونه المنطقة الصناعية

□ عيد آخر.. والمهديئن تحت وطأة الاحتلال □



أسرائيلية ترابط في ساحة كتيسة الهد في بيت لحم عشية عيد الميلاد المجيد الذي سيقتصر، للسنة الثانية على التوالي،

والمتعار والمنازية والمنظر فللشرائ المنافر والمتازية والمتازية والمتازية والمرات الماما

● خبراء الطيران يقولون ان الحادث نجم عن عملية تخريب ومجهول باسم «حراس الثورة الاسلامية» يتبنى تفجير الطائرة ● بين الضحايا مفوض الامم المتحدة لشؤون ناميبيا ●

تسمة التي احترقت منازل عديدة فيها عليها. وعلم من احد المستشفيات في بفعل سقوط اجزاء من الطائرة المشتعلة ■ البقية على ص ٢ ₪ 🗷 البقية على ص ٢ 📜 جندى قبل ألاول من نيسان ١٩٨٩.

ملحمة اخوان شحادة (النيهاني)

تعلن عن تنزيلات على اللحوم (الابيض). * ١ كفم ستيك أبيض مع عظم- ١٠ ش ج يدلا من ١٣. * آ کفتم نستیك مجروم نه ۱۳ ش.ج # أكفم لمم عادي _ أ شرج بدلا من علوب وكلاوي وكنة - مجانا * كل عام وائتم بخير *

تنزيلات هائلة في

* اكفم عجل صغير _ ١٠٥٠ ش.ج # ١٠٥٠ كغم صغير للطحن - ١٠ ش.ج # ٤ كغم خروف بلدي _ ٥٠ ش.ج * T كفم ابيض - " T ش.ج * اكتم عبل صغير ويدون دفن ـ الدا أ شرج ♦ كل من يشتري ببلغ ١٠٠ ش.ج
پشترك في سحب البانصيب على ثلاجة وديب فريزره حجم كبير.

اليهم الا انهم لم ينجحوا قاما في ذلك. واضاف اللواء عبد الماجد حامدٌ خليل انه تم اعتقال عقيد اشترك في محاولة الانقلاب فكشف، خلال استجوابه، أسباء المعرضين على المؤامرة. ولم بكشف الرزير أسم العقيد وقال أن عدة أشخاص أخرين على علاقة بنظام نميري اعتقلوا وكانت صحيفة والسياسة، السودانية المستقلة اكدت، امس الاول الاربعاء، أن العقيد حسن محمد أحد نصر هو الذي تزعم محاولة الانقلاب. من جهة اخرى اوضح وزير الدفاع السوداني أن استجواب المشبوهين

شرطى يضرب شابا من شعفاط بعقب

البندقية فيصيبه بنزيف في العين

🛘 اعتقال طفل (عشر سنوات) بحجة اند صفر 🗎

بتدقيته على وجه المواطن نبيل فطين جبر (٢٥ سنة) من حي شعفاط االقدس

المحتلة) قاصابه بجرح في الجُفن ونزيف في العين البسرى. ونقل للعلاج في مستشفى العيون في حي الشيخ جراح. وكانت ثلاث سيارات شرطة على مقربة من منزل طفل في العاشرة من

عمره (الاسم محفوظ في ملف التحرير). فاخذ الطفل يصفر، بدون ابة علاقة

برجال الشرطة. فنزل أفراد الشرطة (عشرات) من السيارات واعتقلوا الطفل.

وعلى الغور تنخلت والدته وقريباته واخذن يصرخن لحمل البوليس على الافراج

عَنَ الطُّفَلِّ. وأَفَاقَ المُواطنَ نَبِيلَ فَطَيْنَ جَبُّر عَلَى الْصَرَاخُ وحَضَّرَ أَلَى الْمُكَانِ. وَلَمْ

بكد يتغوه بكلمة حتى عاجله أحد رجال الشرطة بضربة قوية، بعقب البندقية.

وأطلق رجال الشرطة قنبلة غاز في وسط الجمهور الحاشد ومضوا في

سِيلهم، بعد أنَّ اقتادوا الطفل وآباد فطينَّ جبر (١٩ علماً). وعلى الفور لاحقهم

اعتقال امراة حامل ومنع الالتقاء يها

♦ القدس _ مكتب والاتحادة _ اعتقلت سلطات الاحتلال. يوم (١٢/١٨)،
ألمواطنة حورية جابر الدراويش (٢٣ عاماً من بلاة دورا _ الخليل)، وهي حامل.
ونقلتها الى معتقل والمسكوبية» في القدس. وهي تمنع ذوجا ومحاميها من زيارتها.

معتقل فلسطيني يعاني من انهيار عصبي

● القدس _ مكتب والاتحادة _ تناشد عائلة المعتقل الفلسطيني موسى أبو
عليل (۲۲ عاماً), المعتقل منذ ۱۱ شهرا في سجن الرملة, الرأي العام العمل من

وتوضح العائلة أنه يعاني من انهيار عصبي بسبب التعذيب الذي تعرض له.

تحطيم سيارة وضرب صاحبها بعد القاء

مولوتوف في العيسوية

الحمص واعتدرا عليه وعلى شقيقه خالد وبعد نقله ألى المستشفى اعتقله

٢٤ وزيرا في حكومة «الوحدة القومية»

الجديدة، حتى الآن!

• في الحكومة: رئيس حكومة وقائم باعمال رئيس

الحكُّومة وقائم ثان باعمال رئيس الحكومة في حالة

غياب رئيس ألحكومة والقائم باعماله عن البلاد! •

حيفا مكتب دالاتحاده مسمى رئيس الحكومة يتسحاق شمير في كلمته
التي القاها في الكتيست، امس (الخميس)، قائمة الوزراء في حكومة والوحدة
القومية، الجديدة.

وزير الدفاع السوداني يؤكد افشال

محاولة انقلآب دبرها انصار غيري

المخلوع

أخرطوم _ دو.ص.ف - اكد اللواء عبد الماجد حامد خليل، وزير الدفاع السوداني في اخرطوم انه تم أحباط محاولة انقلاب دبرها أنصار الرئيس السابق

الذي تحدثت عند الصحف في السودان. وجاءت بعد يرمين على اعادة العمل

باحكَّام الطوارى، التي اعلنت في العام ١٩٨٧ والتي لم يجر العمل بها في العاصمة

العمل باحكام الطواري، سمحت بالقبض على الاشخاص الذين اشتركوا في

وفي بيان بثته وكالة الاتباء السودانية الرسمية اكد وزير الدفاع أن أعادة

واضاف أن واجهزة المخابرات السودانية راقبت انشطة المسبوهين الذين

وقال أنَّ المُشتركين في محاولة الانقلاب حاولوا دفع عسكريين إلى الانضمام

كانوا يجتمعون كثيراً بينهم ضباط كبار متقاعدون، ولم يوضع وزير الدفاع

عبري. وهذه التصريحات هي الأولى، التي يدلي جا مسؤول سوداني عن الانقلاب وهذه التصريحات هي الأولى، التي يدلي جا

🛲 البقية على ص٧ 🗯

الجنود. كما اعتقلوا عددا من المواطنين

في انتظار وزير من «المفدال»...

 القدس - مكتب «الاتحادة - القيت، في ساعة متأخرة الليلة قبل الماضية. زجاجة حارفة على دورية تابعة لحرس الحدود في قرية العيسوية (شمال شرق القدس). رعلى الغور داهم الجنود القرية وحطموا سيارة المواطن خليل أبو

جد الطفل وارغمهم على الافراج عن ابنه وحفيده.

القدس - مكتب «الاتحاد» - انهال رجل شرطة، بعد ظهر امس، بعقب

* بلدية الناصرة *

مستمر وأضاف أنه سيتم اعتقال الاشخاص الذين تبرز اسماؤهم خلال

باسم بلدية الناصرة وشعبها نرفع اصدق التهاني الى الطوائف المسيحية وألى شعبنا اجع والعالم المسيحي وكل أنصار الحرية والسلام لمناسبة موسم أعياد الميلاد ورأس السنة الجديدة ١٩٨٨. اننا نعيي هجمة السلام القلسطينية: من انتفاضة الحرية والعدل والسلام الى قرارات الدورة الـ ١٩ للمجلس الوطني الى خطاب رئيس م.ت.ف ياسر عرفات في جنيف. الى وقفة اصفائه وفي مقدمتهم الاتحاد السوفييق، هذه الهجمة المتصرة التي تكتسم كالعاصفة البنيان المتداعي للاحتلال والقمع الدموي والتي ستحقق حتما الحل الذي لا حل سواه، حل الدولتين: اسرائيل وفلسطين.

المؤميرة العرابين وتستعين والمستوين وأما المساولة وأما شعبنا هنا فسيواصل وقفته الموحدة مرفوع الرأس الانتصار المساولة القومية على العنصرية والتمييز القومي. ويزداد تمسكه بطريقنا الصحيح، طريق الكرامة والمتدمات والوحدة الشعبية والشجاعة وحقه في الحياة والتطور في ارضه ووطنه الذي لا وطن لنا سواه. ● توفيق زياد _ رئيس بلدية الناصرة ●

HAGEN Batterie

بادارة: رضوان سكس

نهريا بالنطقة الصناعية _ ت: ١٧٧٧٧ م ١١٥٥/١/٩٤١ * كهرياء لجميع اتواع السيارات والباصات والشاختات

- * ميكانيكا لجميع انواع السيارات * المستورد الوحيد لبطاريات «هاجن» الالمانية، بيع بالجملة
- والمفرق، نوعية خاصة * نهىء المواطنين بمناسبة اعياد الميلاد والسنة الجديدة كل عام وانتم يخير

بمناسبةاعيا والميلاب ورأس لسنة

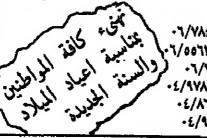
نتقدم بأحرائتاني الى بطولغ لمسيحة

لا وفعله عد برد التسجيل للأفياح والمنابسات للموسم القادم . ؛

وه شفاعموسر وزاح رت ١٨٦٨١٥٤٠

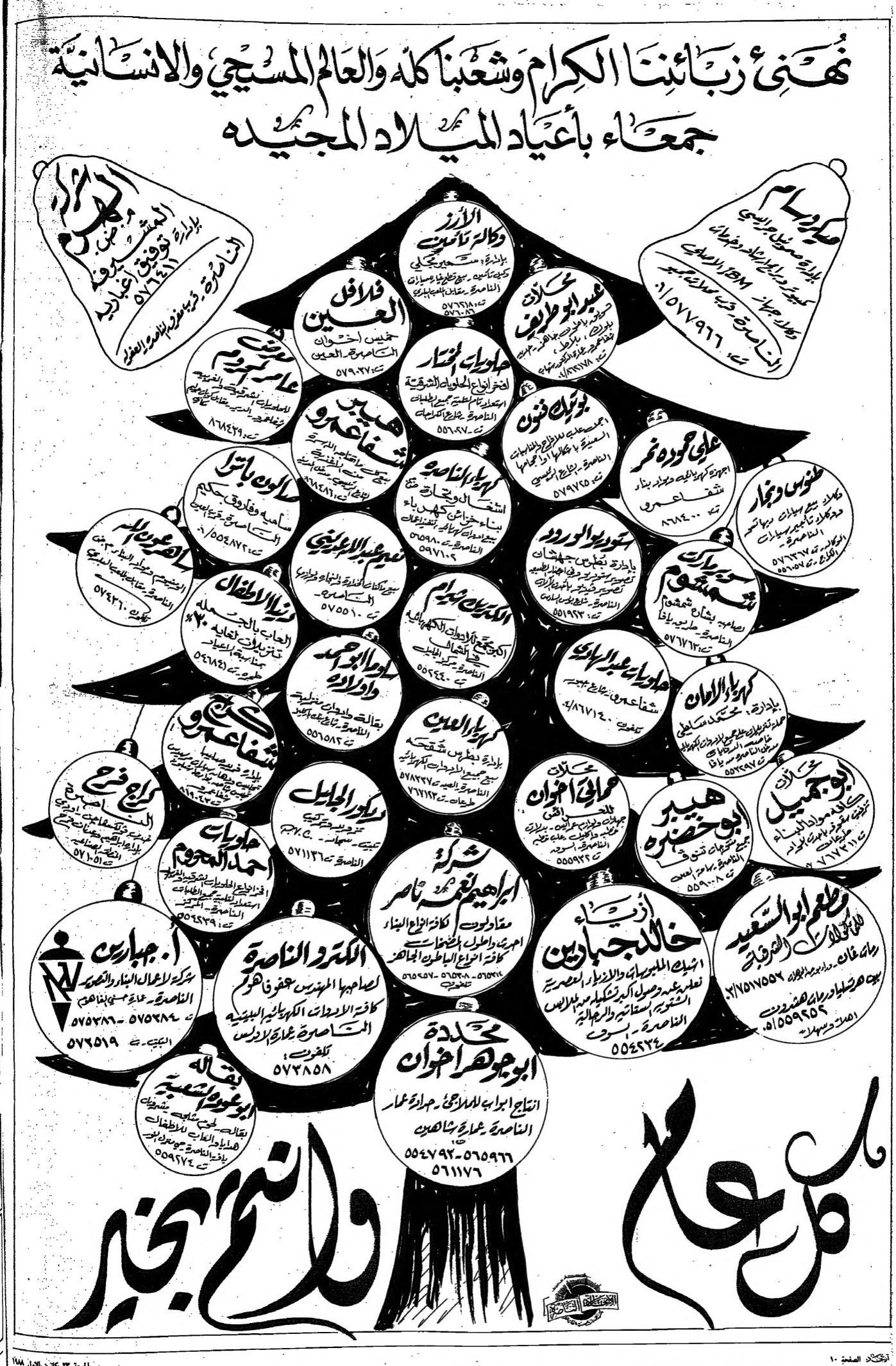
وكافة ابنادبهشعينا

وكالة عامة لجميع انواع التأمينات بادارة: صالح سلامة ● المكتب الرئيسي _ يركا _ ت: ١٤/٩٦٢٥٥١ _



+£/977707 برامج تأمين خاصة * معاملة حسنة. ممثلون لاكبر شركات التأمين في البلاد

خنین ـ ت: ١٢٦ء ١٠٠٠ کفر کتا ـ ت: ١٢٥٥ ١٣٢٥ (السند اعماد م ابو سنان _ ٠٤/٩٦٤٩٣٢.



المست ٢٣ كانون الاول ١٩٨٨

لمه اسرافیق

مضائعة

• استعراض: نسيم ابو خيط •

الاولاد قد جرح وجاء ليرى من يكون.

فأمسك به جندي وادخله هو الآخر الي

أحداً لم ينصت لي. وغادرت سيارات الجيب. هرولت الى ألبيت، وضعت الطحين

والسكر ثم هرولت للمستشفى في بيت

جالاً. كنت متأكدة بأنهم اخذوا على الجريع

ألى هناك. لكنهم قالوا لي، عندما وصلت،

يأنهم لم يجليوا وُلدا أسمه على. ذهبت الي

مقر الحكم العسكري في بيت لحم. لم اكن

اعرف أن كان الولد حياً أم ميتا. صرخت.

فاحضروا لي أياهما. كان علي مغطى بالدم

وكان وجهه اصفرا. ويعد ذلك أخذوهما

منى. كان هناك ضابط وجندي، قالا لي بانه

لنَّ يطلق سراح ولذي اذا لم ادفع الف

شیکل عن کل واحد قلت لهم ان زوجی

لا يكاد يكسب مائق شيكل في الشهر،

لاته لا شغل له. ومنّ ابن أجد هم مبلغًا

كبيرا كهذا اعطوني قطعة ورق وقالوا:

أن تدفعي المِلغ تأخَّذي الولدين، واذا لم

تدفعي سوف تعتقلك ايضاً. حاولت ان

اتكلم معهم بالمنطق: «لو توجب عليكم أن

تدفعوا مبلغا كهذا، فجأة، فهل لديكم في

البيت مبلغا جاهزا؟ لم يجيبوا. طلبت منهم

أن اتكلم مع زوجي فرقضوا. ربًا ظنوا باني سأهرب لو خرجت من مكتبهم ولكن الى ابن تستطيع ام لـ ـ ١٤ ولدا ان

قيل منتصف الليل بقليل نقلوا اميرة

الى غرقة اعتقال في الملعب الروسي. وفي كل يوم كاتوا يدخلونها الى زنزانة لمدة

ساعة. وبعد مضي خسة أيام جًاء اليها محقق وسألها: وأصحيح أنه لا يروقك هنا؟

اذن ادفعي ونطلق سراحك، قالت له

اميرة: دام يكن معي نقود من البداية. وليس معي الان أيضاء. ولدى اصرار اميرة اضطر الجنود، فيها

بعد الى اخلاء سبيلها بكفالة شخصية

رسوف تقدم للمحاكمة في بداية كانون

ويورد المقال بعض الامثلة عب

الحالات الق كاتت النساء فيها تحاول

تخليص الفتيان من يراثن الجنود، الق

كانت تشهور إلى مأس. مثل الشابة أعتماد (١٧ سنة) من مخيم الامعري التي حاولت تخليص فتى امسك به الجنود

فصدها الجنود واوقعوها ارضا وظلت

ملقاة على الأرض ثم أطلق ألجنود قنابل

غاز مسيل للدموع واصابتها بعض الشظايا في عينها اليمني، وفي المستشفى اضطر الاطباء إلى قلع العيد ومثال آخر:

الحادث الذي جرى في ١٥ نيسان حين

اوقف الجنود السيارة التي اقلت بدرية

شاهين وافراد عائلتها. وامروا الجميع

بالخروج من السيارة وتنظيف الشارع

من الحجارة. وفي أثناء ذلك فوجئت بدريّة

بجنديين يمسكأن بابنها ويركبانه على

سيارة كومندكار عسكرية. فهرعت نحو

ثاني المقبل.

يعتقلوني واخذ بجري هاربا. لم يكد يبتعد عنى ثلاثة امتار، حين اطلق عليه الجنود التأر وجرحود في الرأس. ـ رصاص مطاطي؟ اميرة: دهذا ليس مطاطياء، ولاول مرة تتسلل الى صوتها نغمة غضب. وفي داخله حديد، فلماذا تسمونه مطاطياته. سقط على الارض وتقدم منه جندي وانهال عليه بالضرب. كنت متأكدة بأنَّه سيقتله. وسال الدم من رأسه، وقد يكون الجندي قد خاف فجأة. فوجد قصاصة ورق وضعها على رأس على لكى يوقف النم بعد ذلك اقتاده ورضعه في الجيب

> من المهم هذا أن تذكر أنه حين أحاط الجنود بالشاب اكرم اندفعت نحوه عجوز وضعه اليها ودافعت عنه في محاولة لتخليصه من ايدي الجنود. وقاَّلت حين نهرها الجندي قائلًا دروحي من هون، ان هذا هو ابنها: لكن الجنود لاحظوا انها فلاحة بينها فريستهم منساء فقالرا ألما وإنت كاذبة فكيف يكون الشخص واحذ أمَّان؟ قردت العجوز: لأولادنا العديد من الامهات، بينها ليس لكم حتى ام واحدة

هنا يتوقف كاتب المقال ليقول: وق لكن هذه النظرة في المعاملة سرعان ما

دني الاسابيع الاولى للانتفاضة فضل الرجال ان يتهربوا من الاحتكاك بالجنود. وأبقوا هذه الجبهة لتساتهم الكل أدرك يان لقاء رجل مع مجموعة جنود قد تنتهي باعتقال أو يجروح قد تلزمه الفراش، ومعنى ذلك ضائقة اقتصادية صعبة للعائلة. ومع الوقت صار دصاهل، يعتقل النساء ايضاً. وظل الرجل في بيته، مع

الاولاد معلقين في عنقه. مشارحة في مخيم اللاجنين والدهيشة، قرب بيت لحم وكل من أعتاد على المرأة التي تتراجع ألى ما وراء القدور، عندما يعرج الضيوف على بيتها سيحد في يت أميرة علامات العهد الجديد للمرأة الفلسطينية زوج اميرة غير موجود وهي التي تستقبلنا وتتحدث بحرية مع ايلس غرياء بالنسبة لها. تعد وتقدم القهوة. في الخامسة استطاعت اميرة وابناء بيتها أنّ تتملص من الاحداث حتى أيلول. وفي ١٤ ايلول ذهبت، مع اثنين من ابنائها: عليّ (١١ سنة) ومصطفى (١٣ سنة) ـ الى مركز اونرا حيث يجري توزيع المؤن. كان الاولاد بطالين عن التعليم ورافقوها

لتقديم الماعدة وقد تزودت بالطحين

مضى دقائق معدودة فرض نظام حظر التجول على الخيم الذي أغرق بغيمة من الغاز السيل للنموعة. هذا هو النموذج الإول لذخول المرأة الفلسطينية معترك المقاومة ومجاجة جنود الاحتلال. والنموذج الثاني يأتي حين يفتاد الجنود الناس خبط عشواء، دون تمييز: فقد كان الجنود يقرقون ممطّاهرة» (وهي تجمع الناس زراقات زراقات وهم يخرجون من

ف نشرت مجلة «مونيتين» في

العدد ۱۲۳ ، كانون اول ۱۹۸۸

مقالا مطولا تجت عنوان وانتفاضة

الفلسطينية» أي انتفاضة المرأة

الفلسطينية، تناولت فيه دور المأة

الفلسطينية في المناطق المحتلة في

القيام بعبء كبير في المقاومة من

جهة رنى تكيف حياة الاسرة

لظروف الانتفاضة حيث المقاطعة

والتقص المتواصل في مدخول

الاسرة وما يتعكس في مقدمتها

على الصرف ـ من جهة أخرى. وألى

جانب ذلك فقد سلط المقال الضوء

على والصورة الجنيئة، للمرأة

العربية الفلسطينية في المناطق

استقلالا وقوة ووعياه واصبحت

تشارك الرجل في كل أعمال

المقاومة على قدم وساق.. وكل

ذلك من خلال مقابلات وتحقيقات

اجراها الكاتب ع. راييه مع مختلف

«النماذج» وعلى امتـدآد عام

الانتفاضة، حاول فيها تصوير

«البوابات» التي دخلت المرأة

الفلسطينية عهدها الجديد الذي

وفيها يلى نقدم استعراضا لهذا المقام

ومن خلال شهادات النساء اللواتي

حَق معهن ع. راييه لغرض اعداد

التحقيق، تبدو صورة الاسرائيليين

كمحتلين صلفاء قساة حقى وعنيفين

وعندماً تقرأ الشهادات، عا قيها مركب

المالغات، ولا تعيش في تلك ألدولية.

اللاقلسطينية، فاتك تثور. وقد تسأل

نسك بغضب فطيع فيا اذا كتا حقا كذلك، كما يصفنا اولئك الصحفيون الذين

أَجِنَّهِ الْقَدِمَةِ تَقَدَمُ الْمُجِلَّةِ مَقَالٌ عَ.

منى مخيم اللاجنين وغزته في الطريق

الى بيت لحم يعيش ١٢٠٠ تقر. في بذاية

شهر شباط، دخلت قوة من الجيش

الأسرائيلي الى المعسكر وتوقفت سيارة

جيب امام بوابة بيت سحر (٢٨ سِنة) ام

الثلاثة اولاد. ترجل راكبو الجيب ودقوأ

على ايواب البيوت المجاورة. احدهم طلب

من زوج سعر ازالة حاجز من الحجارة

قريباً من البيت. وأدعى الزوج بانه لم يين

الحاجز وانه ليس مسؤولا عن عمل سكان

المخيم. وقد ذهل الجندي من وقاحته واحد

يضربه في البندقية. أنبري جندي آخر

لْينهَالَ عَلَّيه ضرباً بالمراوة. واخذت سحر

تصرخ وتولول وجاءت احدى الجارات

الساعدة فيجيب على الجندي. وداقع

وطرحها على الارض. وتركت سحر روجها

ملقى على الارض يئن، واستغلت فرصة

انشقال الجندي اللاهث رحاولت خطف

سلاحه. أسترد الجندي انقاسه ورماها على

المسطبة. كيا في افلام الكراتيه المستوردة

من الشرق الآقصي، ظهرت على الباب

الكنة وداد. وكانت سحر في هذه اللحظة

ضعية الجندي الاخيرة. وفصلت وداد

بينها ودفعت الجندى آلى الحائط ووقفت

بيته وبين سحر. قدقعها الجندي وأمسك

بيد سعر بغرض اخراجها تبعو الجيب.

حاولت سحر سحب يدها ألي يلوما الجندي ويعضها. هنا عادت وداد الى

العرالة وشدت بد الجندى وردت عليه

بعضة قدخل رقاق الجندي وسارعوا في

ه س على منه إماء

لاسدس بنعناك

ا من العرب المربع ا

ر و اصل متریخ

Safety Town

May 25, .

ا العمر الفضي ا التورة الميا

J. Chin

بلندي ولل

غي ورير التغلم^{اني}

All 121

معرف أسيان فلا

بالمندان برن وه

The Mark

de 1 0 000 0

Soll and Mark

- بيل: رس

رايية، ثم يدخل بنا الكاتب الى ساحة

منس بالديد مجرون وراء الاحداث المثيرة.. الجواب هو

الاحداث بلا عهيد:

ستنتشرا مو

تجددت فيه عملا ومكانة.

التي اصبحت داكثر

الشهادتين للذكورتين غابت مكانة الرجل. قفي الحادث الاول ظل طارق. زوج سحر، يتلوي من ألامه على المسطية بينها هاجمت زوجته وزميلاتها الجنود. وني الحادث التالي امتنع زوج جميلة عنّ القيام بميادرة من منطلق تقدير تكنيكي ــ فان تدخل الرجال يجلب مخاطر اكبريد تغيرت: عنى البداية اعتقد الجميع بان الجنود عيزواً لصالح النساء، فيخفقوا من ضربهن، وتوسلاتهن تحرك قلومهم. ولكن سرعان ما تبين بان حيرة الجنود الاولى

يتاقش المقال في المثال الثالث والعهد الجنينه الذي دخلته المرأة القلسطينية، وبالذات السلمة: «التقينا مع أميرة وأميرة مشارحة في الاربعين من عمرها، لها تسع بنات وخسة أولاد. الكبري في السادسة والعشرين والاصغر

أبعاد وداد عنه مستعينين بالمراوات. ثر توافنت الى البيت جارات اخريات، وجين شاهدن منظر الدم وهو يتدفق من رأس الطُّحين والسكر وكل شيء سيكون على وداد صرن يرجن الجنود بالحجارة. ومهد جدید فی ابو ستان

صالون الاندلس للشباب



بادارة: منذر ابريق (قرب بيت الشياب)

أحدث موديلات قص الشغر والتسريحات ينى، كافة المواطنين عناسبة اعياد الميلاد والسنة الجديدة کل عام وانتم بخیر *

حتية الجيل كفر ياسيف. (٩٦٥٥٨٣)

على استعداد لتزويد المكتبات بجموعة من الكتب المنرسية والكتب المساعدة. جميع الكتب واللوازم المدرسية للطلاب بأسعار شعبية کل عام وانتم بخیر *.

الصاحبته: اوديت ياور تجارن لدينا: هدايا، العاب، ادرات زينة لشجرة العيد، ملابس اطفال، مقابل محطة التكسيات * كل عام وانتم بخير * كفر ياسيف _ مقابل محطة التكسيات

معرض ماجدة للاطفال

نظاراتي عودة

أجل التظارات الطبية العالمية * أسعار مغرية # امائة ودقة في العمل كقر ياسيف _ مقابل بنك باركليس _ ت: (٩٦٥٩٧٥) ☀ كل عام وانتم بخير ☀

الجنود لانفسهم طريقا، واخلوا يطلقون العيارات المطاطية ومن جرائها خرخت طفلة وداد (١ سنوات) وطفلة سحر (٣ سنوات). انصرفت سيارة الجيب ويعد ما يرام. قال لي: لا، اذا رأني الجنود الجنود الذين انهالوا عليها بالصرب الموح

> المسجد بعد الصلاة)، في بلغة البيرة _ حين وقع في ايديم الشاب اكرم (٢٠ سنة). وهو مجمل جواز سفر امریکی وجاء مع وَالنَّتُهُ (جَمِيلَةً) لَلْزِيارَةً. وَلَمْ يَنْفُعُ الْامُ الْتَيْ كانت معه ابراز الجنسية الامريكية. ومصطفى هرب هو الآخر، وسمع بأن أحد وهكذا وحاشرت، على مكان لها في السيارة العسكرية التي أقتادوا فيها ابتها الجيب. صرت اصرح: «اطلقتم الثار على ولا واحد وماذا فعل بكم الثاني؟». لكن

> > تحولت الى عدوان لا يغرق بين رجل

والسكر واقفلت راجعة الى بيتهاه. تقول اميرة: «فجأة اقترب قبالتنا الجنود. ذَعر عَلَيْ قلتُ له ابنَّ أَلَى جَانبي ونن يحدث لك شيئا. ساعدني في حمل

احذية لييب ناصر

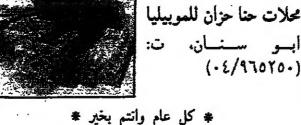
* احذية طبية وعادية * ستاتي * ولادي ابو سنان _ ت: ۹۲۱۲٤۲ كل عام وانتم بخير

قطوف ـ بورصة للماس م.ض

الناصرة _ فرع العين _ ٠٦/٥٥٩٠٠٤ الناصرة _ فرع السوق _ ٧-٥٧٦٥٠٠

كفر ياسيف _ ٠٤/٩٦٥٨١٠ # كل عام وانتم بخير # معرض حلويات الجليل

بفرعيه: كفر ياسيف ويركا الشارع الرئيسى بمحاذاة بنك باركليز ديسكونت لاصحابه: اخوان مصطفى، ت: ٩٦٥٦٣٢ استعداد تام لتلبية جميع طلبات الاقراح والمناسبات باسعار متهاودة. کل عام وانتم بخیر *



* كل عام وانتم بخير *

صالون ايفيت فرح





عنوان الاناقة والذوق لدينا تشكيلة رائعة من الالبسة المحلية والستوردة لجميع افراد العائلة كل عام وانتم بخير

(- 8/97070-)



بعض نساء وقلن لي باني مطلوبة لدى الضابط كوبي. ولكنه لم يأت بعد وقد وصل في الساعة الثانية. تقدمت منه وابلغته باسمي. قلم يلتفت، ودخل الى الميني. ودخلت اليه النساء الواحدة تلو الآخرى. لكنه لم يدعوني. وفي الساعة الرابعة خرج واتجه نحو سيارته. وقالت لي النساء بانه ينهي في هذه الساعة يوم عمله، ولن يعود اليوم. تقدمت اليه وسألته لم دعائي آذا لم يناد على. فصاح في وجهى: أنت تبقين هنا كيا أريد وعندما أشاء أدعوك! فقلت له باني افهم انهم لا بريدونني وَانَا ذَاهِبَهُ إِلَى ٱلْبِيتُ. في هذه الاتناء أتترب منا عدد من الجنود والبعض باللباس المدني، فقال لهم بان يعتقلوني، اتعلمت حسنية سكرتيرة لكنها تقول أنه لا توجد الآن في نابلس أعمال جدية. واصحاب العمل يطلبون منها تحضير القهوة. وقد كانت نشيطة في لجنة نساء منذُ بدأت الانتفاضة تعتبر. في مخيم بلاطة، كل عضوية او نشاط في منظمة نسائية عربية على غرار «تعمت» او وفيتسوء، في نظر قوات الامن، كنشاط تأمري صدد النظام والامن في المنطقة. وتدعى قوى الامن بان هذه المنظمات، التي أتشغلت في السابق في اعمال الخير،

مُشاكلٌ في الشم وطلبت رؤية طّبيب.

لكن أَحداً لم يسمع لها. كَانَت الغُرَفَة مكتظة ونتنة وخانقة ويلا نسبة هواء.

وقد ساء وضع المرأة. خفنا عليها بأن تموت.

وصرنا تصرح وتدق على الباب. وحتى بعد هذا لم يأت الطبيب واتما جاء رجل اسعاف.

والساعدة الطبية الوحيدة التي كان

مستعدا لتقديمها أما هي المواققة على أن

تنام في تلك الليلة على الارض في المر.

تستطيع ان تكون واسطة لي وللقراء لما يبدو كولادة امرأة عربية من نوع آخر، يوجد لها معيار لصورة غطية، لكنها تختلف أختلافا كبيرا عن النمط السابق. العالمون بالامور قالواً من المقيد ان اخدّت على عاتقها مهمات اخرى، وفي اتحدث مع ماجدة البطش المقدسية التي اثناء النشاط والاجتماعات تثور الغرائز تعمل في مجلة والأسبوع الجنيدة التي ستصدر في هذه الايام في القدس وتتقوى العداوة. ومن شأن العضوية في المُنظمة أن تقود المرأة إلى السجن مباشرةً. . وتعتقد حسنية بان هذه هي الحجة التي صدر يسيبها امر الاعتقال الاداري لمدة ويقدم الكاتب ماجدة على النحو التالي: وهي في السابق والعشرين جعداء، تلبس بظارة وتبتسم. وقد تكلمنا بالعبرية. تقول حسية واقتسادوني المسكوبية ويداي مكبلتين فكرت بانه

ولوكنت أعرف الروسية لكنا تحادثنا سذه اللغة ايضا. فقد تعلمت ماجدة ست حى العصفور الذي يضعونه في القفص لا يريطوند لم أكن اعرف لماذا يعتقلوني ولم سنوات صحافة في لينينفراد..ه تقول ماجدة: واعتقد بان الانتفاضة يُقُلُ لِي احد حتى هذا اليوم، ما هي تهمتي. وخلال الفترة الطويلة التي امضيتها في حطمت لدينا جيعا، النساء والرجال، حاجز الخوف. وإذا كان هناك من يخاف السجن لم يحققوا معي. حتى ولا مرة واحدة. في القدس حشرونا: ٢٧ امرأة في الانتفاضة فهم جنودكم فقساوتهم نابعة غرفة مساحتها ٤/٤ امتار. لم تكن هناك سوى ثبانية إسرة. كنا ننام بالتناوب. وتبدل في كل ساعتين كان الرحاض داخل القرفة والرائحة لم تكن تطاق. ولانهم لم يأتوا لتنظيف الغرفة حاولنا أن تنظفها باتفسنا وكنا نفسل السطبة بالشاميو. وكانت عندنا أمرأة تعانى من

وفي ألحقيقة فلا يوجد مبرر (طعم) لوجود

حتى رجل اسعاف هناك، لان المعالجة

الطبية الوحيدة التي يقدمونها هي قرص واحد من حبوب ال - «أكامول». ولا

يعرفون هناك أي دواء أخر. كيف تتحمل؟

لدينا مثل يقول: «ارقص على جراحك.

فبالرغم من المشقة والالم _ لا تستسلم

بعد ان تجمعت لدى كاتب القال. ع. رابيه، هذه النماذج للمرأة الفلسطينية

وغيرها. وجد دان صورة المرأة والشابة

والام العربية تعلو، كيا لو انها لا تتلاءم

تماما مع النبط المعروف، ولهذا وفكرت

بامكانية اجراء محادثة معمقة مع واحدة

وواصل العيشء

من كونهم يخافون ألحجر وهو يرجم بجوهم أو من إن يثهر الطيهم سكينا في الشابق لم أختر تصرفاته ورده، فقد أبتعدنا عنهم. أما اليوم، فالعراك يجري يوميا وقد تعودنا عَلَىٰ ذُلك، فلا خوف بعد نحن لا نتوقع ان عر اللقاء مع جندي بسلام. الانسان يُخَافُ عندما يتمنى الآيجدث له شيء. وعندما تعد نفسك لامر سيء فلا تخاف. ومع كل ذلك فأنا أفضل أن اصطدم مع جَنْدي شجاع ـ لانه جَندي مفكر. ويستخدم عقله. الجندي الجبان اكثر خطورة بالنسبة لي، لان الخوف يقوده إلى عدم السيطرة على نفسه. والجيش بمكنه ان يفعل ما يريد: فهو يستطيع ان يدعى،

على الدوام. باتني احرض وآني عرضت

حياته للخطر وانني حاولت خطف سلاحه. فمن يصدقواً؟ ايصدقوني ام يصدقونه؟ من حسن حطى، في كثير من المرات التي كانوا يعتقلونني فيها، كنت ارد عليهم بِالعبرية. فكانواً يلتخمون لبرهة وبسألون: أ.. أنت تتكلمين العبرية؛ ويكنوني من متابعة الكلام. في كلّ يوم تقريباً يعود شخص ما الى البيت، عندنا مكسور الجناح. ونعرف جيعا بان صداما جرى بينه ويين الجنود وانهم أهانوه وضربوه. فلا نسأله لكي لا يضطر أن يقول بصوت عال ما فعلوه معه. فيسود التوتر في البيت ولا يكادون بتبادلون الحديث.

ويتوجه كل واحد الى زاوية. وينامون لقد شوشت الانتفاضة كل نظام الحياة _ يواصل ع. رابيه _ فالصدامات اليومية مع الجيش تسغر عن وقوع جرحي، ولم يأمر الجنود، سواء بأمر عسكري أو بأمر من داخلهم، بتقديم المساعدة لم. هناك جرحى عديدون يخافون من ألذهاب للمستشفى، لكى لا بعثقلهم جنود صاهل الذين يكمنون لهم في الجوار. وفي اماكن عديدة تكون الطرق غير سالكة او تم فرض حظر التجول ولا توجد حركة حرة نحر الستشفى او العيادة. والسكان يحاصرون في بيوتهم على امتداد ايام، وتسوء أوضأع العديد من الجرحي وهم في

حَاجِةَ إلى المعالجة الطبية في اماكنهم. وقد اخذ اعضاء واتحاد لجان الاغاثة الطبية على عاتقهم تقديم الاسعاف الأولي للمصابين وقد اخذوا يقدمون ايضا محاضرات للنساء والشابات اللوأتي وجدن اتفسهن في مركز النشاط الفلسطين كحاملات للرابة والذخيرة، واخذت منظمات النساء داخل المجتمع الفلسطيق عل عاتقهن الاعتشآء بالعائلات ألَّتي فقدت أحد أبناتها في مجري الانتفاضة ارتلك التي سجن أحد ابنائها في معتقلات وصاهل، هذا بالاضافة الى العناية اليومية بالاولاد الذين لا يتعلمون بعد اغلاق المدارس بامر من الحكم

> وتقول ماجدة عن تأثير اغلاق الدارس: وهناك تأثيران اساسيان على شبابنا: فهم ينسون بأنهم مجرد اولاد. فالذي يعتقله جندي أو الذي يرمي الجندي بالحجّر يرى نفسه رجلا. فهم بكبّرون قبلٌ الاوان. فهو في العاشرة من العمر لكنه يرى نفسه في العشرين. كل طفل ينتظر اللَّحَظَّة التي يصبح فيها كبيرا، وها هي

محلات نصرى الحايك للاثاث

ابو سنان _ ت: ١٦١٠١٥ _ ١٦٤٩١٨

* غرف نوم * غرف صالون * طاولات سفرة * غرف أولاد * بوفيهات صناعة محلية ومستوردة تنجید صالونات. عمل متقن ومضمون. كل عام وانتم بخير

بازار الصداقة لصاحبتيه بادرة وسميرة مرقس * تشكيلة رائعة من ملابس الاولاد * ترننجات * مظلات * حلى

کفر یاسیف _ ت: ۹۹۳۹۹۹ وكل عام وانتم بخير مكتبة المركز

لصاحبتها: اخلاص صباغ ابو سنان ـ المركز التجاري ـ ت: ٩٦٢٠٧٤ * كتب مدرسية * قرطاسية * لوازم مكتبية * العاب * ادوات زينة لشجرة الميلاد * تحف * وهدايا متنوعة أخرى كل عام وانتم خير

مكتب المنار _ بادارة رنده بصل حاسبات الكترونية، الات مكتبية, منتجات دعائية، اختام، أرمات. كفرياسيف، ت: (٩٦١٨٧٠) _ (٩٦٥٩١٤)

کل عام وانتم بخیر *



احدية سامي فرج كفر ياسيف _ ساحة العين

احدث انواع الاحذية المحلية والمستوردة لجميع افراد العائلة * كُل عام وانتم بنغير *

الانتفاضة تمكنه من القفز الى عالم الكبار. لكن لا اساس أذاً، لأنَّ التعليم والثقافة هما أهم القيم في المجتمع الفلسطيني. ويهما وصلنا ألى منجزات. لا يُوجد من يقول أنه عندما تكون الانتفاضة عجب أبقاف التعليم بالعكس فنحن قلقون من انه اذا تواصلت الانتفاضة وظلت المدارس مغلقة فسيكبر عندنا جيل متخلفين. قد بكون الاسرائيليون هم الذبن بريدون هذا، أما نحن فتريد أن نتقدمه

MAARITUTE - AL AL II

وتروي ماجدة. من خلال وضع عائلتها. عما ال اليه الوضع في المناطق المحتلة في ظل الانتفاضة حيث الحياة الطبيعية شبه معدومة وحيث يتعرض الناس، كل الناس، للعدوان والاعتقال والاصابة بالضرب او الرصاص _ وما تشركه هذه الارضاع على الحياة الاجتماعية ازاء الخلل المتواصل بالكسب والارتزاق. الآمر الذي اجبر الجميع على شد الاحزمة والاستغناء عن كل مظاهر الصرف التي لا علاقة لها يقضايا الاكل والشرب. والعائلات التي اعتادت على اختران المراد الغذائية الأساسية تضط. حيال أحداث الانتفاضة لان متوزع هذه المواد في اماكن عديدة من البيت لكي لا يجد الجِّنود مخزونا من المؤن لاتلأفه. فَبالاضافة لتحطّب الدوات والآثاث على الطعين يجنع الجنود إلى سكب الزيت على الطعين

وخلط السكر بالرزء وعن هذأ الوضع التمويني تقول ماجدة: وبالرغم من كل ألمصاعب الاقتصادية وابام منع التجول الطويلة. أم يمت اي واحد منا من الجوع او اضطر ان أكل من براميل الزبالة. فالانتفاضة قربت ما ين الناس. فالجيران الذين كاتوا في السابق يتخاصمون طيلة النيار بتعاملون بصورة ودية جدا.. اصبحنا

موحدين اكثرة. وعن الوضع الاجتماعي تقول ماجدة: وهناك أرتفاع كبير في عدد الزواج. والسبب الاساسي هو تخفيض المهور.. وهذا كان من بين توجيهات لجان

وحول عمليات الاجهاض بقول رايع: «تنخوف الاوساطَ الطبية الفلسطينية من الجيش ولا تتعجل في نشر المعطيات عن الناء اللواتي اجهضن في السنة الاخيرة. وهناك مستشفيان فقطّ وافقا على نقل المعلومات لكنها أشترطا بالا يذكر اسمها. في كلا المستشفيين، الاول في قطاع غزة والثاني في الضفة الغربية." سجلت اكثر من ٢٠٠ حالة اجهاض نساء كن في النصف الثاني من فترة عملهن. فوداد فارس، ۲۸ سنة، تعيش مع زوجها واولادها الاربعة في نهاية الشارع الرئيسي كان يونس، في ٢٩ كانون ثاني كانت تقف في المطبخ تخيز. وفي الشارع كان الجنود يغرقون مظاهرة فتيان تفرقواً نحو كل الاتجاهات. القوة العسكرية استدعت مروحية القت قنابل غاز مسيل للنموع. وقد اضاف جنود الدورية للغاز الخانق تنابل غاز اطلقوها نحو كل زاوية. وأنتشر الغاز الكثيف بسرعة وغطى بيت وداد الى كانت في الشهد التاسع من حلها. فأغس عليها. وسارع زوجها في نقلها بسيارة وسافر نحو الستشفي. في الطريق توقف عدة مرات أمام حواجز «صاهل». وقد شرح للجنود بأن امراته الحامل أصيبت بالغاز وأنه في عجلة نحو المستشفى. الجنود لم بسرعوا في تمكينه من مواصلة السفر وطلبوا منه علبة سجائر كضريبة مرور. وُلاتَهُ لَمْ يكن معه السَجَاتر اضَعَر زُوجَ وداد الى ترك زوجته في السيارة والذهاب الى احد اليبوت وطلب ذلك منهم. عند ذلك فقط سمع له بمواصلة السفر. وبعد نصف ساعة من وصول وداد للمستشفى ـ توفيت هي وابنها. الذي كان قد اختير

وعن تعرض النساء للقمع بقول ع. رأييه: وادعت أوساط فلسطينية بأن وَاحْدَا مِن كُلُّ سِبْعَةً جَرِحَى، خَلَالُ السُّنَّةِ الاخيرة، كانت امرأة. وتورد تلك الارسَّاط هذه المعلوماتُ لكي تَقْنَد ادعاء الجيش وكأن الجنود يطلقون النار فقط في حالة الخطر، وأنهم يتعاملون مع النساء بحذر والى جانب هذا تشور هذه آلاوساط لكون الرأي العام الاسرائيلي ينظر للانتفاضة وكأنها عمل تحرشي يقوم به الاولاد والنساء: همن المربع لكم اكثر تصوير الأمور كيا لو كانت صراعا بين قوى غير متساوية. كأنما نستغل نعن الأسس الضعيفة في المجتمع ـ الارلاد والنساء _ ونرسلهم لمجانية جولياتكم وعندها نظهر وكأننا سفلة وجيناء، بينا يظهر جنودكم في أعينكم وكأنهم بعانون من نيض الانسانية الي تعشلهم في عملهم لانهم يواجهون عدوا غير منزن. فأن نظرة فاحصة لـ ٤١٥ قتيلا تثبت بأن غالبيتهم ابناء جيل ١٨ ـ ٣٠ وهذا مواز لجيل جنودكم نهذا صراع بين مجموعتين

مجندتين مجموعة واحدة مزودة بالبنادق

والطائرات، والثانية لا يوجد سوى

له أسم سعلة

ويواصل: دوفقا للتقديرات اعتقل خلال السنة الاخيرة حوالي الف امرأة. اطلق مراح غالبيتهن بعد فترة قصيرة. وتصف الفتيات ما يجري في زنازين المعتقل والشباكية، في الملعب الروسي في القدس بالكابوس. الذِّي بحرم المعتقلة من الحقوق وتكون فيه عرضة الفلاظة قلوب معتقليها الذين لا يخضعون لاي قانون. احدى المارسات المحبية على المحققين هي الباس الضحية بكيس كبير يصل الى الخاصرتين. بدا المعتقلة مكبلتان وراء ظهرها وهي مربوطة الى قضيب حديد في غرفة اغرقت ارضيتها بالماء. والكيس مصنوع من المشمع ثند منه رائحة بول. وروت واحدة من المعتقلات الاداريات.

أنه في احدى ليالي القدس الباردة رشوا عُلَى بَدنها مَاه ثُمَّ اغلقوا عليها في غَرفة فيها مكيف هواه. ولانها كانت مكيلة لم تستطع تدفئة اطرافها، فجد بدنيا روت فتاة في السابعة عشرة من بيت حنينا أنها اقتيدت برم ١٨ تشرين الاول من هذا العام الى الملعب الروسي. وحسب أتوالهًا، يصقرًا عليها وشدوها من شعره وضربوها في كل انحاء جسمها. وأجبروها ان تقف على رجل واحدة بينها الرجل الثانية مربوطة مع مقبض الباب _ من

الخامسة بعد الظهر والى منتصف الليل. ما يغزع الفنيات مو والخزانة: زنزاتة مساحتها تمانون ستتمترا على متر واحد مظلمة علما. ولا يسمع لن يزج فيها بالخروج الى المرحاض، فعليه أن يقضي حاجته واقفا بيئها تفطى المسطية طيقة سبيكة من البول والبراز. وفي الخزانة تكون القتاة فكلة الينين والقدمين وهناك من الشابات من قضت في والخزانة،

منذ شهر اذار هذا العام اخذ وصاهله

يصدر أوامر اعتقال اداري ضد النساء أيضاً. وقد أعتقلت حتى اليوم أربع عشرة أمرأة. وتقبع اليوم في سجن «هشارون» ست فتيات معتقلات اداريا. وهناك أبضا سيع نساء محكومات بالسجن لفترات تترآوح بين خسة الى تسعة اشهر. سعاد مرعية (١٧ سنة) من سلوان قرب القدس واكرام أبو صبيع (١٧ سنة) من القدس ـ ادبنتا بالسجن ٧ اشهر ودفع غرامة مقدارها ثلاثة آلاف شيكل. الاولي اتهمت برجم حجر أصاب وطبيونه السيارة، وَالثَأْنَيةِ _ يرمى زُجاجة قارغة لم تصب أحدا. ولكون عائلتيها لا تملكان المبلغ فسوف غدد فترة الاعتقال لستة اشهر اخرى. وهناك ست نساء ينتظرن المحاكمة. احداهن معتقلة منذ أذار ولم يحدد موعد مناقشة النهم المرجهة ضدها. وقد اعتقلت امرأتان لان زوجيها مطلوبان بتهمة قتل متعاون، وقد أختفياً. واعتقال المرأتين جاء للتأثير على الزوجين لتسليم تفسيهها. في صباح يوم الاثنين انتظرنا أمام بوابة السجن مع ابناء العاتلات الذين جاءوا لزيارة السجينات. وهو جناح لم يكتمل بناؤه، غتل، ارضيته ينابا الاطعمة ومخلفات البناء في الصيف محتفل هنا الذباب وفي الشتاء بدخل المطر ويتأكد السجانون فيها اذا كان القادمون لَّأْزِيارة هم فقط أيناء العائلة الافرياء وألا يتجاوز عددهم الاربعة. لا يمكن ادخال كتب قراءة ويسمع جلب ملابس بالالوان الاصفر والازرق والابيض والاسود فقط .. تبتلع البوابة الصغيرة ابناء العائلات الذين يتجهون نحو الغرفة التي

ابناء العائلة أعطاؤها لنائلة اعتقلت ناتلة. (٢٨ سنة) من بيتها في غزة في 8 تشرين أول ١٩٨٨ ، وهي من مواليد رام الله ودرست الصيدلة في بلغاريا، وعندما عادت تزوجت من جمال زقوت في غزة. بعد شهور معدودة من عودتها أستدعيت للتحقيق معها الملعب الروسي في القدس، حول نشاطها في بلغاريا. وقبل سفرها للقدس باربعة ايام بشرها الطبيب بأنها حامل. وخلال فترة اعتقالها اشتكت للمحققين بان لنجا نزيفا، لكنهم رفضوا أن يقدموا أما المساعدة الطبية خلال ثلاثة اسابيع. وفقط بعد تدخل قاض نقلت الى مستشفى داوغرستا فيكتورياه وهناك رمت جنيئها. ثم اعيدت للزنزانة وأتهمت بالعضوية في الجُبهة الشعبية ثم اطلق سراحها بكفالة وعادت ألى غزة.

يستطيعون فيها رؤية الفتيات عبر شياتي

حديدية. في غرفة الانتظار ظلت رزمة

الحفّاظات التي جلبت لماجد طفل اتمانية اشهر) نائلة زفوت ـ الرزمة التي حظر على

وتلخص ماجدة: دعندما تكون لنا دولة فستكون مكانة المرأة فيها أفضل بكثير ثما هي عليه في ساتر الدول المربية. لقد عات المرأة القلطينية اكثر وانصهرت اكثر والمستوى الثقاني للنساء عندنا أعل وانغماسها في السياسة اكبر بكثير. لقد أعطت الأنتفاضة للسأه الكثير من الحقوق، رهن لن يتنازلن

• مذكرات عصامي •

● لكي لا ينسى احد منهم انه

يدخل الى وزارة الدفاع اوقفهم

شرطى مدجج بالاسلحة على

البوابة. اجرى تفتيشا دقيقا على

كل انحاء جسدهم. وفحص

بطاقات هوياتهم نقطة نقطة

وسجل التفاصيل التفصيلية لكل

هيبة الوزير تفسد واتصل بالهاتف

الملاسلكي وتكلم بالسرموز

والشيفرا. وامرهم بالوقوف جانبا

بانتظار الخطوة القادمة. ثم جاء

شرطى آخر اخذهم الى داخل

العمارة عبر المزيد والمزيد من

حواجز التفتيش والمراقبة.. حتى

دخل رئيس الوفد المفاوض من قبل

الحكومة _ رجل في مقتبل العمر. طويل

القامة. عريض المنكبين احمر الوجه.

قاطب الحاجبين وقد زادهما اقطابا ليزيد في

الحبية. نظر اليهم نظرة فوقية مستعلمة. ث

وجه كلمات مقتضبة مثل طلقات

_ انت اتعبتنا كثيرا. كنت معنا قاسيا.

نحن قررنا أن نعطيك خس دوغات بدل

ارضك. وهذا قرار نهائي. أن يتغير ولن

سذه الكلمات القصيرة والقليلة

واللهجة الامرة.. التي اختتمها بضربة مصطنعة على الطاولة.. انهى الضابط

أقواله. وتوقع بالطبع أن يفزع الحاضرون

ويبصموا على الاورآق التي أحضرها لهذه

ـ دانا ايضا سأقول كلمتي. وهي ايضا قرار مهاتي». جاء الجواب حازما: دقراري

الاخير هو اتني لا اقبل الا بأرض مثلًا

أرضى بمساحتها ونوعيتها. ستتمتر ارض

مقابلٌ كل سنتمتر ارض نوعية ترابها مثل

نوعية تراب ارضى. وان كان هذا لا

يعجبكم فافعلوا ما تُشته. فنحن لن نترك

أرضنا. وان أقتربتم من الارض فانتم

تتحملون نتائج كل ما سيحدث. لاتنا سنقاوم. حتى لو ادى الامر الى مقتل

عشرين رجلًا منا او منكم سنقاوم. ثم

ألغرفة طارقا الباب وراءه

قذف الكرسي بقدمه حي أرتطم بالجدار

بضرية قوية اهتزت لها الجدران. وكانت

كَافَيَةُ لَايِقَاظُ وَفَدَ الْحَكُومَةُ مِنْ الدَّهُولِ.

فهبوا يركضون في اعقابه راجين ان يعود.

ويحكم الصبر في تصرفاته. «تعال نتفاهم».

«دعنا نفكر ربع ساعة نجعلها

استراحة. وسنعود ونتفاهم. فوافق على

مضض وهو يشتم ألحكومة ومن أحسن

وقبل إن يمضى الوقت المحدد عاد

الضابط المتغطرس وصحبه وهذه المرة

يدون تصنع الهيبة وبلا غطرسة واستعلاء

قال بلهجة رقيقه: وحسنا. سنعطيك ما

تريده. وجرى التوقيع على اتفاقية وسفية.

هذا هو الرجل. ليس رجل سياسة

محنك. ولا هو قائد قرية أو كتيبة. أنما هو

انسان عادي، وطني ثائر حر. انه حنا سعيد

حاج مسماًر الذي احتفل بالامس في ذكري مرور اربعين يوما على وفاته. واما

تلك ألحادثة اعلاه فكانت واحدة فقط من

مئات النماذج التي تدل على صلابته في التمسك بأرضه وكبريائه الوطني العربيق.

لقد قال بعد خروجه من تلكُّ الجُلسة

لمرافقيه، وهم محامي الارض الشيوعي حنا

نقارة، وصديق عمره سكرتير فرع الحزب

الشيوعي في الناصرة، فؤاد خوري، وابنه

الاكبر سامي مسمار: ﴿لا بأس. فتحن في

معركة بين مواطن ودولة. وفي مثل هذه

المعركة يعتبر ما حققناه مكسباء وكان

الثلاثة يعرفون أن كلماته هذه جاءت

لترسم طريقه وخطواته المستقبلية فقد

ناضل سنوات طويلة دفاعا عن وجوده

ارضه. وكان مستعدا لدفع حياته ثمنا

هذا النضال. ويتنازله اليوم أنما ينتزعُ

عمليا قطعة من قلبِه. ولكنه رجل جلود.

بعرف كيف يقرأ الخارطة بالشكل

الصحيح. وكيف أنه لن يستطيع أن

يحصل آلا جزءا من حقه. فليست هناك

عدالة مطلقة. ولم يكن ممكنا له ان يفوز

يكل حقه. وفي ألوقت نفسه يقبل الامر

دون أن يحاول أظهار الألم الكبير

والعميق الذي يعتصره من الداخل.

فَالْمُعرِكَةُ لَمْ تَنتُهُ. وعليهُ ان يُحافظ على

تعبئة أهل بيته للمعركة القادمة. وهي

معركة رائعة لا بد من تأريخها ولو في هذه

العجالة. ولكن قبل ذلك لتتعرف أكثر.

واحد إلى اسوأ واحده

وخرج من

وصلوا إلى غرفة المفاوضات.

حين توفي حنا مسمار كان قد تجاوز التسعين من العمر. عندما قلبت بعضا من أورأقه وجلت دفترين متوسطي الحجم وقد كتب على غلاف أحدهما: ومذكرات عصامي، وكلمة عصامي، وان لم تكن تفي هذا المتاضل الكبير حقه لكنها تفسر واحد منهم في سجل كبير سميك له انطلاقته المياتية وتبج تطوره منذ ان كان طقلا. ولد في مدينة الناصرة في العام ١٨٩٨

ابنا لعامل البناء سعيد حاج مسمار. وكلمة العامل كانت في ذلك الوقت مُرادفة للفقر والفاقة. توفيت والدته وهي ما زالت ونفاساه (الاسابيع الاولى التي تعقب الولادة). فتربي بتيها. وتزوج والد من أمرأة أخرى. وما هي الا فترة قصيرة حتى وجد نفسه بعيدا عن اهله وناصرته فقد أرسل للدراسة في مدرسة داخلية في القدس عرفت باسم مدرسة شئلل (أو ومدرسة الايتام السورية»). وهي مدرسة المانية. كان عمره آنذاك ست سنوات لا اكثر. فنشأ على تعاليم هذه المدرسة وتقاليد وعادات أصحابه. فاكتسب الدقة والتنظيم والانضباط والصراحة والعناد وكان اصدقاؤه ينعتونه، فيها بعد، بدوالماني

تعلم في هذه المدرسة مواضيع العلوم والرياضيات وصناعة الخزف. وهذه الصناعة الاخيرة بالذات أحتلت حيزا اساسيا من حياته على الصعيدين الفني والوطني. فصناعة الخزف هني فن قائم بذاته. والحزف يصنع من التراب. والتراب من الارض. والارض وطن. هذه المعادلة هي التي تربى عليها حنا مسمار ولم يبرح جانبا منها طيلة عمره المديد

• أسير مع الجيش الالماني في

لا احد يعرف كم كاد سيمضي حنا مسعار من عمره في هذه المدرسة لولا نشوبُ الحَرْبِ الْعالميَّةُ الاولى. فَغَي خَضَّم هذه الحرب أرسلته المدرسة ليرافق فرقة الجيش الإلماني المرابطة في العفولة. قرب الناصرة، ليكون مترجا. وانتقل من هناك الي سوريا، مع الفرقة. ووقعوا جيعا في الأسر البريطاتي وظل اسيرا لعدة أشهر". عندما أطلق سراحه بحث عن عمل. وتوجه الى قرية طيرة الكرمل ثم ألى إجرم الساطية حيث اشتغل مدرسا للرياضيات والتاريخ والجغرافيا. لكنه لم يصمد في قبود هذه المهنة. وكيا يقول أبنه سامي (أبو حنا): وكان يحب الحرية. فلم يحتملُ مراقبة المفتشين وتعليمات المدير وغير

عاد الى الناصرة. فقر قراره على ضرورة الاستقرار وبشكل مستقل. ووضع خطة لبناء مصنع للخزف. وكانت خطوته الاولى دراسة الموضوع الغني على اصوله. فهو انسان علمي. يؤمن بالعلم وعارسيه, فالتحق يكلية الفنون, الجميلة , والكراميك في مدينة لاندس هوس قرب ميونيخ في المانيا. وتعلم بعمق التمثيل والنعت وتبحر في علم طبقات الارض. ويعد ثلاث سنوات من الدراسة الناجعة طلبته احدى الشركات للعاملة في سوريا للإشراف على أعمالها في صناعةً الكراميكا. فتوجه ألى هناك لكن قلبه ظل يشدُّه الى الناصرة. فعاد اليها. وفيها تعرف على شريكة حياته ورفيقة دربه الق عايشته لحظة بلحظة، جوليا قسطندي مستوري. وكانت تعمل مدرسة

طريقها الوعرة التي أصحبت فيها بعد • نبع ألماء الذي تحول الى مشروع

كفركنا. فهي متعلمة (خريجة المعهد

الروسي) ومن عائلة مثقفة. وهي أيضا

شاعرة. ولعل الحس القِني المرهف عند كل

منها كان المغناطيس الذي شدها الى

بعضها البعض. فتزوجا. وأنطلقا يشقان

في اوأثل العام ١٩٢٥ جمع حنا وجوليا سمآر كل ما يملكان من المال وقاما بشراء قطعة ارضَ واسْعة في خلة صبح في الناصرة مساحتها ٦٦ دونما. وقد اختار هذه الارض بالذات ليس فقط لموقعها . الخلاب المطل على الناصرة كلها الما لتربتها الخصبة والمتاسبة لصناعة الخزف. ما زال نجلاه واحفاده يحتفظون حتى اليوم بالتقرير العلمي عن تريد هذه الارض. فكما قلنا أنه رجل يؤمن بالعلم

ومنظم. فقد ارسل عينة من التربة الي

المهد الذي درس فيه في المانيا طالبا اعطاء رأيا علميا في الموضوع. وفقط بعد حصول على نتائج أيجابية اقدم على ابرام

يعملان فيها يدا بيد حي نظفوها عاماً من الحجارة والحصى. واقاماً براكية خشبية في البداية ثم بيتا من الحجر وذلك للسكتي وللعمل. ساعدهما عاملان اثنان من التأصرة وعين ماهل وراققاها سنوات

بضعة أسطر. ولكن من الواضع ان

أحدى زوايا الارض فاتشد اليها. حقر فیها حفرة دون جدوی. فقرر ان یحفر بعمق كها تحفر أبار البترول. ونزل الي الناصرة عند احد الحدادين وطلب منه ان المراسير. وحين أنجزت بدأ في أدخالها في باطن الارض. الحازونة ثم فوقها ماسورة حديد لم تخرج الماء. لكنه لم ييأس. كان في

عند هذا الحد وبشكل مفاجىء انطلق وكان ذلك يوم عيد. عيد؟! أجلُّ لقد أقام الاقراح في البيت. لكن قدوم الماء كان يعني فتخ مشروع جديد شاق وقاس. فبعد نقاد

المارين ومواشيهم ووسائل نقلهم

أحد المشاريع المدهشة التي تفذها كان الامر ويضبطه. ولمزيد من الاحتياط اقأم

قلتا أن الرجل اختار الارض ليبتي مصنع الفخار نيها. أن من زار هذا الصنع

عندما كان يعمل في السنوات الاغيرة كانت الارض قفراء فبدأ وزوجته

نقول: نظفوا وينوا ويأخذ الكلام

الحديث بجرى عن عمل أيام وليال طويلة. بل شهور وستين. دكان ينهض في ساعات القجر الباكر هو ووالدقيه، يقولَ أبو حنا، ولا نذكره الا وهو يعمل ويعمل. كان يفلح الارض وبحرثها. يزرع ويحصد يغرس في الارض كل انواع القواكه والحمضيات والكرمة كان ينقل الماء من عين العذراء على بعد ثلاث كيلومترات للشرب وللري وللعمل في القاخورة. وحين اقام مررعة للمواشي والطيور اصبح جلب الماء مهمة شاقة. وفكر ماذا يفعل. وحدثه حدسه أن في أرضه لا بد وأن يكون ماء. وراح يسحها مترا مترا يتفحصها ويجس نبضها الى أن أكتشفها.

فقد لاحظ ان بقعة رطبة موجودة في يصنع له حازونة حديد للحفر ويعض کل يوم يشتري مواسير اخري ويدفع ڇا الى باطن الارض بعملية فتية معقدة. حتى

بلغ عمق الحفر ١٦ مترا. الماء منفجرا من باطن الأرض كالنافورة.

الضغط الداخل للهاء لم يعد يصعد ١٦ مترا الى اعلى. وكان عليه ان ينتشله من باطن الارض. فهل يحفر بثرا بهذا العسق؟! عاد أَلَى الحَدَادُ ورسم له مُضْخَة لَكَي يصنعها له. وما زالت المُضْخَة قاتمة الى اليوم. نشل بها المام ويتى الخزاتات: ومد المواسير للبيت وللفاخورة وللرى وللياخور أيضًا. ولأن الارض كانت على طريق المارة القادمين أو العائدين من والى الناصرة شرقا وشمالا فقد اقاء نقطة ماء للشرب وكذلك للحيوانات لخذمة الناس

رماذا يفعل بالذئاب

من الصعب تحديد شيء عند هذا الرجل بفترة زمنية. فلا أحد يجهي ماذا فعل في هذه السنة أو تلك. وما أذا كان مشروع المياه في الارض قد سبق زراعة كرم العنب او بناء ياخور المواشي. مع ان للامر اهيته على ضوء تكوين هذه الشخصية وارتباطها بالارض بل بكل حبة تراب فيها. وللامانة يجب أن نضيف باستمرار ـ هو وشريكة حياته، ام سامي. فقد رافقته بكل شيء وعملت مثلها مثله في كل الاشغال.

الحفاظ على أمن البيت وأهله وثروته الزراعية. فقد كان هذا آخر بيت في مدينة التاصرة. بل انها منطقة ناثية جدا عن المدينة تفصل بينها وبين البيوت الإخرى مئات الدوغات من الاراضي. وكانت قريبة من البرية حيث تعيش الحيوانات المفترسة من الذئاب والثعالب (والواويات). ولكم قتلنا منها في ارضنا، يتذكر ابو حنا. فأحاط الارض بالسناسل الجميلة والنظمة. لقد بلغ ارتفاع السنسلة ٢ - ٢٠٥ متر على طول تحيط الأرض (١٦) دونما). وبناها على شكل هرمي بحيث تنتهي في قمة دقيقة علقت فوقها الحجارة الصغيرة. والحدف من ذلك أنه اراد رصد اقتحام أي جسم غريب اليها. فاذًا دخلها تعلب تنهار كمية من الحجارة. فيكتشف

الفاخورة، مشروع العمر •

ترننجات للاولاد وللنساء

وللرجال

تنزيلات خاصة بسنلهبة راس

أن يقوم بيتاء هذه اللوحة. ووعده ووعدناً ايضا يذلك. • كل عمره كان ثائرا •

وجد نفسه في مصنع حديث مجهز بالآليات الحديثة والكهربائية المتطورة. ولكن البداية كانت شاقة بنيت كل قطعة فيها أن الصناعة الفخارية عملية فنية شاقة وخارقة تحتاج الى جهد جبار بحد

التماثيل في عدة أماكن في البلاد. وكذلك

التمِثالُ الَّذِي تقشعر له الابدان ويصور

المرأة الفلسطينية التي بقروا بطنها في

مجزرة دير ياسين. وتمثأل مجزرة كفرقاسم

الذي يصور المرأة العائدة من الحقل قبيل

واعتقل ومشاه جنود الاحتلال أأبريطاني قُوق الواح الصير مثل كثيرين غيرد. . . وعلى أثر مذبحة دير ياسين فهم بعد ذاتها. يستعمل فيها ثلاثة اتواع من التراب تجيل سوية وتدخل مراحل متعددة مؤامرة ألترحيل والتشريد فاستعد لمعركة من التصنيسة والتجنيف والعجين البقاء. وقام بيتاء بل بالآحرى حفر ملجاً في والترويض والبناء والهندسة والتدقيق قلب ارضه أذ حفر حفرة كبيرة في الارض والخبير والحرق والتزيين. لقد بدأ كل هذا وسواها وغطاها باغصان الشجر والواح من نقطة الصفر. وني المرحلة الاولى بني الخشب. وحزن بها المؤن الكافية الفترة كلُّ شيء بالعمل البِّدوي ـ بناء البرك طويلة. وجعل لها بابا اعْلقه بيرميل ملي، الخلاطة، العجانة، القوالب، الفرن.. الغ.. وكان في هذه الاعمال بناء وحدادا ونجآرا وقبيل احتلال الناصرة عندما شاهد ودهانا." ولكن بالاساس .. كأن فنانا بعض العائلات تتزح تصدى لها وحاول اقناعها بالرجوع وبالبقاء وعندما عجز عن بارعا. قان عملية البناء بحد ذاتها كانت عملا قنيا ضخيا. ولكنه ارفقها بصنع الاشكال القنية الابداعية الجميلة وبلغة الدقة والاتقان: قوارير الورود الضخمة

الاقناع كان يلجأ الى الصراخ ثم الى القوة. كان يصيح بهم: وكيف تتركون وطنكم يا مجانين، يقول أبو حنا. ويضيف: والمشهد بالزينة الرائعة والرسومات الجميلة. ولكن الذي لا يمكنني أن انساه هو عندما نمتا يوم بالاساس بالاشكال المعبرة. فالغالبية الاحتلال واستيقظنا لنرى ارضنا مليئة الساحقة منها تتخذ طابع الشموخ. واقفة بالمخدات والقراش والحرامات المنتشرة في عالية. وتشير الى الوحدة والتعاون اذ كل اتجاه. لقد صعقنا. فعلى ما يبدو أنّ تصب كلها باتجاد اللقاء في نقطة واحدة. النازحين امضوا ليلتهم في ارضنا المشجرة. وتطور هذا النوع من الانتاج الى وهناك ما افزعهم وأضطرهم ألى القرار لوحات وتماثيل بالفخار وبالكرآميكا. دون ان يتمكنوا من اخذ حاجياتهم لَقَدُ ولعل اشهرها سلسلة التماثيل عن ابناء وجدنا أيضا فرد حذاء ووعاء ملىء بالطعام النكبة: الرجل المشرد مقطوع اليد. الجد او القمح وغير ذلك. انني عندما احدثك عن هذا الآن. الان. اشعر بأن شعر بدني الذي يسوق حقيده الذي ققد والديه، الام المشرَّدة التي جف الحليبٌ في ثديها ولم تجدُّ يقشعر يلعن دين هنيك الساعة.... ما ترضعه لطفلها.. وقد عرضت هذه

● احتلال الدار .

يكتف سنا لقد كان له دور في العمل

أشأرك في أحداث العام ١٩٢٩ زمن

ثورة عز الدِّين القسام. وكان بارزا في

انخراطه في صفوف الأنورة عام ١٩٣٦

النضالي الثوري طيلة عمره.

كأتا بالاحتلال الجديد لا يكتفي بما بناه من كراهية في قلوب هذا الشعب المشرد عن وطنه قجاء ألى حنا مسمار وعائلته بمصيبة جديدة. قاحتل بيته.



• سامي حنا مسمار يشير الى مضخة المياه القديمة التي استخرج والنه بواسطتها الماء من باطن الأرض. محفوظة اليوم للذكرى •

وكان بيتنا مؤلفا من غرفتين يفصل

بيتها قاطع خشبي. بعد احتلال الناصرة بثلاثة أيام جاء الجنود الينا وإعلنوا انهم

يحتلون البيت والارض. فقلنا لهم: هذه لنا.

وأن تبرحها مها يكلف الامر. قالوا:

نحتلها بالقوة. فقلناه وسندافع عنها بالقوة.

تشاوروا وقرروا ان يكتفوا باحتلال

من الغرقة. قالوا: منح تجول. فأجيناً: ولكتنا في ارضنا. حاولوا منعنا من جلب

الماء صادروا آلة التصوير والالة الطابعة

وعددا من القطع الثمينة التي في البيت. وبقوا في بيتنا شهرا وتصف الشهر.. كانت

كلها تحديات الصمودنا. لقد حاولوا

استغزازنا وارهابنا والضغط علينا. دُخَلْنا

باحتكاكات معهم باستمرار. والامر

الاساسي اننا قررنًا الا نتركّ البيت فيّ الارض في اي حال من الاحوال. وهكذا

في البداية حاولوا منعنا من الحروج

نصف البيت.

تركونا وذهبوا.

وهناك نوع آخر من اللوحات الفنية الذي لم يأخذ قسطه من الشهرة الا وهو اللوحات المجسمة بالكراميكا. فقد صنع عددا كبيرا من هذه اللوحات التي يمكن مشاهدتها في بيت حثا مسمار واولاده مبنية فوق الجدران وعندما توفى حنا مسمار كأنت بين بديه لوحة جدارية شخمة من الكراميكا لم تكتمل. وتصور رجلا فلسطينيا يحمل غصنا غنيا بثمار الزيتون الذي يتحول فورا الى زيت صاف، دليلا على التسك بهذه الارض وخيراتها الْغنية. وقد طلب من ابنه سأمي

لو أن حب حنا مسمار لارضه اقتصر على الاعمال الجيارة التي قام بها فيها لكان يكفيه ذلك شرفا. ولكن أأرجل لم

في العام ١٩٥٤ صدر في اسرائيل قانون يسمي ب وقانون الانشاء والتعمير، ومن كثرة ما فيه من تعمير جرى تطبيقه على المواطنين العرب في منطقة الناصرة وقراها بأمر مصادرة حوالي الف ومثني دونم من الأراضي، بينها ارضٌ حنا مسمار. والهدف من المصادرة اقامة مدينة نتسيرت عيليث.

لقد جمع الحزب الشيوعي في منطقة الناصرة أصحاب الاراضي المصادرة وانطلق في معركة شعبية وقضائية واسعة وشكلت لجنة شعبية لهذه الفاية من الحزب واصحاب الاراضي الستعدين لخوض المعركة، وكان حنا مسمار واحداً متهم. وكان على اللجنة أن تضمن وحدة الصف اولا أذ أن موظفي الحكم العسكري وعملاءه راحوا يضغطون على اصحاب الاراضى حتى بييعونها. والثبن ١٠٠ _ ١٢٠ ليرة للدونم. وكان مرتب الغامل في الشهر يتجاوز العشرين لبرة انذاك. ومن لا يقبل _ وانت حر. نحن وضعنا لك المال في حساب رقم كذا في ألِّنك. عندما تغير رأيك اذهب وأقبض. عقدت اللجنة اجتماعا شعبيا في سينها وأميره في الناصرة تكلم فيه قادة الحزب واصحاب الاراضي. وقرروا اقامة دعوى

قضائية وسلمت المحامي محمد الهواري. وبعد فترة انتهت المحاكمة بخسارة القضية مع أن قسها من الاراضي، وبينها ارض مسمار، تعتبر منطقة بلدية. ولو ان البلدية اتخذت موقفا صلبا لكان من المكن منع تنفيذ المؤامرة، يقول ابو حنا. وأثر خسارة القضية جلس والدي وصديقه العزيز فؤاد خوري وتباحثا

بالامر. وقررا رَفْعُ التَّضِيةُ الَّى المُحكمة العليا بواسطة المحامي حنا نقارة. فاذا خسرتا تتنبر امرنا وان ربحنا تكون هذه سابقة من أجل نجاح الاخرين. وطال البحث كثيرا في المحكمة حوالي ثلاث سوات انتهت بانتصارة أله أقد امرت الحكمة دوائر الحكومة بان تتفاوض. معنا على بيع الارض بسعر معقول (فيها بعد عرضواً مليون ليرة...) او استبدالها بارض المفاوضات واستمرت شهورا طويلة. ورقض والدي التنازل عن شبر منها واصر على اخذ ارض مشابهة لها في نوعية التربة. ويشرط أن لا تكون من اراضي شعينا المشرد (المسماة املاك الغاتين).

● في استعراض عسكري مع الشرطة اقمنا مظاهرة شعبية

وهذا ما حققناه في نهاية المطاف.

حاولت السلطة ان تعتدي على الارض حق خلال سير المحكمة والفاوضات مع ان المحكمة اصدرت امرا يمنع الدوائر الحكومية من دخول الارض او المساس بها. وفي كل مرة كان يتم الاعتداء كان يخرج المعتدون ومبهداين. فقد تصدى حنا مسمار واولاده لهم باستعرار واضطروا الى ضرب المعتدين وجرت عنة شكاوى ومحاكمات لاولاده.

بهذا الخصوص. احدى أشهر هذه المرات تلك التي وقعت عندما حاولت السلطة شق الشارع الرئيسي في تتسيرت عيليت على حساب الطرف الشمالي .. الشرقي على طول الارض (هذا الشارع هو اليوم احد الشوارع الرئيسية في نسيرت عيليت وير بمحآذاة مصانع النسيج والشوكولاتة والبسكويت).

أقترب البلدوزر من الارض يرافقه

• ورفض الحصول على أراضى سنة اشخاص بينهم رجال شرطة. فتقدم احد ابناء حتا مسمار منهم وقال لهم أنّ دخولهم للارض يشكل خرقا لاوامر المحكمة. وتحقيرا لها. وعرض عليهم الامر. فرقضوا الانصباع. فهجم جميع افراد العائلة ورموا بانفسهم أمام البلدوزر معلنين انهم لن يسمحوا له بالتقدم قيد اغلة في الأرض. فحاول رجال الشرطة الاعتداء عليهم وابعادهم عن الارض. بالقوة. فجرى أشتباك كأن فيه توازن القوى ٦ _ ٣ لصالح الشرطة. ولكن نتيجته كانت صفر - ٦ ألصالح آل مسمار. فقد قر المعتدون البستة وعلامات الضرب

بادية على وجوههم. وذهب جلال، الابن الاصغر للعائلة (معروف بلقبه والبطل، وقد توفي قبل سنة جراء مرض مفاجىء)، لاستدعاء الشرطة. فحضرت قوة بقيادة ضابط مسؤول راح يصرخ في وجوه رجاله المعتدين لانهم هوهم ستة أشخاص لم يقدروا على تربية ثلاثة مشاغبين وتلقينهم درساء فقال له احدهم ان احدى النساء (ويقصد ليلي حنا مسمار) صورتهم وان احدا هدد بارسال الصور إلى جال عبد الناصر ليتنقم منهم. فقرر الضابط مصادرة الكاميرا. فردوا عليه: أن تحصل عليها حتى لو وقعت مذبحة. عندئذ قرر اعتقالم. فقالوا له: علينا ان تبدل ملابسنا. عارض في البداية ثم رضخ. وطال الوقت اكثر من ساعة. ويعد انتهائهم أبلغوه ائهم سيلحقون بسيارة الشرطة «وستلتقي في المركز. فنحن كلمتنا كلمة صادقة فلا تخف، كاد أن يصعق الضابط. لكنه عرف انه لن يستطيع قرض شيء عليهم. فتفاوض معهم ووافق على طلبهم البدئي بالا يركبوا سيارة الشرطة واتفق على أن يسير الثلاثة في

وأخرى وراءهم. . وهكذا حدث. انطلقوا من البيت بأتجاه مركز الشرطة البعيد عدة كيلومترات شاقين شارع الناصرة الرئيسي النساوي .. عين العدراء وكانت هذه مسيرة ملفتة لانظار كل الناس. فقد عُرِفوا باعتقالتا. وما أن وصلناً الى مقر المسكوبية حتى كانت تلك مظاهرة ان معر المسمويية على المعربية على رأسها قادة الحزب الشيوعي. راثار الامر جوا من الحماس لدى اب مسأر فتمردوا ضد الاعتقال ورفضوا الدخول. الى غرفة المعتقل. وحضر قائد المركز ووندرمن. ودخل في مفاوضات مع المُحَامَى تَحَمَّدُ الْمُواْرِي فَاتَفَّقَ عَلَى اعتقالناً فقط لبضع ساعات واطلاق سراحنا بعد

الشارع مشيا بينها سيارة شرطة امامهم

الظهر. وهكذا حصل فعلا. وولكن. تبين أن الشرطة جعلتها مصيدة أجرامية. فقد استغلت ساعات وجودنا في المعتقل وارسلت البلدوزرات الى الارض من جنيد مرفقة يقوات كبيرة من الشرطة منعت نساءنا من القاومة. وما أن علم قادة الحزب، اللَّين كاتوا يتظاهرون أمام المعتقل. حتى انطاقوا الى ألارض لواجهة المعتدين. ولكن الامر كان قد أنتهي. فالبلدوزرات شقت الأرض على طولمًا منمرة المزروعات والسنسلة، عِنَّهُ الْكُلَّمَاتُ الْمُشْوِيَةُ بِالْأَلَّمُ حَيَّى الْيُومِ

يلخص أبو حنا تلك ألمركة. € المعركة أكبر وأكبر ●

لقد وأجه حنا مسمار وزوجته وأولاده الثلاثة وبنتاء ايضا مخططات الاقتلاع بكل ما يملكون من قوة ويأس وشجاعةً. وهم يملكون الكثير. وعلى الرغم من أنهم خسروا أرضهم قان حصولهم على أرضُ بنيلة في قلب الناصرة كان مكسبا كبيرا تى تلك الظروف العصيبة. ومع ذلك فقد ظُّل الشعور السائد ان قطعة من قلب كل وأحد منهم قد اقتطعت وظل مكاتها خاليا.

نادى «بيت الصداقة» _ الناصرة يدعوكم الى يرتامج اللقاء المفتوح مع:

> * القضية الفلسطينية _ هل نقترب من الحل؟ * كيف تتصور الاحداث بعد قرار الاعتراف الامريكي؟

وذلك في الساعة السابعة من مساء اليوم الجمعة ١٩٨٨/١٢/٢٣ في قاعة وبيت الصداقة، في الناصرة.

يعلن صندوق القروض والهبات للطلاب

عن بدء التسجيل للقروض الدراسية للعام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٨

أجؤد أميناض الفتهوة بذورات ومكتبرات على مختلف انواعها لوز، جوز ، صنوير ، بهارات ، جاديات محفف تشكيلة وابرعة مهالعنكاكر والشوكولاطس والمشروبات الروجيج ، انتاج محانجي ومستورد تخصيص لسك لأث الاعتياد القرم المحروفة إلى زيانت الفيكال عنارته

تجرير والاتحاده يجرى اللقاء حول:

کول بو زجاج أصاحيه: جميل موسى الكاتب اميل حبيبي _ عضو المكتب السياسي للحزب _ رئيس (972977) وبراويز صور. العام ١٩٨٨: اهم الاحداث والعبر
اسرائيل في ظل الحكومة الجديدة يدير اللقاء: سهبل دياب مطلوب العرب في البلاد ـ القدس (AYYYYP). مطلوب القلس ـ ص.ب ١٩٥٦٦

 أ ـ ثبلغ قيمة القرض ما يعادل ٩٠٠ دولار امريكي.
٢ ـ يعاد القرض بعد ٤ سنوات من تاريخ استلامه بدون فائدة وبقيمته بالدولار.
٣ ـ يكن الحصول على النماذج من لجان الطلاب الدرب في الجامعات التاليد. العِبُولْلِيفِلا وَيَالِنِي الْسَدِي وَلَعِنِي فَي مَوْلِكِ القنس _ حيفًا _ التخنيون _ تل أبيب _ بار أيلان _ بنر السبع أ- ترسل النماذج بعد تعيشها يجميع التفاصيل ولوفاق للسنتدات اللازمة على العنوان الموعد الاخير التقديم الطلبات هن ١٩/٢/٨.
١- لا تبحث الطلبات التي تصل بعد ١٩/٢/٨ او بنقصها تفاصيل أو مستشات.
٢ - لا تعاد التعاقي أو مرفقاتها إلى اصحابها.

الغير الصفحة ٦

عماودة

الجمعة ٢٣ كانون الاول ١٩٨٨

● حنا مسمار في اثناء عمله: لم يترك العمل في اية لحظة في حياته ●

بعد أن سلمت الإرض ولمدة شهور طويلة كان حنا مسمار يفيق في منتصف الليل في وارضه الجديدة». ليجد أن زوجته قد غادرت المنزل. وهو يعرف الى إين.. بالطبع. يركض باتجاد أرضه القدعة فيجدها تبكي فوقها. حاول ان يعوض عن الأرض عضاً عفة الجهد في فلاحة الأرض. الجنيدة وبناء البيت وتشغيل المصنع. ونجح الى حد كبير في ذلك. لكن غصة في القلب بقيت تهد حيل ام سامي. مرت سنة واحدة على مغادرتها ارضها فأصيبت بالشلل. وظلت مريضة ومقعدة عدة سنوات بعدها إلى أن قارقت الحياة في .

3 - 4.47

فيصل سراس ت

San San Carridge

- J.J.

and the man desired

ليشو على المنا

طيع ، وهم مدسه

أريس عنو وبده أأداسا

رور بدر معقد را

فويدرها وأدرامهم

ا شا معنور د محنو در آر

أقد كانت هناك اسباب عديدة ادت الى تراكم الغضب والحقد على المؤسسة الحاكمة أفي اسرائيل في قلوب افراد العائلة، ورجاً حنا مسمارً بالذَّات. فاتخذ موقفا متعصبا ضد اسرأتيل كدولة. لم يكُن هذا الموقف مؤدّياً للشعب في السرائيل. وتتجرأ على القول اند ايضا لم يكن مضرا في المعركة من اجل السلام بين الشعبين لان حنا مسمار، بيساطة، لم يكن مزايدا في السياسة. احتفظ بواقفه ودافع عنها لكُّنه لم يهاجم مواقف الآخرين. كانَّ صديقًا حميهاً للشيرعيين. وكان بيته مخبأ لقادة الحزب الذين طاردهم جيش الحكم العسكري فترات طويلة. على سبيل المثال قان فواد خوري يقي ثلاثة أشهر في بيت حنا مسمار خلال مطاردات الحكم العسكري. وكما يقول أبو حنا .. فان توفيق زياد يعتبر ابن البيت، اخا لنا. يشاركنا هومنا وبعرف ادق التفاصيل تخن حياتنا وعندما يحدث أي اختلاف يكون المحكم بيئناه.

ومع ذلك فقد كان بينه وبين الشيوعيين نقاش دائم حول قضية التعايش المشترك وشعار ودولتان للشعبينه. بيد أن هذا النقاش لم عنعه أبدأ من التعاون المستمر معهم في معركة الأراضي عام ١٩٥٥ وفي اقامة الجبهة الشعبية عام ١٩٥٨ وجي عند اقامة حركة الارض، التي كان أحد مؤسسيها، و حافظ على علاقة طبية مع الشيوعين. ولم ينجر ألى أسلوب المهاترات الذي أتبعه بعض أعضائها ضدهم بل انه طور علاقته معهم اكثر واكثر. وعند اقامة الجيهة رحب بالفكرة. وبعد مرور عدة سنوات أعلن انتسابه اليها. وهاجم المزآيدين عليها واعتبرهم منحرفين وفي العام ١٩٨٣ خين توجه اليه رئيس البلدية توفيق زياد عارضا عليه ان

التاصرة كان جوابه: دوهل استجق مثل هذا الشرف، فقال له زياد: وأنت من أشرف الناس الذين تعرفهم.» أن الحديث عن هذا الناضل الثاتر بطول ويطول. وهو يستحق تخليد حياته كلها وليس فقط بمثل هذا الاستعراض. وهذه مهمة بحد ذاتها. ولا شك في أن

يختتم قائمة ألجبهة لانتخابات بلدية

اخوان كنمان

حديد ومواد بناء

يركا _ ت: (١٤٢١١)

الاقدام عليها واجب وطئي من الدرجة

کل عام وانتم بخیر *

كفر ياسيف، ت: مبيع وتركيب زجاج ومرايا

عامل طباعة _ «لطبعة مكان العمل: نهاريا، ت:

ولساي تاك؛ _ المستورد الوحيد للساعات، مطلوب منير تسريق مستقل + سيارة، ارباح عالية للناسين ت: (١٢٩/١٢٩))

1000

(الحلقة الثانية)

ِ ملح قاق

• جارتنا أم محمود والتي كنا تدعوها وستي ليلي، عاشت تسعةٍ وتسعين عاماً. وكانت يرغم كار سنيا وضعف سبعها وبصرها وأتحناء ظهرها ترى سائرة وهي تحمل القفة والقدوم، ولو سألتها إلى أين يا سقي؛ لقالت: إلى المحفرة.. بدى أجيب تراب. وكانت سق ليلي تذهب الى المحفرة القريبة من القرية لتجلب الصَّلصالي لتصنع منه المقالية التي يُقل فيها البيض، وتحمص القهوة.. وكانت ستي ليل تدقُّ الترابُّ بيدما المرتعشتين، وتغريله، وتخلطه بالموص (التبن الناعم) وتجبله بالماء. وتملحه وتجعَّل منه طيئة لدنة. تشكلها مقالي وتدنكها بالدِلكة وهي طرية بعد ثم تشويها على النار الهادئة حي تنضج وتصبح آنية ملسَّاء فخَّارية. صَنَّاعة يدوية ولأ أحسن ال لقد قلت: أنها كانت غلم الطيئة المجبولة، ولكن ليس علم الطعام، وأعا عِلْمِ الْقَاقِ!! والقَاقُ طَائر معروفٌ من نوعُ الغرابيَّات، في لونه شهيه، وهو من الطَّيور اللَّقيمة مثلتا في بلادنا وغير اللهاجرة.

رَأَيْت ستى ليلي ذات مرة تسير غربي البلد وانا ألعب مع أترابي لعبة وتوين يا ربيعي، فقلت لها: لوين يا سق: إفقالت: راجعة و مفارة البيدر أجيب ببوية وملح فاق على المنازة البيدر أجيب ببوية وملح فاق على كانت تحمل بيدها سيخا أي سكينا كبيرا، لتقحط به الملح عن جران المفارة، ولما قلت لها: خليق آجي معك وأعاوتك، قالت: لأيا سق، روح العب مع رفقاتي كيا قالت في سني ليل... ودار الزمان دورته، ومزت أعوام إثر اعوام، ومنذ أقل من سنة خرجت مع ودار الزمان دورته، ومزت أعوام إثر اعوام، ومنذ أقل من سنة خرجت مع طلاب صف من صفوف المدرسة التي أعلم فيها، في رحلة سير على الإقدام، الى وادي الحمام، بين حطين وطيزيا، وفي طريقنا مررنا يفارة ما، فدخلناها لتراها. حدثتني نفسي أن ألمس جدار المفارة الإبيض الحثاني كالكلس، وأن ألحس أصبعي قفعلتُّ، فاذا بَّه مَالح شَّديد الْلُوحَةُ، قَلْتَ في تَفْسى؛ مَلْعَ قَاقَ وَتَذَكَّرُتُ مَا تَذَكَرَتُ. وأعدت الكرَّة من لمس ولحس، ولما رآني طلابي أفعل ذلك التقوا حولي، ويدون ان بَسَالُونِي صَارُوا يَقْلُدُونَنِي، فَيَلْمُسُونَ بِأُصَابِعَهُمْ وِيلْحَسُونَ، وِلَمَّا قَالُوا: هذا ملح!! قَلْتَ لَمْمُ: ولكُنَّهِ مَلْحَ قَالَى.. ورحتُ أَحَكَى لَهُمْ وأَشْرَحَ. كَيْفَ كَانْتُ سَتِي لَيْلِيّ في تدخل ملح القاق في صناعة القالي. من التراب مَّذُ يُومِينُ اثْنِينُ مررتُ يابِنها مُجْمُود، فقلت له: فشَّ عندك مقلَّ تراب من تُوالي شغل المرحومة ستى ليلى؟! فقال: ينك للصدق، عندي مقل واحد الله وكيلك، ما غيرو. فقلت لهُ: في شخص صاحب وصائي عُ مقلى شو رايك؟ تبيعو؟ قال: لا وَاللَّهُ مَا يَقْدُرٍ، مِتَأْسَفُ.. قَلْتَ: وَاذَا يَنْفُعُ لِكَ سُعَرَ مَلِيحٍ!! قَالَ: المَسْأَلَةُ مِش مسألة سَعْر، ما يَدِي أَبِيعو.. قلت ولا بالنولارات؟ قال: لا يُكُن، ولو يدفع لي تُقلو ذهب!! قلت: ول ليش؟ مهي مقالي التراب حيطرش.. وعلية الدنيا.. قال: ولو كان، هذا المقل مش مقل تراب ويس هذا أكثر.. فقلت له: بتحكي صحيح، والحق بيدك،

َيَا لِيلِي دُقِّي وغْنَي .

كان للبرجاوي عندنا إلى زمن مضى شهرة. والبرجاوي باتع متجول كان يأتينا من لبنان، من ديرجاه مجملا بضاعته على حاره، حتى اذا ما وصل الى قرية من قرى السَّاغُور في الجِليل. أودع حماره عند أحدهم. يقدم له العليق من تين وشعير. ويسقيه من ميات البير.. ويحمل البرجاوي بضاعته من شيت وخام ياباني، وجنفاص وكتان، وكريتون وأطلس، وصوف وحرير على كتفه، وينادي: شيت وخام الغ. وكان يبيع للرجال والتساوين، بالذراع قيقيس على ذراعه ما يشترون، وعلى الآمانة لاتها رأس الدين، والثقة غير محدودة. وزيادة البياع موجودة. وهي

ويبدر ان كلمة «يرجاوي» والتي جمعها ديراجوة» كنا نطلقها على جميع من يأتيناً. من لبنان ليبيع بضائعه. والمقصود الإقمشة والانسجة. الا تراتا اليوم تقول لكِل بائُّع متجول يَأتينا من قطاع غزة «غزَّاوي» ونجمعه على «غزازوة» ولكن ما أشد الفرق بين برجاوي الأمس وغرَّاوي اليوم!! أن الغرَّاوي الذي نعرفه اليوم، يأتينا محملا بضائعه بسيارة لا على ظهر حارة، وهو رغم ذلك يعاني معاناة أشد مما كأن يمانيه البرجاوي الذي كان بحمل بضاعته على كنفه وعشى من بلد الى بلد. كان البرجاوي الذي كان بحمل بضاعته على كنفه وعشى من بلد الى بلد. كان البرجاوي على أيام زمان مطمئناً، يشعر بالامان، وكان كل شيء حوله مسالما، بسلم التحديد والحدوات وما عشق فيه من دروب في السهول والوعور والرديان وكان ويوني مطرح ما يشتر منابع على منهم علا يظارده أحد ولا يترل بيلا دون بالله ولا تستوقفه الشرطة الواقفة مستجي طق، على نقاط التقتيش، وأماكن العبور قف!! حاجز ممنوع المرور!! هوينك؟! لم يكن البرجاوي يواجه ما يواجهه الغزّاوي من ملاحقة وقهر وقمع واضطهاد وشعور بالخيبة برغم

ما قد يكسبه ريجنيه بكنه وسعيه، وجهده وعرقه.. على كل قالسب معلوم، وهو عند جميع الناس مقهوم.. أذكر أن الناس عندنا في قراهب على ايام زمان، كانوا يتنازعون فيها بينهم: على أخذ البرجاوي ضيفاً عَندما يَأْتَي لِيبِيت ليلته، فهذا يقول: عندي.. وذاك يقول: بلُّ عندي.. والآخر يقول: لا عندك ولا عنده عندي أنا، وتراه ينتزع بضاعة البرجاوي منه يقوة اللّراع، ويضعها على كنفه، ويشي الى بيته، والبرجاوي يسير أمامه كالأسير لا يلوي على

أيان الناس عندنا يتعازمون البرجاري، ويتنازعون عليه لانه كان مثلهم بعد أنساناً لم تقتل أنسانيته، كان مسلاتهم ومتعتهم، بقرحه ومرحه، يسهرون معه،

مصالحة

(30)

OVO

VYV.

فيحدثهم شي كان شي ما كان، يوم لم يكن لا راديو ولا تلفزيون، ويسليهم وهو يروي الحكايا والقصص، والنوادر والاخبار بلهجته اللبنانية الرقيقة العنبة.. وهو. يغني ويرقص ويدبك، ويرد على الشبابة والمزمار، أغاني الدلعونا. ويا غزيُّل. وزرّيف الطول، وعالعين يا بوالرّاف، ويقول القرادي والموشع، والمخمس المردود والمقلوب والمردوف، وكذلك يحسن الشروقي والميجنا والعتابا وفن المغي... كان أبو حِسين البرجاوي بييت عندنا في بيتناً، وخاصة في فصل الشناء، وكانت السهرة مُعَدُّ أَشْبَهُ يَحْفُلُهُ زُجِّلَ لَبِنَائِيةً.. لم يَكُن فِي قريتنا يَوْمِها دَف واحد إلا ان صينية القهوة كانت تحل المشكلة. فعندما كان أبو حسين يأخذه الطرب، كان يعمد الى حطته السوداء فيلفها فوق طاقيته المنقشة لفة كرادية. ويقف وقفة العيُّوق، بقوامه المشوق، وهو يرتدي دامر الجوخ على قميصه الابيض الطرز، والشملة الحريرعل وسطه والشروال الاسود اللميع، ويشاربيه المعقوفين كذنبق عقربتين ثم يبدأ بالنقر على الصينية والجمع حوله قاعدون، على القراش يسحجون، حي يبدأ بِالطُّلِعةِ الغَنَائِيةِ، فتقوم البلد وتقعد، وكأنَّها في عرس كبير..

كنا يومها نسهر ونغني. وكانت سهريتنا أو النقل الذي نتنقل بد. جبات من البرتقال البافاوي، ذي القشرة السميكة التي كانت تهف نقوسنا عليها فتأكلها ـ او المتدلينا العكاوية من ثوع اسمه ديوسف أفندي. او قليل من القطين الشريحة المخزونة على والسدَّة، قوق مرقد البقرات العمالات والبطالات، او أكلة البسيسة، تصنعها جدتي من طحين القمح والسمسم ورب الجروب وزيت الزيتون بالصاحة على نار الحطب، لقد كنت أتللَّذ بهذه الحلوي، كما كنت استمتع بردَّاتَ المُعنَّى التي كَان يقولها ابو حسين البرجاوي.. وكان أسم شحرور الوادي. وعلى الحلج القماطي، ورشيد بك نخلة، وأسهاء أخرى كثيرة تتردد على مسامعنا، نحنُّ صيبةً تلك الايأم، وكان الغناء الغزلي يومها محشياً وبطريقة الكتابة باستعمال لفظة وجفراً عندنا في بلادنا، ووغزالة، عندهم في لبنان، وكنت أسمع من أبي حسين هذه الردّة من العنى:

يا حمام الرسل يا أودع حمام لو كنت تعلم كيف خلاني الغرام بتحطني ما بين ريش جوانحك جسمي أخف عليك من حمل السلام

وكذلك مطلع اشايف غزالقه

شايف غزالة والغزالة بريقها رايجة ع العين تملي يريقها رسألتها من فين معصور العنب تأثرد عني السكر بلعة ريقها

تنايف غزالة قدرها عالي وسا قناصة اسود الفياني بتسها في مشيها بترقص قلوب البشر ويلحظها بتكهرب نجوم السا

هذا وكان الرقص بالباكورة او العكازة نصيب الخاضرين تلك السهرة من٠ شباب وصِبايا وِختيارية على نغمة موشح:با ليلي دقي وغني ع وتار العود

يار ليلى دقّي وغني خلي ملايكة الجنة غ الارض تعود يا ليلي ما أحلاكي عاشكل اليدر لا تشعي بسماكي وشو مرلي بستناكي وخلودك زهر ستتين وشهر ومش رح آقعد بلاكي وفيكي موعود يا ليلي وين ما تروحي

دوحي بتروح جروح على جروح لا تزيليني يا روحي يلا يا ليلي سوحي وخَلَینی سوح قلعة تمرود بحبك وابني ع صروحي

ما أحلى هالسهرية بأهل الدير العذية بأرض الشاغور زورونا في الصيفية تانظل نزور

هذا قليل من كثير. وعلى ذكر قلعة النمرود، فان خيال الطفل عندي في تلك الايام كان يسرح ويمرح فيتمثل القلعة وكأته يراها رؤية العين وقد قبل أن ألحيال أروع من الواقع، ولكن لما شاهدت أخيراً قلعة النمرود، شمال نَهْر البانياس وموقعها، وتأملتها وجنتها بعين الواقع أروع مما كاتت عليه في عين الخيال!! جورعة زيتون

الجورعة وجعها جورعات او جوارع، هي أكلة خاصة اصطلح القلاحون عندنا على صنعها وآكلها في نهاية كل موسم منّ المواسم في زراعتهم. فهم عندما يفرغون من جني الغلة، ويدخلونها الى بيوتهم يحتفلون ويفرحون فرحتهم يعملون والجورعته وأنَّ للحصاد جورعة، وللبيدر جورعة، وللزيتون جورعة الغ. حَنَّتتني الست أم العموري من شفاعمرو عن جورعة الزيتون قالت: جورعة

🛭 يکتبها:

الزيتون الها عنا طُّنَّة ورنَّة، متعمل فيها أكلة خصوصية. والجورعة هاي عادة فلاحية قديمة، أنا تعلمتها عن أمي، وأمي عن أمها، ألى زمن ستنا حوّاً عليها السلام، لأنو يوم سيدنا أدم وستنا حوّا انطردوا من الجنة، ونزلوا ع الارض، الله بحكموا، كتب عليهن الشقا والتعب والشغل، وفي هاذيك الآيام بأيش بدهن يشتغلوا؟ ما فيش غير الارض، لأنو ما كان يومها لا مصانع ولا مكاتب، والارض مثل مَا بتعرف فيها بقل ونبات. وشجر وثمر.. والبنادمين بجمعوا منها مونتهن. وكل شي موجود أصلو من الارض، وجدودنا قالوا: الارض كوم تراب. وشو ما بتزرع قَيْهَا بتقلع، من قمع وشعير. وتبن وزيتون. والارض ما الها أخر. وهاذاك اليوم كانت أراضي شفاعمرو حدودها للبحر، ومثل ما قال المثل: من الشيق للشرنيق، وهالارضٌ من يوم ما الله خلقنا ونحنا متشتغل فيها، ويوم منيجي نجني المواسم. وفي آخر يوم مننهي فيها العمل لازم نعمل جورعة. والجورعة زَّي مَّا تقول خفلة زغيرة، منسوي فيها أكلة. ومتجتمع كل العيلة ومنوكلها، ومنطعمي فيها غيرنا القرايب والنسايب والحبايب والجيران ومين ما كان، وغيرنا بطعمينا من جورعتو بالمثل، وانت مش غشيم، واحنا اليوم في موسم الزيتون، اول مبارح كان إِخْر يُوم شغلِ، مبارح درسنا الحبات في البد، أُجُوا وَلادي وحَفادي، قلولي: بَلا يا عًا؛ يلاً يا سيًّا؛ بدنا جُورعة؟ واليوم الصبح قمت من دغشة انا وكنتي ويلَّشنا نعمل ومعكرونة، والمعكرونة هني من طحين. ويانسون مدقوق، وتحلاية سكر، وقدحين سمسم، وزيت زيتون، بشرط يكون زيت جنيد من خير إلسنة. وكلر منخلطو بيعضو، ولما منحس من الهية إنوا نجيل منش عليه شوية ميه، ومنعجن هالعجينة ولما منحس انها نعِجنت مزيوطً، وتلجُّنتُ مليح. وصار الها حيل. منصير نقطع منها قطع زغيرة. قدر نُص الفنجان، ومنصير نبرم القطعة بلاينا هيك ومنمزق بيها الغربال مرقة وحدة، ومثلفها عا بعضها. ولازم يكون قلبها فاضي. وهون الصنعة. لانو إنكان قلبها ملان، بلا قافية، ما بتستوي من جُوًّا وبيظل قلبها معجن وبتكنش طيبة، قلنا منقطعها ومنبرمها ومنافها عُ الغربال وبعدين منصفها الطبق القش، او على السدر. ومنقلبها بالزيت. ولمَّا بتستوى منتشلها. ومنكونَّ غالبين قطر، ومنفتها بالقطر، ومنقيمها بالكفكير، ومنحطها في جاط أو صينية وهيك بتكون جاهزة ومنقدمها للأكل. وتنعاد علينا وعليك بهداة البال.. تفضل

كل !!.. تسلم إيديكي يا ام حناع هالمعكرونة ما أطيبها!! قلت لها ذلك.. وسألتها.. وعند ام حنا حكايا وقصص وأغاني من أيام زمان، وقد اخترت منها لهذه الحلقة من

ودقة المهاج، أغنية هيا نايمة، وهي من ألاغاني الشعبية القديمة، والتي كلماتها

5 3 . Jun March Gr. O. G.	L'3 area de rem. Citar mes
	تقول:
صحة وعواني داعة	غين لي غيان لي
	40 6 40 6
والصدر شبه المروحة لاهجم واحب النابة	: =ale /
والصائر شية المروحة	يا نائية ومرحرحة لوما حياي من اللحي
وهجم واحب النابيه	لوما حياي من اللحي
***	2.
والدق لزرق ع الشفوف لاهجم واحب الناعة	يا ناية نوم الخُشوف ولوما حياي من الضيوف
لأهجم واحب الناعة	ولوما حياي من الضيوف
والخد شلوفة عسل لاهجم واحب النايمة	يا ناية نوم الحجل ولوما حياي من الحجل
لاهجم واحب الناعة	ولوما حياي من الخط

وسناشا امام وأدو	يا ناية نوم الولد ولوما حياي من البلد
وسنانها لولو ويُرد لاهجم واحب النايمة	المالية المالية
د مجم واحب الليه	ونوما حياي من البند
166 15 11	1 4 - 54 1
والعين سودا مكحلة لاهجم واحب الناية	يا نايمة ونومك حلي ولوما حياي من عَلي
لاهجم واحب النايه	ولوما حياي من هلي

يا ريتني خادم الك	يا تاية ما اجلك
يا ريتني خادم الك لاهجم واحب الناعة	يا ناية ما أجملك ولوماً حياي من هلك
لولو على چبينك برق لاهجم واحب الناية	يا ناعة وحب العرق ولوما حياي من الرفق
لأهجم وأحب الناعة	ولوما حياي من الدُّفق
	22 0 92 32
ما ليث عن حلك غنا	ا تام الله من الله ا
ما ليش عن حبك غِنا لاهجم واحب التاعة	يا ناعة توم الهنا ولوماً حياي مني أنا
and the same	روت جين جي به

هذا وإن كلمة هاحب، المتكررة في هذه الردَّات الظريفة اللطيفة تعني: أقبِّل او أبوس. ولا يخفي الوصف لهذه هالحسناء النائمة، وكملمة المُحْشُوف تعني اولاد الفزلان، والذق الازرق هو الوشم ودقة الشام». والشُلُوقة هي القطعة من قرص العسل وهي مليئة بالشهد، وكلمة هلي أهلي، وهلك أهلك. النصور الحجل في هله الاغنية طاغ عليها، ففيها خجل من الشيوخ، والضيوف، ومن المجبل ذاته، ومن أهل الله وأهل المحب، وأهل المحب،

والذات. لفت نظري في القفلة الاغيرة خجل المحب ذاته من ذاته، ومن قبلها في الردة الثالثة. الحجل من الحجل نفسه، فأبة عذرية وأئي شرف معاني في مثل هذا الكلام؛ والى هنا نتتهي وتشكر الست ام حنا العَمُوري، وترَّجو هَا الْعَمَّر المديد، في بيتها السعيد، والسلام.

على الشاشة الصغيرة

* السبت _ ١٩٨٨/١٢/٢٤ *

19M/17/YO _ 154)

١٩،٣٠ تشرة الأخبار العربية

٢٠،١٥ شريط الاسبوع الاخباري

الامل يطوله مايكل داغلاس

۲۱،۱۵ برنامج ترفیهی محلی ۲۲،۱۵ الفیلم الامریکی وشهیق نحو

٢٢.٥٥ الحلقة السلاسة من مسلسل

َ اَلْفُمُوضُ الامريكي وَكَاجِيُّ وَلاَيسيَّهُ وَكُلُمُونُ الْآخِبَارِ الْلِيلِيَّةُ

. . .

١٩،٢٠ نشرة الاخبار العربية

الكوميدي همن الرئيس؟ .

بطولة فرانك سينأترة ٢٤٠٠٠ الأخبار الليلية

. ۲۰٬۳۰ برنامج ديني ۲۱٬۰۰ شريط الاخبار الخارجية

٢١،٤٥ برنامج رياضي ٢٢.٤٥ الجزء الثاني من الفيام التلفزيوني البريطاني وإنفاقية هجوم»

٢١.٢٥ استعراض برامج الاسبوع

- أيدًا السلسل الامريكي وسلالة

٢٢،٢٥ البرناسج الادبي دنهاية

٢٣،١٥ مسلسل الغموض الامريكي

رمس من الثيرة ٢٢،٤٠ الاجبار الليلية واللحق

٢٠,٠٠ السلسل الامسريكي

١٦.٢٠ موج الأخار

جیمس ستیوارت ۱۷،۲۰ متوعات غنائیة

١٦،٠٠ موج الأخيان

١٦/٢٧ يزتأمنج ترفيهي عشية عيد اليلاد الجيد يقدمه للمثل الامريكي

۱۷٬۲۰ الفيلم العربي حمله في الآداب، يطبق مديعة كابل، صلاح السعنف، قريد شوقي، أحمد، بدير، توفيق الدقن، وأخراج عاطف الطيب

١٩٠٢٠ استعراض يرامع الاسبوع

١٦٠٢ الحلقة الثالثة من للسلسل

الترنسي والطبيب البيطرية ١٧،٠٠ الملقة الثالثة من للسلسل

القرنسي وفيس فتيات في باريس، القراس المسلسل المالية الخاصة من المسلسل

الرئانتي وامريكا في القرن العشرين، المساورة المساسل المعلى المساسل المعلى المساسل المعلى المساسلة الم

١٨٢٠ مريو الأخبار

واخراعاته

١٨٢٧ برئامج فاريد حلاء

المرتامع المسات

١٩٠٠ المنامع الاخاري والاسوع

في ساعقة ٢٠٠٢ السلامل الكوميتي والده

۲۰٬۲۰ يالي فالي عري ۱۱۰۰ نشرة الاخار العربة

● كلمة وفاء.. في ذكرى مرب وباحث فاضل...

الياس توفيق دانيال ـ التمعلم الذي ساهم في تربية أحيال متلاحقة

♦ بقلم: ابو علاء ♦

□ احتضن تراب الناصرة في مطلع هذا الشهر جثمان المرني المعروف الاستاذ اليباس توفيق دانيال (ابو توفيق) بعد حياة طويلة وحافلة قلم عشرات السنين منها في رفانت مم المسلم المنظيم المنظرج على المنظوم على المنظوم المنظ ينيه الأف الطلاب من الناصرة والنطقة وكل انحاء البلاد



حياته كلوا. خادماً للثقافة والتثوير. خادماً لقضية التطور الحضاري للمجتمع. لقد علم المرحوم الباس توفيق دانبال في مسيرته التعليمية الطويلة مواضيع كثيرة ولكن الوف طلابه بذكرونه بالاساس"ـ من خلال تعليمه لموضوع التاريخ. ورغم الظروف السياسية القاهرة وعدم وجود كتب التدريس قان ابا توفيق أصرعلى ان يزرع في طلابه التعطش الى المعرفة ورؤية الافاق الرحبة للتاريخ العربي والعالمي. وما نَشُن لا نَسَنَ مساهمة الياسُ توفيق دانيالَ في كُتابة مؤلفاتُ هامةٌ في التاريخ لعربي والحضارة الاسلامية قضى السنين الطويلة وهو بعدها وكان سعيداً أيما سعادة عندماً وضعها بيني طلابه. وما أن صدرت حي خف معلمو التاريخ والطلاب من كل المدارس التانوية في البلاد للحصول عليها واستخدامها في المدارس. رمع ان المرحوم أبا ترفيق لم ويتدخل مباشرة في السياسة، طول حياته، الا ان فهمه لقضية آلتعليم وتمارسته لمهنة التعليم وطموحه الى رؤية مجتمعنا العربي متطوراً راقياً

تُقافياً وعلمياً وروحياً واجتماعيا، هي مميزات جعلته، طول الوقت، محط احترام الاهالي وتقديرهم لدوره في الحياة التعليمية والاجتماعية». ويذكره الطلاب ويذكره الناس جيعا انسانا عصاميا، مثايراً، مستقياً، مرحاً، متراضعاً، طيب المعشر يعامل الطلاب كأخ فيبادلونه الاحترام معاملين آياه كأب. وكان الى جانب مساهاتم في التدريس المباشر واسع الاطلاع متمسكا بثقافتنا القومية وفولكلورنا حربصا غلى الصلة ألحميمة بيننا وبين حضارتنا العريقة العربية

ولا يُثرو ان الاستاذ دانيال ملك كل هذه الصفات الحميدة ثقافياً واجتماعياً. فقد تأثر تأثراً كبيراً باساتذته العريقين انطون بلان وقسطندى قنازع وأحمد سامح الخالدي ودرويش المقدادي ويحبى الشهابي ووصفي عنبتاوي. كما شهد هو بنفسه بذلك عدة

ولعل الظروف القاهرة لم تسمع له أن يؤلف كتباً خارج حاجات التعليم. فوضع ق القراءة العربية.

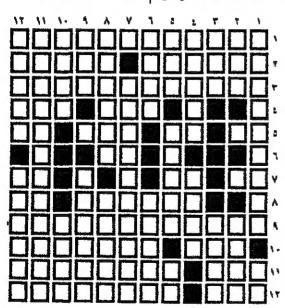
• الطفل في مبادىء الحساب. الرياض (اربعة اجزاء). البداية في الكتابة العربية. تاريخ الولابات المتحدة الامريكية. المختصر في تاريخ الانسائية. تاريخ العرب. تاريخ فلمطين.
انتصار المدنية والحربة في العصر الحالي.

 التاريخ (للصفوف ألخامسة). صفحات خالدة من تاريخ فلسطين. الجغرافيا الاقليمية والاقتصادية للاتحاد السوفييق. الجغرافيا الفلكية والمساقط الجغرافية. جغرافية الولايات المتحدة الطبيعية والاقليمية. الجغرافيا الطبيعية ومعالمها.

لقدٍ فقدت الناصرة وشعبنا كله بوفاة الياس توفيق دانيال انساناً مربياً موهوباً ومخلصاً. ساهم في ظروف بالغة الصّعوبة. بطريقته هو. في المعركة لحمّاية هريتنا الثقافية والوطنية. ولذلك سوف يذكره شعبنا، مع كل الاسهاء الطبية التي خدمت هذا

ام تا متفاصمة

* * لغز رقم (۱۸۸) * * *



• إعداد: احمد زميرو ـ قلنسوة •

١٠ ـ أعلن عن تأسيسها يوم ١ ـ قائد جبهوي (معكوسة)ــ 1144/11/10 ٢ ـ قابلة ـ رشقتم
٣ ـ عضو في اللجنة المركزية ٢ _ أغنية لوديع الصائي _ أحد للحزب الشيوعي الاسرائيلي ٣ ـ وحدة قياس ـ لغات ٤ ـ من الحبوب ـ حرف جر ئ ـ تلحظه (معكوسة) ـ يتخذ كل
آخر اجتماع (معكوسة)
٥ ـ يابس (معكوسة) ـ الذروة ـ (معكوسة) ٥ _ بيت الدجاج _ قادم (معكوسة) _ بنتفض _ رَجُّ ٢ _ علقم (معكوسة) يتبع (مجزومة) ۲ - لعبا - يصرف (معكوسة) ۷ - شاعر أموي اشتهر بالهجاء + ٧ _ غير ناضع _ آشاهد (مجزومة ومعكوسة) ـ للنهي الاسم الثاني لرئيس جهورية لبناني أ. أيسوا (معكوسة) _ للتعريف أسبق (معكوسة)

> هلنوحه ١٠ ـ طار ـ إحرمينا (معكوسة) ١١ _ إحدى الحواس (معكوسة) _ ١٢ _ بلدان _ سنة تأريخية عربية مشهورة نسبت الى هجوم الاحباش بأفيالُم على الحجاز (معكوسة)

> > ٧ ـ ځل

٨ _ الامعري + جب

٩ ـ مع الجهة

١ ـ رئيــة تحرير صحيفة هزو

لغز رقم (۱۸۷) * * * * * * حل عبردي: ١ _ الأطلال + ام ١ _ أحمد شوقي ۲ - ح ح - خلع ٢ _ لحم + جورب + سم 11-77-1 ۲ _ دورتا ع _ جد _ عل ٤ _ هد + محل ٥ ـ شموطي
٦ ألمازني

فرحة سعيد وكيلة «كريستال» الوحيدة في كفر يأسيف

الاقتباس»

الرياضي

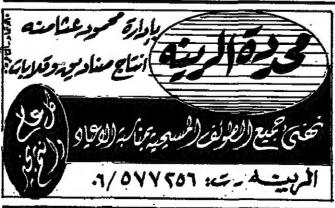
ادوات وقطع كهربائية، برادات، غسالات، افران وادوات أخرى. كفر ياسيف. المدخل الجنوبي. مقابل بيت الدكتور سليم مخولي (・٤/9709人0): 二

معاضرات عن نجيب معفوظ

● باقة الغربية ـ بدعوة من ومعهد الدراسات العربية» في جبعات حبيبة القي د. فاروق مواسي ناتب رئيس اتحاد الكتاب العرب محاضرة شاملة عن أدب نجيب محفوظ، وذلك على الملتحقين في دورة للمعلمين العرب في موضوع التربية الاجتماعية. وقد تناول المحاضر جواتب الابداع في كتابة محفوظ، وقرأ غاذج مختارة من أ.

ويتوي المعهد عقد لقاءات أخرى لمعلمين صود ودارسين آخرين للتعرف على تجيب معاضرة أدبية عن الادب المعلى

● الناصرة _ بدعوة من قسم الفعاليات الاجتماعية في مدرسة راهبات الفرنسيسكان _ الناصرة القي الشاعر د. فاروق مواسي محاضرة عن الادب المحل. وقد وقف المحاضر على طبيعة أدبنا وأسباب غائد، وبعدها أجاب عن استلة الطالبات التي تدل على اطلاع واسع بأدبنا. ويذكر ان الدكتور مواسي يشرف على ورشة للأدياء الهواة أصبحت تقام في كل مكان يدعى اليه هو أو أي اديب من «اتحاد الكتاب العرب» بشرط ان يكون الهواة





زجسي بكم دائكا وان تكونوا من زماكننا نتقتم بأحرالتها لجذ بمناسبرعيدا لمبلاً ووالتوالعنة



عن معهد ترومان (الجامعة العبرية ـ

الباحث آدم دورون. خفی جمیع بطوائف المسیحیت جنامه بت اعیاد المیلاد وراس بسند الجد بین علی منعود هنه بنا نمیة بالحیه والسال

محلات عفو بشارة للصياغة ترشیحا (۹۷۹۰۳۱ _ ۹۷۹۰۳۹)

* صياغة مجوهرات وساعات * كافة تجهيزات المجوهرات * امانة في العمل وخبرة عشرات السنين

نهىء كافة المواطنين عناسبة إعياد الميلاد والسنة الجديدة کل عام وانتم بخیر *

ليتشكان الصفعة ٥

٨ _ نوعهم _ الاسم الاول لمغنى

روك أمريكي مشهور ٩ ـ يفقد عقله ـ دققتا (معكوسة)

١٠ ـ ډولة أوروبية (غير معرفة) ـ

١١ _ يعتمد + الحادثة (معكوسة)

١٢ _ قائدة (معكوسة) _ المترعرع

٦ ـ ورود + ما ـ رب

٧ _ قبر + موز _ هي

۸ ـ يستح + طَن ـ به ۹ ـ مالي + ي

علم مذكر (معكوسة)

كلمة.. في البداية

حياتنا الادبية _ الفنية بحاجة الي... تحريك!

 □ من الظواهر الهامة. حقاً. زيادة اهتمام مدارسنا الثانوية بتنظيم المحاضرات الادبية والثقافية في اطار البرنامج اللامنهجي واحياناً في اطار ايام دراسية كاملة. وبطبيعة الحال، فإن الإهتمام بتركز اساساً حول ثقافتنا العربية الفلسطينية، في عهد الانتداب وايضاً بعد نُكِية ١٩٤٨. والبوم تعرف اجيالنا الطالعة الكثير الكثير عن ابراهيم طوقان وعبد الرحيم محمود وعبد الكريم الكرمي (ابو سلمي) وغسان كنفاني وجبرا أبراهيم جبراً واسعاف النشاشيبي وسميرة عزام، كما يعرفون الكثير عن ثقافتنا الوطنية المحلية، شعراً وقصة

ولكن، بالمقابل نشير الى ظاهرة مقلقة وهي الاتحسار العنيف في المحاضرات والامسيات والندوات الشعرية والتقدمية في نوادينا ومراكزنا الثقافية ألتي كانت بوما زوايا حارة تتعمق فيها العلاقة الحميمة، المباشرة، بين المبدعين وبين

أَنَّ كُلُّ التَّفْسيرات تَطَّلُ تَفْسيرات لا تبريرات. والمسؤولون والحريصون على حياتنا الثقافية يجب ان يحكوا أدمغتهم لاختيار الموضوع المناسب والشكل المناسب والمحاضر المناسب والوقت المناسب. واذا لم بأت ألى المحاضرة جهور غفير فهذا مؤسف. ولكن حتى عندما تقدم المحاضرة أو الأمسية الثقافية لثلاثين مستمعاً فأن هذا ليس هدراً او تضييعاً للوقت!

ان انتشار التعليم بشكل واسع في مجتمعناً يفترض، منطقياً، زيادة القراء وزيادة المهتمين بالتقافة. وهناك حاجة الى التطور. في العمق، ايضاً، الى التثقيف على الجدية والاصالة وبناء الشخصية الثقافية العميَّقةِ. وأسعة الافق والاصيلة والقادرة على مجابهة تحديات المرحلة وطنيأ وعالميأ أن صحفنا ومجلاتنا يجب أن تكافح بعناء لخلق المناقشات الادبية ولتشجيع

الابداعات الجديدة، كما أن المراكز الثقافية والنوادي مدعوة الى رعاية الثقافة المحلية، بعقد الندوات حول الكتب الجديدة والامسيات الشعرية، والندوات الاجتماعية _ الثقافية والمعارض الفنية. كلنا مدعوون الى ان لا نرضخ لنبط الحياة والاستهلاكية، التي تخنق الابداع وتخنق انطلاق الروح وبالتالي.. تشوه الانسان! كُلِّنا مدعوون ألى جعل الاهتمام بحياتنا الثقافية _ الفنية _ الروحية جزءاً

(المحرر الادبي)

نحو العراق، ولا تحوري(١)

ةِ الحُدر في اليوم المطير(٣)

تما ایجسنمك متن احرور؟(۱۷)

مِكِ، فاهدئي عني وسيري(٨)

ويحب ناقتها بعيري

ل، قد لها فيه، قصير

خيل الاناث وبالذكور

لي، وانظري كرمي وخيري (۲)

👀 من عيون التراث العربي

فتاة الخدر

للمنجل اليشكري

إن كنتِ عاذلتي فسيري لا تسألي عن جُلِّ ما

عضوياً من اهتماماتنا الحياتية.

ولقد دخلتُ على الفتا

الكاعب الحسناء تر

فدفعتها فتدافعت ولثمتها فتنفست

فِدنت، وقالِت: يا مُنخُل

ما شف جسمی غیر جسہ وأحبها وتحبني

يا رب يوم ِ للمنخَّ

ولقد شربت الخمر باك

فاذا انتشيت فإنبي

رب الخورنق والسدير^(١) وأذا صحوت فانني

رب الشوجة والبعير (١٠) (١) عادلتي: لائمتي ومعاتبتي. تحوري: تعودي، ترجعي.

(٣) الخند: حِنْر بمد في ناحيةَ البيت. اليوم المطير: اليوم الممطر. وقد اختاره الشاعر لانه يوم المؤانسة وفراغ البال لا صيد فيه. ولا غارة. ولا زيارة. (٤) الكاعب: التي بدآ ثديها بالنهود ترفل: تتبختر. الدمقس: الحرير. (٥) القطاة: نوع من الطير يشهه الحمام اليري
(٦) الغرير: الصغير غير المجرب.

(Y) حرور: الحرارة الشديدة.

(٩) الخورنق والسدير: قصران مشهوران للنعمان بن المنذر امير الحيرة.

💏 المَبْخُل اليشكري: هو بن مسعود بن عامر. توفي تحو عام ٢٠٣م (٢٠ ق.هـ). أشهر شعره والبيته المنشورة اعلاه. قالها في هند بنت عمرو بنت عمرو بن هند. فلما عرف ابوها يامره قتله. وضريت به العرب المثل في الغائب الذي لا يُرجى ايابه. يقولون: ولا افعل كذا حتى يؤوب المنظله.

بالجله بمقكارشارع صلاح الدين



١ ـ شيخ وأمنية.

● شيع وخط الشيب رأسه، واشتعل حافظة وذكريات. هضيم تكاد تجاعيد وجهه تقول أنه تجاوز الثباتين. لحبته قصيرة يتأنق في شكلها، وكأنها مرسومة على وجهه، يختبىء بعباءته المقصبة. ريتكيء على وسادته كلما وهنت قواه. على رف من خزائته تتكنس عشرات الكراسات، هي بمجموعها مختارات الحاج او مؤلفاته، فاذا تطرفنا الى موضوع فانه سرعان ما يشير الى كراسة معينة، يفتحها وكأنه يعرف عاماً ابن وجهته. نأتي اليه ساعات الساء فنراه

مستفرقاً في القراءة في كتب لونها أصفر، وطباعتها ردينة، يتصفحها من غير نظارة على عينيد. يقرأ وهو ييتسم أحياناً، يرفع تجاعيد جبيته أنا أخر، يهز رأسه بميناً ويساراً وطوراً من أعلى الى اسقل. اذا ألم غريب منزله يصاب بالذهول، فكأن أمامه شريط تسجيل يتحرك، وأما نحن فقد كنا نتلهف على حكاياته حتى لو أعادها أكثر من مرة، فهو يقدمها بصورة

اعاده ادار من مرة حهو يسمه بسوره مغايرة وعلى طبق جنيد يعشق السفر. كان في صباه يعلم الكتاتيب في مضارب البدو، ويتاجر كالعطارين الذين يتنقلون على بهاتمهم من قرية الى اخرى، ولكن الربح الحقيقي عنده اذا تعرف على شخص يحب الاشعار والاسمار والكتب. _ وكنز الكتب أفضل من كنز الذهب، _ كان يقول ويشير الى كتاب والمستطرف؛ وانظروا لقد سجلت اسم ابني على الكتاب قبل أن يولد بل قبل ان أعرف امده.

حم أي الحرف المحدد حج الى بيت الله الحرام. فأضاف الى كراساته كراسة جديدة. _ الحج سفر صدقني دحجة وفرجة». صحبته في اكثر من سفرة، وعندما كنت أقله بسيارتي كان يسعد كطفل صغير وجد لعبته. - «في نيتي أن أزور القيس الشريف،

مصدر مخطوط في المكتبة الاسلامية،

فهل لديك مسع من الوقت لمرافقتي: - وأتشرف بصحبتك، فانا أبحث عن وسارت السيارة صوب التنس.

الدكتور فاروق

بقلم

تدخل في نفسية الشيخ: شيئان لا أستطيع التحديق طويلاً بها: الشمس والموت. لن أكون نهياً لْلْقَنَاء، خيرِ الطرق للتنعم بما بقي لي تي الحياة ان أتجاهل الموتِ. سأموت وحدي وسيبقى العالم مستمراً من بعدي. هذ الشارع ستمر فوقه سيارات الذين سيشاركون في جنازتي سينفضون يعد ساعة، وينسونني في غمرة

سيتمول بعد المحمد ويستوني في عمره حياتهم. ساعي البريد سيتوقف عن زيارتي. جسدي سيأكله الدود. لو يأتي الاتسان في جولة قصيرة بعد موته بعشرين سنة ليكون ضيفا على ابنائه وأخفاده.

لماذاً يحافظ الانسان فقط من بين مخلوقات الله على موتاه ويعمل على صيانتهم؟ رعا لانه تهرب البشر من الفتاء

والعدم. ما لي والموت؟ من يمتلك الحياة لا عكن أن يخاف الموت. عندما وصلتا القنس تبدَّت عليه

امارات الاعياء. وسار بيط، وتثاقل، حتى وصل رحاب المسجد الاقصى، قدبت فيه حيوية غريبة. نشط، وألقى نظراته ني الرحاب. كان في عينيه بريق إو دموع وكانت حرة الأجفان تنم عن ألم شديد قبة، مدافن، تكايا، خطوط، كل شيء هنا عريق. ربمّا صلى هنا صلاح الدين... وربمًا هناك خطب عمر. وها أنت يا جدي

تصلي عريق عريق!

أكبر من حجمه. تأوه الشيخ آهة طويلة وكَأَنْ حَكِمَةُ أَصَابِتِهِمَا، أَرْتِجِفِّتُ أَسْنَاتِهِ، ومَا

ـ وقبل أن تكون صلاتي ونسكى ومحياي ومجاني، وقطع جملته وقال: وأريد أن أموت في وقت مناسب! أتسمع؛. ونقل نظراته ييني وبين الصخرة وبين جهة السياء، وكرر ثانية: واريد أن أموت في

مرُّ بالقرب من بواية الحرم جندي من

احرام ـ وأتعرف، ممَّ أخشى؟ ـ (قلت وكأني أتابع رجلة الموت) وانت تخشى الموت فهذا طبيعي في

ـ وتعم. أخشى الموت... ولكن....ع ـ دولكن ماذائه

 جلس وحدي السكاك في غرفة الاستقبال ملقياً رجلاً علي رجل، دافعاً بكليته إلى الامام. وقد إتكاً على وسادة كانت نظراته تشي يأنه بدقع الكلمات قسراً، ويأنه تواضع كثيراً حق

والشاعر العظيم ليس بالضرورة هو

من يكتب الشعر او يبدع الفن أتما هو هو

الانسان العظيم الذي لأتجتجزه تفاصيل

الاعمال اليومية، عن رفيف الاحلام

الكبيرة عن تفاصيل الاعمال اليومية، ولا

تغزعه هارية الظل الفارق التغني بالجهد

الشاعر العظيم والانسان العظيم

من يرضي ولا پرضي، هو من يحلم ولا يمل

ما هو ابدع منه. لآ يرويه نجاح جزئي. بل يظل على ظمأ مطلق وشوق مسرف الى

الاتسان العظيم كهذا الشاعر العظيم

الذي اصبح الصباح على قصينته الرائعة التي أيدعها في الليلة البارحة، فنظر فيها، وأخذ يرثيها: يا أشعار الليلة البارحة، لم

أعد ارى فيك ما كان يرتعش في نفسي

الصاغد. والجاهدة معه وقيه

(القلاشا). يحمل عصا مديبة تد تكون وهو يزفرها تحو الاعلى، حرك يديه بانفعال لبت أن أركن جسمه على عمود في صحن

٢ _ أنفة

شرف منزلي _ بينه الصغير _

بقلم الدكتور: محمود امن العالم •

الشعر... والتكتيك

● الشاعر العظيم هو من يرضى ولا يرضى، هو من يحلم ولا علّ العمل، هو من يبدع ويتخطى ما يبدع الى ما هو ابدع منه.. يظل على ظمأ مطلق وشوق مسرف إلى الكمال..

ومن هذا الظل الفارق، من هذا

الشوق السرف إلى الكمال، تجتدم

المَّاسَى النبيلة، ويتفجر القلق الخصب،

 ♦ في غمرة الواجبات اليومية والعلمية، يبحث الانسان احياناً عن ركن فُل في الدمقس وفي الحرير⁽¹⁾ قصى، يجلس اليه، في نفسه، في بيته، في مشى القطاة الى الغدير(٥) فضاءً لا حدود له، في كتاب لا يُنتسب الى تفاصيل، في عمل في يرتفع بعتبات الواقع والممكن أنى آفاق المطلق. كتنفس الظيى الغرير^(١)

والله تتألق باحساس عبيق عامر، يخرج بالانسان من حدود العمل المباشر الى رفيف الحلم الانساني غير المحدود. مياة الضرورة العملية، يمليها نظام، ررر. العملية، يليها نظام، وتتسقها عادات، وتشدها احتياجات ملحة.

وترقى هذه الحياة وتعظم. وبقدر ما يرتبط الواجب والضرورة العملية فيها. بقيمة أكبر وهدف أسمي. وما أعظم ان يحقق الانسان في التفصيلية العملية الصغيرة من حياته وحياة الناس، قيمة كبيرة، وهدفا سامياً.

بهذا تتحرك أعمال الانسان اليومية على الارض، في احضان السهاء الا أنه مهياً ارتقى هذا اللقاء بين

العمل اليومي الصغير والهدف الانساني الكبير، فسيطل بينها دائياً ظل... فارق. ومها بلغ الجهد البشري اخلاصاً وقدرة، سيطل جبلا منصوباً صاعداً فوق هارية الظل الفارق. بين التحقيق والحلم. وسيظل هذا الظل الفارق مصدراً غنياً لمزيد من الجهد ومزيد من الشوق المسرف الى الكمال، حتى يصبح الحلم

في هذا الركن القصي، تتألق النفس بالشعر قد لا تتألق بكلمات، أو تغمات، ويرف الشعر، وتتحرك الحياة، وتتألق انسائية الإنسان وَلَّكُ أَنَّ السَّانِيةِ الانسالَ فَي معركته الدائمة من اجل الكمال. لهذا يظل الشاعر في عصره، خلاصة . سون رجوس ج ولهذا يصطدم الشاعر دوماً بالحياة اليومية، تعبيراً عنها، وتطلعاً الى كمالها.

ولهذا كذلك يصطدم الشاعر العظيم بالتكتيك، يصطدم بتقاصيل التخطيط اليومي والعمل اليومي، تصطدم رؤيا حلمه الكامل، يتفاصيل الواقع الذي لم وقد يكون هذا احتجاجاً. وقد يكون

غضباً، ولكنه على أية حال دعوة انساتية الى الكمال. على أنه في يعض الاحيان، قد يكون

انغلاقاً في رؤيًّا ألحلم دون معايشة لحيَّاة الواقع الصاعد المجاهد، او يكون انغلاقاً في رؤيا وهم سقيم. أما الشاعر الصفين فيختتن شعرة بتكتيك الحياة اليومية، معها أو عليهاً.

ويصبح شعره شعاراتِ موقوتة. لا تبدع الشعر، ولا تغني الحياة. ويين شعر الاوهام السقيمة، وشعن الشعارات العقيمة لقاء يلتقيان في البعد

عن جوهر الحياة والانسان.

نفسه متحققاً كامل التحقق.. وهيهات.. () السوف العموم عكاالقديم ت 207 - ١١٧

وراسس السنة الجديرةِ .. وَطِيءُ الْمُؤْمِمِيرِ



السوليت متنون ١/٥٧٩٢٧٩.

صالون وفاعلسيدات بإدارة: وكأءراشك 4 حميع قصات لشعم وإحدث الودييزت للوائش

مشولها، محاديجي حروف ماف

ننقده وبأحوالتها في إلى تمدم الطوائف يحةعناسكة عدالميلاد وراتالينة

عكار بشارع هجدود هعبري ١٤/٢١ متي: ١١٧٩٠٠ نتتدم بأحرالتها فيسطيع زبائتنا الكرام بمنامة اعدا دالمديد ورُاست السند. في عام ونع غير

وتذكرت الطوابين واني يوم نادتني: تعال! غايت الشبس وراء البعريا ابق نسبت ريع الشبال نسمت ربع الشمال

والتيئة.. واللوزة والشوك الآي ينعي واشتاق كثيرا للفراشات وكيم طاردت أسرابأ وأدمته الرمال وللاً كتت. ولكني كيرت الان والغصة في القلب فلا التينة ظلت لي ولا اللوزة ظلِت لي ابشري يا لوزة ابشري يا لوزة طلت على شاح القتال اتني أنسج بالاهداب قجراً وأصد العسكر القاتع ولا ظلت.. على منحدر الوادي الظلال

وتذكرت الصبا الغاني على • ماجد عليان •

اناً لا أحيك فافهميني يا فكرة عظمت بيال لي في الموى حكمي وديش أنت التخلف والفساد معلن كل الدهون

مال لكي أعمل دال أحس بأن أبي كرفتك وانتزعت أنَّ قلتُ أن الوقت او قلت إني متعب لا بد من سبل العيون فعليك أن تتحمل، أحيت فيك تعطشا للمجاد والامل الثمين المضيض كغادر تثل خؤونًّ أين العزم؟اين كلمي المثون ما بال عبدك. في أين الحزامة منك؟ ماتت ومات وانت الحوى أو لا تكوئي كوني التمرد والبطولة

بمناسيت الاعياد وكلصعام وانتم يخير عكا العديم, شارع صلاح الديب ق ٤/٩١٧٨٤٦

فت كريم البقيعة - (تمول) . ٤/٩٧٨٥٧٠ نخن جميع الطوائف المسيمية بمناسب اعييا والميلايه وراسس لسنت فطيءام انتيخير

الله الله الله الله المنطقة لصناعية رمعلويت ننتج ذموقت منتعطات بلايتبكية معطباعة حريريتي ملغامت شنطامة للمؤتمرات بعزايع وجاجان متنوعة للاعلان كالمنتفث بعبدالميلاد وإنت

مرزعكا الفديمة بمنأسبج الايسياد السعيدة نتفتح بإحرالهانب لنبائننا الكمام رقطيعام وانتم يخصف

النفكاذ الصفحة ع

حافيا كان الصيا

الصبايا والرجال

نست ريع الشمال تسّمت ريع الشمال قشمت البعر فيها صرت أشتاق الى طابون امي وإلى قهرة جد عندما.. صبها فاحت على غرب وشرق ومن دمع تسمت ريع الثبنال نسبت ربع الشمال لم يعد متسع في الكون يكفيني

• هايل عساقلة •

رمحة الارض

وأنفاس الرجال

تسوة القهر..

ولذا كنت.

أحب الصغر..

كلما حبت نهيمات الشمال

كلما هبت تنشقت الصيا

سجون

رن جرس (التلفون)، وطلب الصوت البعيد حضرته، فقدمت له السماعة، ولم

اكن أدري أنني في خدمة الرجل الكبير. كانت كلمات ضيفي هادئة قصيرة، وكأنه سيدفع حساب كل جملة من حساب

انتهت المكالمة، وظننت أن ضيفي

سيعيد السماعة ألى مقرها، ولكنه بقي

ملها، وألح لي باشارة أن اتناولها. _ هل أطلب منه أن يعيد السماعة؟

ـ لا. هو ضيغي، ثم أنه مسترخ على الكنبة، ويبدو أنه تعبد وماذا يضيرتي لو

_ هؤلاء الناس لا تحترمهم أكثر مما

ـ لا. أنه ضيف. وسأقوم وأنا عمر

أعدت السماعة مكاتها، وقد ارتفعت

حرارة جسمي. شرب الرجل قهوته، وما لث ان

انهمك في عضو بارز في وجهه. دس سيايته فيه: وأخ ينكت النف. أخرج

أولاً قطعة وأخذ يكورها بين اصعيد، حتى اختار اللحظة الملائمة والقاها طريحة على

وعمق رحلته في

جيوب أنف. رعاد بعد مقالبة بقطعة أخرى أكبر من المخبآت. كورها ودورها

حق أذا ما تفاقلت عند القاها بعيدا ناقفاً

فلم تطق اصبعاء هذه السيولة اللزجة،

وعادت سبابته ثالثة بسلك مخاطي،

تداركت الامر. وجعلت متاديل الورق

على النضدة امامه، وقلت _ مواصلا

حَدَيْثِي وَكَأْنَنِي لَا أَتَابِعُ رَحَلَاتُهُ فِي الْجَزِءِ

دوالسلوك عند علماء النفس المحدثين

مجموع ما يقوم به الكائن الحي من ردود فعل مترتبة على تجاريه السابقة، سواء

أكانت مشتركة بين أفراد النوع، ام خاصة

يفرد دون آخر. وهو يتضمن الاثعال الجسمانية الظاهرة بالدرجة الاولى.

أصبحت رماداً في نفسي. عزائي يا أشعار الليلة البارحة أن تعود الوقدة اليك

في قلب قارىء مجهول عزائي أن تكوني

الجَاماً في نفسي الاشعار جيدة. الانسان العظيم كهذا الشاعر العظيم، يدع التجربة، ثم لا يقف عندها، معجاً أو

غير معجب، بل يأمل ان تصلح غذاء

ما أحوج حياتنا الى شعر، وما أحوج

شعرنا الى حياة. وما أحرج انسانتا الى شاعر، وما أحرج شاعرنا الى انسان. وما احرجنا في غمرة حياتنا اليومية،

أَنِ تَقْبِعُ احَيَانًا فِي رَكَنَ قَصَي، نُرَتَقَي فَيِهِ بِعَتِياتِ الواقعِ ـ والمكن إلى آفاقِ الحلم،

حتى نعود الى الواقع مرة اخرى، بروح

القدرة على صناعة المستحيل.

إياها لتلتصق بالباب.

واحتار كيف يفعل

البارز من وجهه ــ

يجب. انك ستضره قبل أن تضر الناس.

أخرجه من وهمه!

وسأعود وأثا عمره

وجنوب وشمال صرت أشتاق.. الى موال تاي، في الجبال أيها الحاني وأدماك الحصى أيها الحاني وأدمتك الرمال ماً الذي تفعله؟ نادى عليُّ الكاهل المتعب نادى بانفعال.. عد الى بيتك يكفي عد الى بيتك يكفي غابت الشمس وراء البحر والليل بدائي وجيش الاحتلال فرُّع الحارة مذ حط الرحال لم أكن اعرف ما معنى احتلال وزنازين اعتقال

ولن يقدر يا أبني عسكر الاتقاد أن يظلع قبراً وسَفْر البرلك، وأن يا فق وسفر البراك» وأي، وأتي وسفر، أكار بطشاً واحتلال! والذي كان على الشبوك رجلا ضار على درب التضال فابشري يا ريحة الاهل، ايشري يا ريحة الارض

وعن مسكب تعتاع وعن كرم دوال..

الجمعة ١٣ كانون الاول ١١٨

يَّةً هي ومق له بل اصبحت والي مق! و _ أي لم تعد القضية هم ومق يتوزع الدولة الفلسطينية الى جانب دولة اسرائيل ويحل السلام العادل ودعاً بل اصبحت: والى متى يستطيع واضعو القرار السياسي في اسرائيل إنهام رَأْمُمُ العَامُ أَنْهُمْ قادرونُ عَلَى تَكُوارُ عَجِيبَةً يَسُوعَ بن نُونَ، مِن قِبَلَ أَكْثُر مَنْ أَلَقَى غُامٌ، حِينُ جُاءً في التوراة أنه أوقف قرص الشمس عن الغروب حتى أتم

لم تعد قضيتنا، نحن اللين البت التاريخ انتا صوته العبر عن الحتمية التاريخية، مجرد الدعاية والتحريض السياسيين بل علينا اتخاذ الاجراءات الفعلية، التوفرة حالياً والترايئة في المستقبل جنيان لتسريع العملية الجذرية. الجارية في أسرائيل نَجُو هُرُوبِيهِ الرَّأَى العَامِ الاسرائيلِ القَادَرِ، ولا شك، على رؤية مصاحته ومستقبله المأمون في ظل الحسم التاريخي الذي توصلت اليه وكة التحرر الوطني الفلسطينية بالانتفاضة ويتلبيه القيادة الوطنية الفلسطينية ـ منت ف ـ لارادة الانتفاضة

ولذلك جاءت دعرة الامن العام خزينا الشيوعي الاسرائيلي، رئيس الجبهة ماير فلتر، في مستوى ألاحداث الطبخمة الجديدة، بل وفي مقدّمتها، حين دعا، من · على منهر الكتيست أمس وفي أثناء البحث في تأليف حكومة شبير - بيرس والجديدة، الى اقامة جهة أو كتلة (أو لي تركيب اخر) من نواب المفارضة الـ ١٦ بعد ان جعهم الموقف المصيري الواحد في الموافقة على الاعتراف بنظمة. التحرير الفلسطينية ومفاوضتها على السلام العادل والشامل القائم على دولة عربية فلسطينية الى جانب دولة أسرائيل

وكان ماير قلتر يعني نواب مواتسء الخمسة زائد نواب الجبهة الاربعة زائد. نواب ومبام، الثلاثة زائدً ثائبي وشينوي، زائد ثائب والتقديمة، زائد التائب عبد الوهاب دواوشة. ومن شأن هنَّه والنواقة الكبيرة أن تستقطب العديد من نواب المعراخ وثواب بعض الإجزاب الايتية. ومن شأتها ان تدخل عنصرا جديا جديدا الى معركة انتخابات السلطات المحلية، التي ستجري في ٢١/٢/٢٨، وأخم من ذلك كله فان هذه والنواة» ـ اليهودية العربية في تركيبها ـ ستنل الرأي العام الاسرائيلي كله على البنية الوحيدة للبديل الوحيد في هذه البلاد عن حلقة الذم المفرعة: البنية اليهودية العربية القائمة على وجود قوميتين في هله البلاد ولا عكن ـ كيا ائبت تاريخ الدماء والدموع والحبيات الماضي ـ ضمان مستقبل عكن ـ كيا حرائب الإخرى او على حساجاً بل لا يمكن ضمان مستقبل الواحدة.

عه و والم

-

٠ . قابلت جي

سو في هوار)

.....

على الحول الديني

معاصر طائسان

مست سنفادة

و مستنط غولته بنا

100

والمسائد وأوارية

والشرفض فتتحاط

- حيث على

حال مطارد و

بخور توطوي

ب تيدو.

ولعرف الأواليمي

ما خسا ار دارا

day or i

وأسر وتبطو يهوان

هدأ المتوثي وتهوال

معر فقها إراد

A 30 Mg

480 M

ی کار آئیں

وأطبته موسج

ب الهمران العزه

المعاولة أوا

يخ وكار وسالم

ملاء والعالميرم #: 4⁻¹ ----

مسرقه عجال

١٩٨٢ مير وه

سن وبالاعومانية

أنبهه لاتحين عيا

تهم موطل استفرطوا

16 X 4 5

ني درا التقوالغ

هو سنادن گلوب

تنل ها الاعرا

وانها ولا نادأ

احب وطني من ^{اليزة}

place :

ومواديناه

MITEL) :

وانتم بغير

، بو زجاج

ر جيل موسي

سفيسل

کیب زجاج وم^{رابا}

مطلوب

ان الياليا: نيليه

adley

ه _ المستورد الوجد |

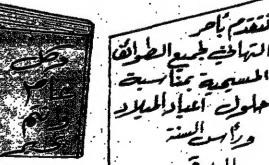
مس عربه

الا يضمان مستقبل الثانية وبالاحرام القومي المتبادل والمتساوي. لقد صدق الذي قال، في الكبيست وفي خارجها، ان تهافت المؤين الكبيرين (الليكود والمعراخ) على الائتلاف ما بينها لا يعود الان الى خوف الواحد من معارضة الآخر بقدر ما يعود الى خوفها، هما الاثنين، على مراكزهما ومستقبلها السياسي امام استيقاظ شعيها الآتي لا مالة. كانت المام على والجانب الاخراد

كل سياستهم قامت على اللجة الكاذبة انه وابن بريراه اي ولا يوجد بديل، عن اعتماد اسرائيل على حرابها. الآن اثقلب الامر راساً على عقب. ويقدر ما أثبتت الانتفاضة، وتشبت، أن والحِراب، ليست بديلاً بالمرة فأن قيادة الشعب العربي القلسطيق تعلن، وتثبت، أنها لا ترى اي بديل عن الحيل السلمي. لقد كانتُ حكومة والرحلة القومية، السابقة، حكّومة ذات الرأسين، حكّومة الشلل السياسي المطبق وعدم الاستقرار المستمر والمتفاقم فكيف ستكون حكومة والرحدة القومية، الجديدة في الأوضاع الجديدة والمستجدة في كلُّ لحظة؟! ويجوز لنا _ بيعض من خيالنا الشرقي _ ان نرى بعض الشبه بين الوضع الان والوضع قبل اربعين عاما مع فوارقً اساسيةً وعلى رأسها أن القوى الوطنية والتقدية _ قوى السلام الحقيقية _ قد تخلصت من لخطاء الماضي. وحين نتحدث عن الشعب العربي الفلسطيني وقيادته الجنينة ـ م.ت.ف ًــ يحق لنا أن تعلن، بكل أطمئتان، انها تجاوزت اخطاء الماضي. ويذلك أسهمت في مساعدة القوى الوطنية التقدمية الاسرائيلية، في تجاوز هذه الاخطاء بنفسها. الان يصعب علينا أن تتصور انجام وراتس، أو ومبام، و وشينوي، - مثلا -عن القيام بمسؤوليتهم التاريخية تجاه شعبهم وبلادهم بحجة رفض التعاون مع الشيوعيين لاتهم غير صهيونيين او لاتهم عرب وجود. يكفينا الان تقرير الحقيقة التي اثبت التاريخ صحتها. وهي انه لولاً تلك الآخطاء وغيرها لكان شعباثا قد حققاً السلام والآمن والتعاون النزيه بينها ووفرا عشرات الوف الضحايا

من غير المستبعد وجِود هاصبع، امريكية في اعادة تأليف حكومة هالوحلة القومية». ولكن من الحُطأُ التاريخي الميت انتظار والقرج، من والحَارج، دون ان يتحمل اصحاب القضية مسؤوليتهم التاريخية هم انفسهم. ها نحن نعود ونشيد بقيام قيادة الشعب العربي القلسطيني - م.ت.ف - يتحمل مسؤوليتها التاريخية. وهذه المقبقة تعزز تعتبا بأن القيادة الوطنية الصادقة لشعب اسرائيل. سرقة حسنان عن الماليان واستوليتها القومية التاريخية. ويتعلق هذا الأمر ويتاصل، فلسطينيا واسرائيليا، بدى ادراكنا ان مسيرة

السلام العادل ـ القائم عِلْ ودولتين لشعبين، ـ لا رجعة فيها. ولا يعود ذلك ققط الى الانتفاضة. التي لا رجعة فيها كما ترون، بل يعود الى تاريخ أربعين عاما من فشل كل والحلول، الاخرى. في زمن يشوع بن نون اكتفى صاحب القديمة واحتلالها وأزالتها من الوجود. اما اصحاب العجبية ققد امتدت عجيبتهم اربعين عاما. ومع ذلك فشلوا.

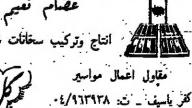




* بلوزات مستوردة *

بلوزات مستوردة خاصة للنساء، مزركشة، صناعة يدوية «كريستيان - باريس» البيع بالجملة وباسعار خاصة «بکراه» ـ بیتاح تکفا ـ شارع حاییم عوزر (۲۰)

هاتف: (۰۲/۹۰۸٦٥٢) ـ ایلی * مطلوب تاجر لبيع البلوزات الباريسية في الوسطُّ العربي وقي مصر





لعهد العربي

سخنین ت: (٠٦/٧٨٦٤١٦) _ بادارة: خلیل

نتقام بأحر التهاني واطيب التيريكات لجميع ابناء الطائفة المسيحية يمناسبة طول عيد الميلاد المجيد أعاده الله على الجميع وقد حل السلام في ربوع شرقناً " ● المهد العربي ●

ومع ألاهية الضخمة للتحول

ولعل الاجتماع الموسع لحلقة دفع

السلام إلى امام (الحمائم) في حزب العمل،

يوم الأحد ٨٨/١٢/١٨ هو مؤشر هام هذا

الأمر. فقد قال عضو الكيست حاييم

رامون في هذا الاجتماع: وللأسف لم أحد

ای فرق بین ردود فعل رابین وردود فعل

شمير وبنيامين نتنياهو. ان رد فعل رابين

داخل حزب «العمل» بالذات، ايضا حكومته على الكنيست. وللوهلة أَذْ مَا الذِّي حَدْثُ تُعلاً؟ أَنْ تَعْمَقُ أَزْمَةُ الاحتلال، باستمرار الاولى يبدو وكأن الصورة الانتفاضة وتعاظم مكانة م. ت. ف. الاحتفالية الجماعية للحكومة مع والاعتراف العالمي بها وبطرح برنامج السلام الفلسطيني، والتجربة الذاتية للناس في اسرائيل ـ ان كل هذا يظهر الإن رئيس الدولة قد مسحت كلّ صحب المركة الانتخابية ومسحت أيضا ضجيج الفاوضات الانتلافية للناس العاقلين والواقعيين بين اليهود بأن هنالك امكانية حقيقية للحل للسلام، بكل ما رافقها من تهجمات وتجريحات وصفقات ووعود ويأن الشعب القلسطيني كله، بقيادة م ت. ف. مستعد للكلام مع أسرائيل وخيانات.

ولكن هذا الانطياع خاطيء عاما فالحزة العميقة بين الرأي العام الاسرائيلي المتميزة بطرح اسئلة مصيرية والبحث الشاق عن اجرية مصيرية هي هزة اعمق من أن يُلغيها قيام ائتلاف حكومي. السلام، من جبهة الرفض ضد السلام صحيح أن الليكود، يزعامة شمير، قد ومُن جبهة الموافقة على السلام. حقق مكاسب سياسية ومعنوية كبيرة من

اِتَامَةُ الحَكُومَةُ نُوجِرُهَا بِمَا يَلِي: اولا: اعترف المعراخ رسميا بأن حركة والسلام الان، وفي والمبام، و مراتس» بالاضافة الى الدور العريق الليكود هُو الخزب الآول في دولة للجبهة والوزن السلامي للجماهير اسرائيل الذي يستحق ان يشكل العربية. يجب أن تلاحظ بأهتمام خاص الحكومة، بينها هو _ المعراخ _ شريك، المعود الله الله الله الله الله الناسة السية الناسة الناسة الناسة الناسة الناسة الناسة الله الناسة تفجر الصراعات السياسية _ العقائدية داخل حزب «العمل» أيضاً، بين اقطاب الليكود: وهذا تقدم إلى امام بالنــ النج الرسمي التقليدي وبين التيار المتزايد الطالب يتغير جلري للموقف من قضية القضايا - القضية الفلسطينية. لليكود حى بالمقارنة مع الشراكة التساوية في الحكومة المتنهية

ثانيا: شمير يُدرك بأن اسرائيل تواجه مأزقا سياسيا عنيقا جدا عالميا. فمنظمة التحرير الفلسطينية، محمولة على اكتاف ابطال الانتفاضة صعدت الى مكان الصدارة في السياسة العالمية واعلنت اقامة دولة فلسطين وانتزعت الاعتراف الرسمي من الولايات المتحدة كما أن ألانتفاضة تشتعل وتتواصل وتنجذر وتتحول الى نمط حياة بالنسبة للشعب

وكل هذا يريد شمير ان يعارضه ان يقاومه، أن يرفضه، ولذلك يريد بالاضافة لَلْيُكُود الْحَرْبُ الاخْرُ الْكِيدِ حَتَى يَقُولُ للعالم بأن هتاك اجاعا قوميا في آسرائيرا ضد الحق الفلسطيني، وقد عبرت الخطوط الاساسية للحكومة عن اشتراك الليكود والقيادة المراخية في اللاءات الرافضة

ثالثًا: شمير يريد أن يقوم عهمة القمع الوحشى ضد الانتفاضة وزير معراخي (رابين) وان يقوم بالمهمة القلرة وهي محاولة وحل مشاكل الاقتصاد على حساب العمال والطبقات الشعبية وزير معراخي ایضا، (بیرس) بینها هو ووریثه موشیه ارنس يقودان السياسة الخارجية. وقد تحقق له هذا، ايضا:

رابعا: باقامة الشراكة الليكودية _ المعراخية وجد شمير مخرجا ووضع حاجزا امام اتنقاع شارون للحصول على حقيية والأمن وآيقاه مكاته (التجارة والصناعة) بينها تعزز دور ارنس، الحليف الترب جدا من شمير ومن جهة ثانية قان وتزوله بيرس الى المالية مع يقاء راين في ورارة «الأمن» قد يُعيد المنافسة والصراع الى تيادة حزب والعمل، وهذا ما يرجوه شمير. ولذلك فان الحصيلة العامة لاقامة

ومعنوية وتكتيكية لليكود بينها القيادة العرافية تشارك في تقريم ومكانتها في انتهازية ذليلة. ولكن، هل يشل دخول المعراخ الى الحكومة النشاط المعارض للحكومة؟ هل يشل دخول المعراخ الى الحكومة النشال ضد النبج العام للحكومة؟

أننا نعتقد بأن عمن الازمة بالذات، واتساع رقعة القواسم المشتركة يين الليكود والمعراخ هي ما جعلهما يتحدان لمجاهة الرفض المتزايد لسياستهماء لنهجها، بل الرفض لكل القلسفة السياسية للمؤمسة ألحاكمة

ورعا يؤدي دخول المعراخ الحكومة بالذات الى تعجيل الصراعات والتقاشات ويلورة المواقف قطريا، وفي

* مبروك *

نتقدم بأحر التهاني والتبريكات للزميل سعيد سليمان ابو ليل بمناسبة المولود ومحمدي حفظه الله في كتف والديد مدير واعضاء الحيئة التدريسية في مدرسة دبورية الاعدادية

«المنوبل»، ايلي فيزل، فرصة انعقاد والمؤتمر الدولي الاول لاولاد الناجين من الكارثة، مؤخرا، والقى كلمة حشد فيها كل براعته لشرح معنى أن يكون المرء ضحية لكارثة ملاحقة إثنية، بله حرب إبادة، مثل التي ارتكبها الوحش النازي، وواجب اليهود الناجين من هذه الكارثة يوصفهم ابطال المعاناة والاضطهاد _ وهو واحدهم _ في توريث الرسالة للاجيال اللاحقة ـ أَجِيَالُ الابناء والاحفاد لكي تظل تتذكر وتدفع الاخرين لكي لا

اغتثم الكاتب اليهودي

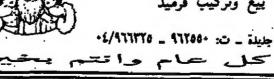
وما فعله قيزل، كيا يستشف من مقاطع كلمته الواسعة التي اوردتها

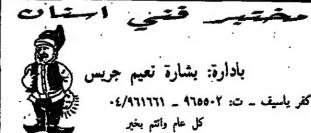
صحيفة وينيعوت أحرونوت، (يوم الثلاثاء ٢٠/٢٠/١١١)، يتدرج صعيد مقردات قاموسه الخاص القنية المتجددة بين وقت وأخر.. ولا عيب لد غير

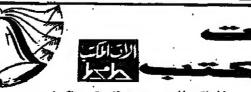
الياس هبيب ۽ متاول اعمال قرميد

ييع وتركيب قرميد









تصليح وبيع بالجملة والمقرق * قرطاسية وماكينات تصوير ولوازمها * فاكسيميليا * ماكينات طباعة وحاسبة * ماكينات ستانسل * صناديق حاسبة.

الناصرة _ قرب مسجد السلام _ ت: ٥٢٥٨٩٦ _ ٦/٥٦٥٢٢٠-كل عام وانتم بخير

بيرس ورأيين لا يعيان ماذا يحدث؟ عرفات يقول في جنيف تعالوا نصنع السلام ومادًا يجب ان يكون الرد: نحن

تضحكوا على الشعب ولا تخادعوه كيا لو كان اطفالا في حديقة اطفال.

أننا تعتقد بأن حزب والعملء يشبه إلى حد بعيد ذلك الحيوان الاسطوري الذي

الامور بناء على منطق هذا التشدد.

_ يوحاي وابنه الرابي البعرر" اللنين اختبئا

لمنة اثني عشر عاماً في كهف هريا من حكم

الاعدام الصادر بحقها من جانب القيصر

الروماني جراء معارضتها للاحتلال

الروماني وخرجا بعد موت القيصر ليريا العالم يمارس حياته الطبيعية، أفلا يذكره

صحيح أن فيزل لم يقفز عن هذه

التداعيات المؤلمة والمعقدة. لكنه فعل ذلك

من موقع مغاير. قانبري يعبر عن شعوره

البافظ جراء لجوء البعض (في العالم

الغربي) إلى ما وصفه بـ واقتظاظ موضوع

الكارثة، عن طريق عقد القارنة بينها

واذا اخذنا بعين الاعتبار قوة الجبهة

النعقراطية للسلام والمساواة وحركة راتس والمام و والتقدمة و والجزب النعقراطي العربي، وحركة السلام الان والصراعات في حرب العمل فان بأمكانتا أنْ تقول بكل ثقة أنّ الاستقطاب، التبلور العام في اسرأتيل لا يؤدي فقط الى تبلور اليمين بل ايضا الى تبلور تحالف واسع ېودې ـ عربي يعلن تأييد الحوار بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية.

الجمهور أيضا. وما ألذي سوف يحدث، بدل أن

على الوصول الى مستقبله. وحلها الليكود والمعراخ معا. واما نحن فنأخذ من الاخطار والتحديات ومن الامكانيات المتاحة

والاشتراكية واللمقراطية، فهي بالذات تشد في اتجاد معاكس. أتجاد صياغة جواب جنبد يتجاوب مع العاصفة التاريخية التي تهز الان منطقتنا وعالمنا.

وهذه العملية السياسية ليس عملية فوقية فقط، على الصعيد البرلاني، بل هي ايضاً عملية أجتماعية _ سيآسية بين

يصطدم شمير وحده بصخرة الواقع، سوف يصطدم هو وبيرس أيضاً. وأما الشعب قمها كانت الطريق صعبة ومعقدة وملتوية وغير واضحة وطويلة. فهو يغتش عن الطريق الى مستقبله ويصر ان النهج الرسمي للحركة الصهيونية والمؤسسة الحاكمة في اسرائيل الذي استمر اربعين عاما بدخل ازمةٍ خانقة. ويبدو أن هذه الازمة سوف تغرق في

حافزًا للنضال، لتغيير الامور جذريا في سعينا لاقتحام المستقيل

مستعدون للحواري وقال عضو الكنيست ابراهام بورغ: أن وزير الدفاع من المعراخ ينقذ سياسة الليكود في المناطق المحتلة واضاف: اذا كان الأمر هكذا، فأنا انضل، مع كل قطاعة هذا الكلام، أن يقوم باللهمة شارون مباشرة، وقال: «توجد في اسرائيل جبهة قبول السلام، الصراع للسلامه. والسلام معها. ان ورقة التين التي غطت وأما عضو الكنيست اورا نمير فاكنت أن عورة السياسة الرسمية الاسرائيلية السياسة الرسمية هي سياسة تهرب من الحقيقة والحقيقة هي ان الدولة الفلسطينية ستقوم لا محالة. دولا أربعين عاما _ وهي والرفض، العربي _ قد سقطت نهائيا. الآن بلاحظ الناس في اسرائيل من يدعو للسلام ومن يخاف من

ومع ان كلِّ النقاش في هذه الحلقة كان هاما ويُعبر عن يقظة سيأسية وفكرية عن حنين ألى انتشال المواقف الانسانية من تحت ركام الشوقينية العنصرية الاحتلالية والركض وراء المركز، الا ان القرارين القصيرين يعكسان كل شيء وهما: اولا عدم الدخول للحكومة الليكودية التي تمنع المفاوضات مع م. ت. ف. وثانيا وقف الالتزام بعدم التفاوض

يسبح بمحض ارادته في اتجاد الشَّاطيءُ. وعبْدُما يصعد الى اليابَسة يموت انطقاء. فَكَنَّفًا هُو يُركض ركضًا أَبِّي سَاعَةً انتحاره. ولكن هذا الامر ينطبق على النهج الرسمي وعلى القيادة الرسمية المتنفذة. واما الطاقات العقبلانية، الواقعية، السلامية، ذأت القيم العمالية

● سالم جبران ●



أنه لا يكتفي بموقفه الداعي ابناء التاجين

من الكارثة إلى عدم النسيان بل يضع

مسعى حث الاخرين على عدم النسيان في

مقدمة المهمات التي ينشط لتحقيقها.. ولأ

لكن من المرور السريع على فحوى الكلمة لا يمكن للقاري. أن يتحرر من

الانطباع بأن مسعى فيزل يصدر عن

موقف يراغماتي فيه من الانتهازية الشيء

الكثير.. فهو يقطن بـ «البعد القومي

اليهودي للكارثة عندما يتعلق الامر

بمارسات القتل والتذبيح التي تعرض لها اليهود واطفالهم على مر العصور همنذ

فرعون ونبوخد نصر وطيطوس وحي

هامان وهتلره بينها لا يفطن الى الحقيقة

البديية التي تؤكد ان لحقوق الاتسان،

وني مقدمتها حقه في العيش والبقاء،

اهيتها خصوصا عندمآ يتعرض لمحاولات

ويسبب ذلك يكاد يرجد اتقصام بين

ما يدعو اليه قيرُل عن حق (عدم نسيان

الكارثة وعدم السماح يتكرارها) وبين ما يرتكبه الاحتلال الاسرائيلي في هذه المرحلة

يتحول اكثر فاكثر الى وموقف متحفى

كافة، عبد والكارثة التي تعرض

اليها من تلك الكارثة غير عبرة عدم اتخاذ

الاطفال. وفالأطفال _ على حد تعييره _ هم

أن هنالك أمرا ثابتاً لا يرقى اليه الشك هو أن انسانا حساسا بشكل خاص لقتل

عيب في ذلك ايضاً!

● لا جدال في إن الانتفاضة قد اطلقت سلسلة من التطورات الإيجابية لصالح القضية الوطنية للشعب القلسطين كان احدثها، وليس أخرها بدء الحوار بين آلاداره الامريكية ومنظمة التحرير.

أن القرار الامريكي له اهمية خاصةً بسبب مركز الولايات المتحدة على المسرح الدولي وفي اسرانيل. لكن من الخطأ الظن بأن القرار كان حصيلة عبارات قبلتُ بصِّيغ مختلفة في الجزائر وستوكهولم وجنيفً لقد كان مرده تجموعة عرامل سياسية أوقعت محاولة تجاهلها الادارة الامريكية في عزلة سياسية خانقة. وبرزت ابعاد هذه العزلة في انتقال الجمعية العامة للامم المتحدة في جنيف. وفي القرارات التي اتخذتها لصالح الشعب القلسطيني. وفي التفهم الدولي لقرآرات دورة الجّرائر.

وقد اللَّحَتُّ إلى هذه الحقيقة المعنقة. فلورا لويس، في صحيفة ليويورك تاييز حيتًا قالت: «أن الاختلاقات بين ما قاله عرفات في مؤثره الصحفي وما كان يقوله في السابق طفيفة الى درجة لا تعدُّو كُونُهَا وَمُجْرِدُ حَفظ مَّاءُ الرَّجِمَةُ

وعند تذكر وضع سابق، أيام أثفاق عمان، نرى أن الادارة الامريكية رفضت حواراً مع وقد فلسطيني أردني مشترك ليس فيه أي عضو رسمي في منظمة

ولم يكن سبب الرفض، انذاك، الخلاف حول الصيغ والعبارات. بل كان حول وجود أو عدم وجود دور لمنظمة التحرير الفلسطينية في عملية السلام. لقد كانت السياسة الأمريكية تقوم على افتراض امكانية استبعاد منظمة التحرير. وبالتالي، حق تقرير المصير من ابد تسوية. وهذا ظاهر في كافة المشاريع التي تقدمت بها واشنطن من كامب ديفيد الى خطة شوائس

غير أن الانتفاضة وما حدث خلالها من ارتفاع كبير لمكانة منظمة التحرير، راعلان فك الارتباط الاردني، واليقظة الدولية عَبَّاه حقوق الشعب الفلسطيني، أَثْبَتَ استحالة التوصل أَلَى تُسوِّيةُ بدون مشاركةُ منظمةُ التحريرُ. واظهرتُ أَنْ الولايات المتحدة تستبعد نفسها عن القبام بدور ذي مغزى في التحرك السياسي اذًا هي واصلت الاصرار على استبعاد المثل الشرعي للشعب الفلسطيني. من هنا تأتي اهمية الخطوة الامريكية ببدء الحوار انها تمثل اعترافا ضمنيا بفشل مختلف المشاريع والمحاولات السابقة القائمة على استبعاد منظمة التحرير

والتنكر لحق تقرير ألمصير وقد فهم حكام اسرائيل هذه الاشارات الامريكية بوضوح. أن الاعتراف منظمة التحرير يعني الاقرار بحق اقامة الدولة الفلسطينية المستفلة. هذا ما قاله كل من شمير ورأين في معرض تبريرهما لرفض التفاوض مع منظمة التحرير. وهذه كانت المعادلة الاسلس التي حكمت الموقف الامريكي الآسرائيلي حتى قرار

وقد تبع ذلك تعيمات امريكية اخرى جاء بعضها على لسان «فيرنون وولترز» المتدوب الامريكي في الامم المتحدة. كان منها حديثه عن ضرورة الاتسحاب الاسرائيلي، وعن احتمال قيام دولة فلسطينية. ولرعا كان الاشد ايلاما لحكام أسرأتيلٌ موقف الجالية اليهودية في أمريكا التي رفضت الاستجابة

لاستغاثة شمير بعارضة القرار الامريكي ان القرار الامريكي بند الحوار مع المنظمة ليس منحة. بل هر خطوة املتها الحاجة الامريكية للخلاص من العزلة ومن الضغوط العربية والدولية. والتهديدات التي يطلقها. بين الحين والاخر، هذا المسؤول الامريكي أو ذاك بقطع الحوار ليست جدية. أنَّا تستهدف اقتناص تنازلات من منظمة التحرير. لكن الطواهر الملموسة تشير ألى أن الادارة الامريكية تحاول قرع بأب

اغلقته الانتفاضة وما تحقق خلالها من انجازات سياسية ان منظمة التحرير تبدأ الحوار مع الادارة الامريكية في ظل اصطفاف قوى ملائم لصالحها. والدولة الفلسطينية حظيت باعتراف وأسع. وقرارات دورة الجزائر ضمنت الآساس لدفع شراع التحرك السياسي. نحو عقد المؤتم الدولي الفعال. والذين يجلمون بامكانية العودة عن اعلان الدولة الفلسطينية باتوا

يخوضون معركة دون كيشوتية مع طواحين الحواء. المهم أن لا يتوقف تعزيز دور العرامل المواتية لنشاط منظمة التحرير، وأن يتكرس الحرص على استثمارها وتجنب كل ما يكن أن يؤدى ألى أضعافها. أنَّ الحكومة الأسرائيلية تراهن على امكانية زرع الشكوك. على المستوى الدولي. في صدق المواقف الفلسطينية. ومن أجل ذلك حشدت طاقاتها فيما يسمى بالحكومة الموسعة والادارة الامريكية تراهن أيضا على أبة بادرة ترق في الصفين الفلسطيني والعربي لتعيد احياء مشاريعها القديمة. والطرفان الاسراني والامريكي بتصيدان اية أشارة تنم عن تناقض في تفسير المواقف المعلنة لمنظمة

كُلُّ هذا يستدعى المزيد من اليقظة، والمزيد من المثابرة على طريق تتضامل على امتداده العقبات. ولا يمر وقت طويل حتى يصبح سالكا نحو الدولة المستقلة. ● بشير البرغوتي ●

أشار ليفين في احدى اغتيات وبين والمشاهد الحبقاء والرخيصة على

الحديث عن الكارثة ومستحصلاتها

لنفسهم، إرادوا ان يجعلوا من والغيتره

قدرا يحكسون به حياة المواطنين

الاسرائيلين فيها عكن وصفه ممن ألفيتو

الى الغيتو»، وذلك في رمزية واضحة الى كون «الغيتو» المعادل الموضوعي للعزلة

وتكربس الشعور بالملاحقة بأعتبار ذلك

وقودًا لسياستهم الحربية العدوانية. وهذا

مَا يُفْسِر، جِذَا القُدر أو ذَاك، خُوف هؤلاء

الحكام من السلام العادل الشبيه بخرف

وهتف لَيْفُين في لازمة تلك الاغنية

• انظوان شلحت •

الجمعة ٢٣ كانون الاول ١٩٨٨

الشيطان من الماء المقدس.

الاطفال لا يمكن ان تكون حساسيته مسرحيته، الى ان حكام اسرائيـل انتقائية الا أذا كانت تلك الحساسية شأشة التلقازي _ حسب تعبيره _ عن الصهيونيين، الذين برعوا في احتكار واجهة ومودرنه لتشدد عرقى ومحاكمة

شعب الانتفاضة! يقينا ان مثل هذه المقارنة قد تبدو جارحة للغاية. لكن لماذا بنكر فيزل على العالم حقد في استفطاع ما يرتكبه حكام اسرائيل. الفروض فيهم أن يكونوا ومساسينه بشكل خاص للكارثة، حيال شعب الانتقاضة! أوليس من حق الرأي العام، ومن ضمنه الرأي العام اليهودي.

ولا حاجة بِنَا للنَّيْعَابِ الى أبعد من وسياسة والغيترة بين أوساط المدعين الاسرائيليين مناقض لرأى فيزل عبر عنه

الكاتب المسرحي المدع حانوع ليفين في مسرحته الرائدة وملكة الحمامه التي كتبها في العام ١٩٧٠.

عارسات القمع في المناطق المعتلة ضد وأذا كان العإلم بعد كابوس النازية الجهنمي قد ذكر فيزل بالاسطورة التلمودية المعروفة عن الرابي شمعون بار

ان يتهم حكام اسرائيل بأنهم فصلوا الموقف من الكارثة على مقاس يناسب عالم الاحتلال الاسرائيلي بعالم الذين اخطأوا حين ظنوا أنهم يستطيعون ان يتعلوا كل شيء بواسطة القوة؟! تنوع المشارب والاصول والامزجة الق

ذلك فثمة رأي آخر حول

التي اعطاها عنوان والقبتو الخاص به: غيتو مر/ غيتو حلو/ غيتو كريه/ غيتو محبوب/ غيتو خرجت منه لكي قهل، حقا، يعودون؟



المنحة ٢



في قرى السبع يقت عجل، بيجو على

نقول أثارات عتيقة، أم ظهر الدار فيه تقع قرية اللجون عند نقطة التقاء الطرف العربي لمرج ابن عامر بسلسلة جِبَالُ الْكُرُمُلِ، على بعد حوالي ١٨ كم الى الشمال الغربي من جنين وعلى بعد كيلومترين الى الجنوب الشرقي من تل النسلم (مجدو). وهي مجاورة لنقطة تقاطع طريقينَ رئيسيين، طريق جنين _ حيفًا وطريق باقا ـ العفولة. وهي قرية عريقة وقديمة احتلها الرومان واقاموا فيها قلعه ويتول حوقا معسكرا اعطاها اسمها الحنيث وجعلها مركزا لمقاطعة اللجون كذلك كانت اللجون مركزا للواء اللجون في عهد العثمانيين وكانت جنين احدى الَّقري التابعة فا. اما قرية اللجون الحديثة فقد جاء اهلها من قرية أم القحم واستقروا

> يلغ عدد سكان اللجون عام ١٩٢٢ حوالي ٤١٧ نسمة، وعا هذا العدد ووصل عام ١٩٣١ الى ٨٥٧ وفي عام ١٩٤٥ وصل

يعتقد الكثيرون من اهالي قزية

فيها في اواخر القرن التأسع عشر واواتل

القرن العشرين.

اللجون أن تاريخ بلبتهم يعود الى الماضي البعيد وعلى الرغم من جهل الكثيرين منهم عصدر تسمية فريتهم جداً الاسم، الا انهم يؤكدون أن قريتهم من القرى القديمة، اما اصل كلمة اللجون فيعود الى الكلمة اللاتينية: وليجيون، والتي تعني القيلق أي الفرقة العسكرية، وهذا دليل على الموقع الاستراتيجي الذي تمتعت به القرية على مرر العصور. فهي تقع على مفترق طرق اساسي يربط ما يين طريق وادي عارة الؤدي الى جنوبي وشمالي البلاد. وعلى طَرِينَ جَنِينَ لَـ حَيفا. وهي الطَريقَ الاساسية التي تصل شرقي وغربي البلاد. ويعتقد الكثيرون من اهالي القربة ان تاريخ قريتهم يعود الى دابونا ابراهيمه. يقول ابو خليل^(۱) دهذا رادي اللجون كان عليه خس طواحين وهاي الطواحين اثبنت بزمن تركيا طبعا قبل الاتكليز، ويقال انه أبونًا أبراهيم في ألو طاحونة هناك ولحد اليوم مبينة آثارها. والتاس كاتوا يروحوا يزوروها، حد ألان بعدو أسمها طاحونة ابراهيم، لاته هو بناها، لانه أبونا ابراهيم سكن اللجون، سكن ألي أما شاء الله. اما الحاج ابو محمد الله فيقول هماي بلاد باقية عَلْكة _ هذا تل المتسلم علكة باتي واحد اسمه، آه مملكة بقولو انه جاي الطوقان، طف عليهم من ظلمهم وطف

سه الأماري

خزی حکم ۾

سوودبلان ألما

وانتميخير

یے ت المالا

مبةبناسة

ي توسيعام لا

والمفريمان

صيفا لحد

1

بعواليلالا

كل الدهر

كل الرزقة في اللجون شو في الهم في ام كل عامود رخام، لو تشوفهن أسة موجودات، آه. هسة موجود كل عامود رخام! شو بدك هاي بلاد مسكونة يا عمى تلقا الواحد محدد مثل هون وهناك راسة هالقدة بني ادميينه عرفت قرية اللجون في زمن الحكم العربي التطور والازدهار، وتشهد الاثار العمرانية والاثار التاريخية المتبقية على يقول الاستاذ أبو سليمان وكل ما بقي من اللجون مجرد آثار تاريخية من عصور مدفونة داخل الارض، من حامات اثرية كانت موجودة على جانب الوادي

حتى الآن يمكن بعد مبين منها حامات الست اللي كتا نسميها حامات الست ليلى، حام من ارقى ما يكون، يشبه الى حد ما حامات قصر هشام ابن عيد الملك، يتنزل رخام على أجمل ما يكون على جانب الوادي في اللجون العقود التاريخية اللي موجودة في باطن الارض أسهاء عربية». حسين بقوا هناك. وتحوّلت اللجون في زمن الحكم العثماني الى سنجق اي الى مركز لواء ومع ذلك يجمع سكان اللجون على أن اَلَقَرِية لَم تَعَرَفُ التَّطُورِ فِي هَنَّهُ الْفَتَرَةُ ۖ تتيجة لسيطرة القبائل البدوية على النطقة وصراعها المستمر مع الفلاحين. ونتيجة للحروب التي شهدتها المنطقة في هذه الفترة والتي ادت الى تنميرها ومنعت ازدهارها وعمرانها. ويسود الاعتقاد ان اراضي اللجون

تم تسجيلها على اهالي أم القحم في زمن الحكم التركي. ويقول الحاج يوسف عبد القتاح (1) هانا بدي اقولك عن اللجون، ارض أم القحم كلِّها، هذَّا اللي بسمعه من الْحَتيارية، بقاش الها اصحاب، تركيا قالت بدئا نعمل طابو. فيه ناس بقوا يشردوا، يعني ما يقبلوش يطوبوا عليهم، وفيه ناسي يطوبواً. عشان فيه الرسوم الحكومية التركية. بلاد فقيرة. الناس بقت فقيرة بقاش عمله.

في أواخر القرن التاسع عشر بدأ أهالي ام الله عمود (٥) والم اللجون اللجون المرابع عمود (٥) والمجون صار ني ١٨٧٠ ، بعتقد هيك ظَّلُوا بياشروا في البناء وفي سنة ١٩١٨ راحت تركيا منّ. هون واجوا الانكليز برضو الناس قلائل. ويصف الحاج على الطه قصة تأسيس اللجون ومن تَرَح من ام القحم الى اللجون ويقول هما هو البحث تأقلك، ما هو

القَّحَمُ بَلَادِ الْقَحَطُ هَايَ؟ كُلُهُمَّ نَرْحُوا عَلَىٰ اللَّجُونَ راحُوا، حَارِتُكُم، الجِبَارِينَ يَقُوا المبون رابود شوية. أقلية، دار أبو المشلح، حياة حفصة، خصة يعني هاي أول ما أسستها. حضة هاي من الجبارين، أول أشي هاي سكت وبعلين أجا أبو المشلح. واحد اسمه قاسم أخو عبد الفتاح وسكنوا هونا وبعدين أجو احمد الفندي. وذار عبد الحسن. اجوا يعني ينوا كلهم وصاروا يتنافدوا. يعدين اول وأحد بني الاصطبل حياة أبو حسين على الاحمد، وبعدين بقت دار الحاج اسماعيل، بعدين دار الحاج اسماعيل روحوا وأنفخنت وراحت. بقا في حياة صالح ناع الخضور وقيه الو اوظة. يقت لاعمد الحمدان الصالح وبعدين كنه دار ابو عمد السعيد، هڏول څريين قدامي، حسين السعيد والخود محمود. هذول قدامي بقوا يعمدوا البساتين تحت، هذول من المحاميد

واستمرت اللجون بالازدهار. وكانت سنة ١٩٣٧ مرحلة تحول بالنسبة للقرية. ففي هذه السنة تعرض سكان قرية ام القعم الى عمليات ارهاب على ايدي الجنود البريطانيين مما ادى الى رحيل العديد منهم الى اللجون يقول أبو سليمان واللجون كاتت في الاربعينات بلدة كبيرة. ام القحم يعتى بقت صارت ميتة عاما، واللجون مش مدينة! مدينة قاعدة كل يوم بتطور، يعتى بتغيب عنها اليوم ثاني يوم الصبحيات بترجع عليها أشي جديد، اليوم يفتح هذا

دكانيه بعد جعة يتلاقى واحد فتح دكاته

أكبر منها, هذا جاب تراكتور، الثاني

حصَّادة، تتافس، حركة». 🖪 شخصية القرية:

يعتز اهالي اللجون بقريتهم ويعتبرونها من اشهر القرى وبلدان فلسطين وهم

يفسرون ذلك بغني القرية وكرم الاهائي ويعتبرون أرضهم من أخصب الاراضي فَالْقَرِيَةُ تَقَعَ فِي طُرُف مَرجِ ابِنَ عَامَرٍ، الذِّي يسميه اهل اللجون دابو اليتاميء يتول ألحاج يوسف عبد الفتاح وابو اليتامى الانه بقت ارضه خصبة وبسوى غلة كثير، ويبجو من بلاد كثير، بيجو من غزة. يصير محل هناك في غزة وني السبع،

واشتهرت اللجون يكثرة مياهها، قكان فيها العديد من عيون الماء والوديان التي تمر باراضيها وأشهرها وادي اللجون. وادِّي الحُليل. ووادي السقّ. وكَانتْ عَيْنَ الحجة تزود السكان بالمياد اللازمة للشرب. وكانت اللجون في مواسم الحصاد تتحول الى مضافة كبيرة حيث بأنيها الناس من جميع انحاء فلسطين يقول ابو تحمود داما في وقتنا احنا كان دُوَّادِين. يعني اللي يحيي واحد يضيفه ويحترمه ويكرمه. واللجون مشهورة في

كل العالم. في كل فلسطين مشهورة. ولو اللجون. اللجون كانوا بيجوها من العريش مصر، يتعايشوا من اللجون. عرب السبع كانوا بتعايشوا هون. من عرب الصقر من شرق الاردن كأنوا من سوريا كاتوا يتعايشوا هونء تحت يعمدوا. ويعدين محمد القبطي واخوه وكانت نساء اللجون يغنين الاغاني التي تشير الى كرم اهل اللجون، فتردد السيدة بدرية عباس محاجنة اغنية: وضفتاكم يا ابو فلان

ضفناكم حيي ضيوفك والله لاطلع واحيي واذبح ذبابح تحي والله لاذبح واحيي واعزم كل الحيية

واغنية اخرى كن يرددنها:

هيمي قلان يا المعروف اطلع واذبح الخروف يمي فلان يا الامير فرش الساحة حرير فرشها ردة يردة وانت مركى عالمخدقه

كان اهل اللجون يلبسون لباسا مشابها للباس الذي اشتهر في المنطقة الشمالية من فلسطين، فالشبان يلبسون القمباز والجاكيت والكوفية والعقال. كها كان كبار السن يلبسون العباءة السوداء

او الحمراء. وفي المناسبات العامة، كالاعراس، كان أهل اللجون يجتمعون على البيادر يحيون حفلاتهم وكانت الدعوة عادة تشمل جميع سكان القرية على اختلاف

حمائلهم ويستمر العرس حوالي أسبوع. يؤمنون بالخوارق التي يصنعها. يومورة . يحكى الحاج على الطه قصة «الافعى الشريرة التي كانت نقمة على اهل اللجون. كان بحيي حفلات اعراس اللجون الشاع الشعبي [الحدا) فرحات من قرية المجدل. وبعد تَدخلُ الشيخ عط الله تو اخلاص منها فيقول والحبه ـ الحية هاي وهو جاي وشاعر شعبي أخر من عبلين والريناوي هأبو ترفيق وأخود هابو عاطف من

ـ طالعين كنهم من عند خبيزة، قالوا له: يا

شيخ في حية هون _ أه وهاي لأفية _ فالله

يا آخوان الحبة ما لهانس ألا العصبة _

القتل يعني ـ قالوا له: بدن نشوف

النتيجة. قرأ سورة قرآن، نهر عليها اجت

عليه. لقفت ابده. قام اجا هيك غفف وألا

اللحم ناصل وظلين العظمات، قله بيد،

يجمع اهالي اللجون على ان سكن قريتهم كانوا يعيشون حياة مودة ووناء.

ويعللون ذلك عا عرقوه من تغبير في

حالتهم الاقتصادية بعد انتقالهم من قربة

ام الفحم، التي كانت تعاني من الفقر، الى

مرج إبن عامر الذي غير احواهم

يقول ابو محمود «كان يصير شوية

مناوشات، بس بسيطة، كان في بينهم

قلهم تع اقلعوهاه.

الاقتصادية الى الافضل

يساهن في زفة العريس. تصف السيدة بدرية عباس عرس اللجون فتقول وبقوأ يجيبوا على الفرس العروس، يقبعوها بعباي، وتحط أبدها على رأسها، وتمشي الناس من هون للجون مشي، واشي على الخيل واشي على الحمير وبقيت العروس تحط ابدها من هون للجون. يعني هاي خلفة لابوها بعني مرفوع راسها، انسانة مليحة بعني ونظيفة وقد أبدها من العباية وتحطها على راسها

الرينة. وكانت نساء الفجر (الفجريات)

وايدها عليها محرمة. أما لهجة أهل اللجون منهم يلفظون حرف الكاف وتشاف، فكلمة حاكورة مثلا يلفظونها وحاتشورة» ويستبدلون حرف الضاد بالظاء فكلمة وضرب، تصبح وظربه وحرف القاف يلفظونه وكافاء فيقولون وكام، بدلا من عقام.

امن. يعني ما فش على الارض مُشاكل كل حولة الهم ربع والمية بالتساوي، وكل وكان اهل اللجون يبجلون ويؤمنون بذوي الايمان الشديد واصحاب الطريقة. واحد زارع بوخذ حصته. وَاشَتُّهِرِ ٱلشَّيخِ عَطَا الله من اللَّجون يتقواد وتدينه ألى درجة أن الناس كانوا احاط باللجون عند من

البطيعات والكفرين والغبيات النَّوْق والتحتاء. والنفنفية والمنسى. وما زالت بعض هذه القرى قائمة مثل مالم

وزلقة ومشيرقة ومصمص. 🖪 سكان القرية

بنتمى سكن قربة اللجون الى أربع حمن رئيسية هي: حولة المحاميد وحولة أنْحجنة وحمولة ألجبارين وحمولة اغباربة. سمئت حولة الحاميد عائلات كيوان وألخصور وحامد مسعد وسالم والمناصرة، أما حرثة للحجة فشبلت عائلات طميش وبدير وعبد الجواد وابو غزالة ودخه وأبو شقرة والشريح. اما حمولة الجبارين فنسلت عائلات الجوابرة والصوالحة والبنسى والحسنبة والميازنة. وحمولة أغبرية ضمت عائلة سعد وموسى وبشير وشربه سيدي احمد وابو حقيظة

وحصرى وخليفة وينكن القول أن جميع الحمائل سكنت قرية اللجون مع ان بعض العائلات المنتمية للحمانل ظلت مستقرة في ام الفحم ولم تنتقل للسكن في اللَّجونُ. المَّا كانوا بذهبون في المواسم بقلحون أرضهم ته يُعودُونَ أَلَى أَهِ الفَحِهِ بَعَدَ تَهَايَّةَ المُوسَمِ. سَكُنَ افرادِ حمولة المحاميد في المنطقة

المسماة وادي السق، وظهرة محمود .عبي أما أفراد حمولة المحاجبة فقد استفروا في خربة المحاجنة الفوقا والمحاجنة النحنا. وافراد حمولة الجارين حكنوا في النطقة المساة خلة رياح أما أفراد جرلة

الغبارية فقد كر أفرادها الذي انتظرا

الى قربة اللجون في خربه الغبارية

11) - أبو حليل، هو محمود خليل الساب، من مواليد اللحن ١٩٣٠ . من حكان أم الفحد حالياً (1) ابر محمد، هو الحاج على الطه، مواليد (19) من سكان اللجون ساعة ومن سكان ام القعم حالبا موالمد ١٩٢٧ ، من سكام أم المحم

 (3) أتحاج بوسف عند القناح، من موالد أم الفحي 1973 . سكن (٥) أبو محمود .. هو محمد محمود معاميد من مواليد أم الفحم ١٩٠٤ من سكان

الفحون ساعا، من سفان د النحو

العربية التي اصبح معظمها الان صعرا عليهم وراحوا انتهوا. احتا عاد صرنا

بمناسبة الاعياد المجيدة

تسهيلات هائلة لزبائننا الكرام أحدث الملابس الشتوية لجميع أفراد العائلة

اقساط دفع مربحة
اقسطا لحاملي بطاقة فيزا

عكا القديمة _ شارع صلاح الدين ت: ٩١٠١٩٣

لصاحبه: لبيب خوري

ملحمة عيران. عجول، مجمدات، اسماك دجاج. معلبات، نقانق، مشروبات كفر ياسيف - ساحة العين ٩٦٥٩١٥

رايق زيادة

وكالة تأمين

كراج الكوكب تجليس ودهان

ایو ستان ۹۶۶۹۳۸ كل عام وأنتم بخير



افخر إنواع الحلويات الشرقية والغربية استعداد تام لتلبية جميع الطلبات للافراح والمناسبات کفر یاسیف _ ت ۹۶۵۳۹۹ _ ۶٤/۹۶۲۱۰۸ # كل عام وانتم بخير #

ابو رامی _ مطعم شرقی

تاريا ـ شارع لوحمي هجينئوت ت: (١٤/٩٢٩٥٣٠) يقدم أشهى المأكولات الشرقية * شورية * كباب * كبة * تبولة * ستيكات * لحم مشوي * ضلوع خروف * خروف بالقرن * سمك بأنواعه * سلطات متنوعة * جلسة هادئة * معاملة حسنة *

تمنىء كافة المواطنين بأعياد الميلاد والسنة الجديدة كل عام وانتم بخير *

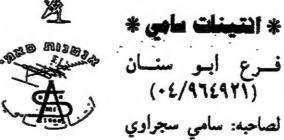
كافة انواع التأمينات ومعادية

بادارة: السيد خالد دلة _ كفر ياسيف تلفون: (٩٦١٥٨٤) ـ ص.ب (٥٣) * كل عام وانتم يخبر *

وكالة لجميع انواع التأمينات

كفر ياسيف _ المكتب، ت: (٩٦٤٨١٩) * كفر سميع، ت: (٩٧٩٧٥٤)

کل عام وانتم بخیر *



فرع ابو سنان (+ ٤/97٤9٢) لصاحبه: سامي سجراوي * الحِلْ الوحيد والمضمون لشاكل التقاط البث التلقزيوني.

 تركيب أنتينات تلفزيون عادية ومركزي.
مد شيكات كهرباء ضغط عالي ومنخفض. نحن تضمن لك الاستمتاع بصورة جيدة رصوت واضع دون أية تشويشات.
١ عطات تلقزيون على الاقل.
استعداد لتركيب صحن استقبال بث الاقمار الاصطناعية. للاتصال (٩٦٤٩٢١) _ ٢٤ ساعة يوميا نهنىء كافة المواطنين بمناسبة اعياد الميلاد والسنة الجديدة * وكل عام وانتم بخير *

سفريات دنون م.ض

بادارة: ابراهيم عويد اسطول من الباصات في خدمتكم للسفر من والى كافة انحاء

 باصات حدیثة _ فولفو _ مع مکیف هواء _ مرودة بجهاز آتصال شر مربح وخدمة لائقة ومعاملة لا تنافس مع سائقين مهرة

سيارات نقل ركاب ـ ١٤١١ ١١١ اسعار خاصة للرحلات المنظمة وطلاب المدارس للاتصال: في كل ساعات اليوم (٤٤/٨٢٣١٨٣). دنون ـ المدخل الرئيسي

> نهتىء كافة المواطنين بمناسبة اعياد الميلاد والسئة الجديدة * وكل عام وانتم بخير *

ترشیما ـ ت: (۹۷۵٤٦٤) * تصنيع وبيع وتصليح كافة انواع المجوهرات كاقة الطلبات بمآيتلاءم مع كافة الاذواق نهنىء المواطنين بمناسبة أعياد الميلاد والسنة الجديدة وكل عام وانتم بخير

شركات كرفان شحادة بفروعها

نتعامل مع جميع انواع التأمينات وعندنا تدفع الـ (TIIA) التأمين الانزامي بأقساط مريحة. ولدينا أنواع القروض التي تلائم ظروف كل مواطن.

اهلا وسهلا بكم في كل سكاتبنا *





المعة ٢٢ كانون الاول ١٩٨٨ الصفحة ٨

اليوم، تصدر محكمة الصلح في حيفا قرارها بشأن نقل محاكمة معتقلي ابطن الى محكمة عسكرية

• المحامى دلاشة : طلب النقل غير قانوني واعترافات المتهمين انتزعت منهم بالقوة •

● حيفا _ لمراسلنا _ اجلت محكمة الصلح في حيفا، امس (الخميس)، اصدار قرارها بشأن طلب النيابة العامة نقل محاكمة معتقل قرية أبطن المتهمين بتهمة وأمنية، إلى محكمة عسكرية وتديد اعتقالهم لمدة ١٥ يوما أضافيا إلى اليوم الجمعة. وقررت المحكمة اعتقالم حتى اليوم.

وجرى أحضار المعتقلين الثمانية، وهم سمير صالح سرساوي وعلي عبدالله عمرية وماجد محمد حلف وابراهيم عبد عمرية ووليد توفيق فندى وجال عبد الرحمن فندي وزياد سليمان عمرية وعلي حسن بشكار الى قاعة المحكمة. وقدم الصابط نفتالي بن طوف. المسؤول عن التحقيق مع المعتقلين. الى المحكمة طلبا موقعا من جانب نائب المدعى العام، دوريت بينش، تطلب فيه نقل محاكمة المعتقلين الى محكمة عسكرية وذلك بموجب قوانين الطواريء دون ان تقدم التفسير لذلك. وقدم ايضا طلبا موقعا من جانب المدعى العام العسكري، رويان فولف، يطلب فيه تُنبِد اعتقال المتهمين الثمانية لمنة ١٥ رما إضافياً واحتج المحامي هاشم ولاشة، الذي يرافع عن ثلاثة معتقلين. على طلب نقل محاكمة المعتقلين الى محكمة عسكرية وعلى طلب تمديد الاعتقال. وقال : نقل محاكمة المعتقلين الى محكمة عسكرية هو أمر غير قانوني لان الصابط بن طوف لا علك صلاحية تميل المدعي العام العسكري. وأضاف : الطلب بتمديد الاعتقال هو ايضا غير قانوني لانه موقع من جانب المدعي الغام العسكري. ورفضت المحكمة اقوال المحامي دلاشة. وقررت تأجيل اصدار القرار مهذا الشأن لكثرة المواد التي قدمها محامو المعتقلين.

واكد المحامي دلاشة امام المحكمة أن جميع المعتقلين واجهوا ضغوطا نفسية وجسمانية خلال الاعتقال وأن اعترافات المعتقلين بالتهم المرجهة اليهم انتزعت منهم بطرق غير قانونية وبالقوة. هذا ويراقع عن المعتقلين بالإضافة الى المحامي هاشم دلاشة المحامون عبد المالك دهامشة وحسان بستوني وكمال صعب

«أحد الجنود فقد شعوره الانساني»! المحكمة العسكرية تدين (٤) جنود، بينهم مجندة، بارتكاب الفظائع في معتقل «الظاهرية»

 حيفا _ مكتب «الاتحاد» _ إنتقدت المحكمة العسكرية بشدة ضباط مركز الاعتقال في الظاهرية ودعت السلطات العسكرية الى استخلاص النتائج بشأن عمل القيادة. وحكمت المحكمة بالسجن على أربعة جنود لارتكابهم الفظائم

فقد حكمت المُحكمة على الجندي فكتور مسيكا بالسجن لمدة ١٨ شهرا منها تسعة اشهر فعلية والباقي مع وقف التنفيد وادانته المحكمة بشماني تجاوزات خطيرة هاجم خلالها المعتقلين بقسوة. وادانت كذلك الضابط عوزي سعدون، وحكَّمته لَدَّةِ ١٢ شهرا منها خسة أشهر فعلية. وحكمت على الجندي رومان فاينشطاين، لمدة سبعة أشهر منها ثلاثة أشهر فعلية. كذلك حكمت على الجندية رونيت ملنيك، بثلاثة أشهر منها شهر سجنا فعليا مع امكانية الاختيار بان تعمل خَلَالُ هَذَا الشَّهِرِ فِي احْدُ الْمِرَاكُرُ العُسْكُرِيةُ.

وتضمنت لوائح الاتهام العديد من الادانات للجنود منها القيام بتعذيب وضرب المعتقلين لآنهم رفضوا شنم قادة منتق. ومن التقاصيل ألي تصمنتها لوائع الاتهام ضد كل واحد من الجنود ومما تقشعر له الايدان، أن الجندي فايتشطاين استغل ضخامة جنته ونكل بالمعتقلين لنِّينَ لا يُلكُونَ أي شيء للدفاع عن انفسهم وكان الحكم عليه خفيفا لانه اعترف بالتهم المسرية اليداا

واما الجندي مسيكا، فهو كها وصفه القضاة، عديم الشخصية وخلال لحظات ققد اي شعور انساني وتعامل مع ضحاياه وكأنهم ليسوا مخلوقات

عة الشروق

بادارة: اسعد نعيم شحادة تتقدم بأحر التهاني الى ابناء شعبنا بمناسبة حلول اعياد الميلاد المجيدة ورأس * لدينا جيم انواع الطباعة: كرتات اعراس، دفاتر وصولات، طباعة ملونة طباعة ير السيف _ قرب البنك العربي (٩٦١٦٠٣) کل عام وانتم بخیر *

محطة وقود ومحلات تشحيم وغسيل وبناشر وكهرباء سيارات وكشك قطع غيار (١١٤٠١١٣) بادارة: نقولا شحادة

كفر ياسيف ـ تلفون: (٩٦٢١٠٠)

نهنىء كافة المواطنين بمناسبة اعياد الميلاد المجيدة والسنة الجديدة. وكل عام وانتم بخير *

مكتب لجميع انواع التأمينات والقروض

بفرعیه: کفر یاسیف، ت: (۴/۹٦٤٠٨٤) المكر، ت: (٩٦٤٣٦٤) _ الثلاثاء والحميس بادارة: مالك بولص

حنىء أبناء شعبنا بمناسبة أعياد الميلاد والسنة الجديدة يعلن عن امكاتية اعطاء قروض متنوعة * كل عام وائتم بخير *



قداس وجناز الاربعين ارملة الفقيد واولاده وعموم آل هلون وأبو رحمون وعلم واقربائهم وانسياتهم في البلاد وخارجها. يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الاربعين راحة لنفس فقيدهم

وذلك يوم السّبت الموافق ٢٠/٢٤/١٤/الساعة ١٠،٠٠ صباحا في كتيسة مار الياس للروم الكاثوليك في قرية عسفيا، راجين اعتبار هذا الاعلان دعوة خاصة لا اراكم الله مكروها جنزيز

قداس وجناز الاربعين

طنوس مقلشة واولاده وجميع آل مقلشة وتوما في الناصرة والخارج، يدعونكم لمشاركتهم قداس وجناز الأربعين، راحة لنفس المرحومة نادية اسعد مقلشة

وذلك يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٤، الساعة ٨٠٣٠ صباحا في كنيسة البشارة الروم الارثوذكس في التاصرة. الرجاء اعتبار هذا الاعلان عثابة دعوة خاصة للجميع.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

العاطلين عن العمل ازداد، خلال الشهر المولية الرني في جلسة الكنيسة: الحاضي، ب ٣٢ الف عامل

 ● حيفا _ سكتب «الاتحاد» _ من العام الماضى. أصرح دافيد مينع، مدير مصلحة واضاف مينع، ايضا، ان عدد طالبي التشغيل، بان عدد العاطلين عن العمل وصل، خلال الشهر الماضي، الى العمل ازداد، خلال الشهر (٦٠٥٠٠) طالب عمل جديد مقابل الماضي،بـ ٣٢ الف عامل، اي اكثر (٣٧٥٠٠) طالب عمل خلال الفترة نفسها يضعفين بالمقارنة مع الفترة تفسها من العام الماضي.

اقرار قوائم مجلس الطيرة المحلي

● لجنة الانتخابات تصادق على اقتراح الداخلية زيادة عدد اعضاء المجلس المحلى الى ١٣

● الطيرة ... من مكتب فتحى شبيطة وقائمة ألتعاون والاخاء «الاتحاد» في الطيبة _ عقد مأمور وشارتها (ي أ) وممثلها محمود مصاروة وسليمان عبد الحي. وقائمة قضيلي الانتخابات لمجلس الطيرة المحلى وشارتها (ف) ويمثلها حسني عبد الكريم فضيلي ونائبه عبد الرحمن فضيلي. وقائمة السيد على زيدان، الاجتماع الاول مع اعضاء المجلس المحلى في ناصر وشارتها (س أ) ويمثلها محمد ناصر الطيرة، مساء امس ١٢/٢٢ ٨٨١، وتيسير ناصر. وقائمة النصر وشارتها في قَاعَة المجلس وتّم فيه انتبخاب (رص) ويمثلها عبد الفتاح فضيلي ونائبه مصطفى فضيلي. وقائمة المساواة وشارتها لجنة انتخابات للسلطة المحلية (م س) ويمثلها عبد الله سمارة ونائبه محمد تتكون من اعضاء المجلس. سمارة. والقائمة الدمقراطية وشارتها (ل وانتخب رئيس المجلس، السيد أ) ويمثلها عبد العزيز قاسم وخليل قاسم طارق عبد الحي. رئيسا للجنة وقائمة السلام (ك ن) ويمثلها صويلح منصور ونائيه صالح منصور وقائمة الستقبل وشارتها (م ل) وعثلها عبد وقد أقرت جلسة ألانتخابات توصية وزارة الداخلية بزيادة عدد اعضاء

المجلس المحلي للانتخابات المقبلة من ١١ عضواً الى ١٣. كيا جرى فحص القوائم كيا أقرت قائمة رئيس المجلس المحلي وللعضوية وهي قائمة الاملّ وحرفها (هـ أ) ويمثلها طارق عبد الحي واقرارها وهي كالتألي: قائمة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة وشارتها (و) وشاكر غبد الحي.

الرحن خطيب ونائبه عبد الفتاح خطيب.

وممثلها محمد عبد الكريم منصور وتاثبه فلاس الذي نشرت وفاة العجوز يوسف «الاتحاد» قصة حياته البائسة

يوسف فلاس ، من مواليد ١٩١٧ ، الي ● تل ابيب _ يافا _ مكتب اتخاذ سيارة شحن مهترنة في احدى «الاتحاد» _ لفظ العجوز العربي، ساحات القمامة بالقرب من الشارع يوسف فلاس، امس، انفاسه الرئيسي وبيفيت، في يافا، مسكنا له. الأخيرة وسط قمامات الزبالة، فيقضى كل حاجباته فيها ريعيش بين الصراصير والفتران هذا بالإضافة الى بدون ان تلتفت بلدية تل ابيب ـ يافًا إلى حاله وتأمين حياة انسانية وضعه الصحي التعيس، حيث لا يقوى له قبل وفاته

وقور علم مكتب والاتحادي بمصيبة العجوزُ بأشر الإتصالات مع المسؤولين في بلدية تل أبيب _ يافا لحل هذه المسألة وكإن احد المواطنين اتصل بمكتبنا ليبلغنا بأن جثمان يوسف فلاس مسجى في سيارة الشحن التي اتخذها بيتا له منذ الإنسانية، الا أن البلدية بدورها لم تعر مُنة طويلة وسط أكوام الزَّيالة. هذه القضية أي انتباء واكتفت بنثر وكاتت والإتحاد، نشرت في ١٥ الجاري تقريرا حول تراجيبها المواطن الوعود إلى أن قضى العجوز نحبه، أمس، وسط أكوام الزبالة، وليتحول الى شهيد

العربي هذا. فمنذ حوالي ثلاثة أشهر اضطر اهال البلدية. مشروع قانون لانتخاب رئيس الحكومة

 حيفا _ مكتب والاتحادي _ * بدوره وذراءه. قدم ألى الكنيست، هذا الاسبوع، مشروعاً قانون لانتخاب رئيس تصان دمامة كل على انقراد، مشروعي الحكومة بصورة مباشرة

وقدم المشروعان عوزي لاندو ويتيامين تتنياهو من الليكود ويواش تسيدون من حركة تسوميت كل على

رمن جهة أخرى قدم عضوا الكنيست ران كوهين درانس، وياثير

لتحديد اجور الموظفين الكبار وحسب مشروع القانون الذي قلمه ياثير تصبان، لا يزيد راتب الموظف الكيير في القطاع العام عن راتب قاضي المحكمة العليا. اما اقتراح ران كوهين، فينص على

ان لا يزيد رأتب الموظف عن خسة اضعاف معدل الاجور في القطاع العام.

وحسب المشروعان تتتخب الكنيست بشكل مباشر رئيس الحكومة، الذي يختار معرض الجليل ـ لصاحبه: يوسف

کفر یاسیف،

(970)يمناسبة اعياد الميلاد المجيدة ورأس السنة، نعلن عن وصول تشكيلة رائعة من الادوات النزلية

لكل من يشتري بمبلغ (٦٠) ش وما فوق. وكل عام وانتم بخير * بمتاسبة الإعياد المجيدة ورأس السنة الميلادية نهيء أبناء شعبنا ونعلن ازبائبنا الكرام وامتدادا أشبكة مطاعبنا الشهيرة في منطقة تل ابيب عن افتتاح

والتحف المستوردة. ونقدم هدية العيد ساعة يد

قرب محطة الوقود وديلك في الجهة الجنوبية الشفاعيرو طريق شفاعيرو - الناصرة اطباق شهية ومتتوعة بالوب اسماك يكن الحجر بواسطة الهاتف: (٠١/٨٦٥٤٠٤)







ارشادات وتعليمات مجانا يوميا بإدارة السيدة: سامية كركبي

(في المعر)، هاتف: (٦٤٠٥٧٥)

وكان مينع قد شارك، قبل ثلاثة أيام،

في ندوة حول موضوع البطالة في اسرائيلُ عقدت في جامعة حيفًا. وكشف، في كلمته،

عن كون العاطلين الجند عن العمل شبابا

من جيل ١٨ الى جيل ٣٤ عاما او مثقفين

وابناء بلدات التطوير. وقال أن نسبة

المثقفين بين العاطلين عن العمل تصل الى

وشاركت في البندوة. ايضا. عليزه تمير،

رئيسة مصلحة التشفيل في الهستدروت،

فقالت أن وزارة المالية لم تضع صندوق البطالة تحت تصرف المصانع آلق عاتت من ضائقة مشيرة إلى أن الصندوق

يحتوى مليار دولار (فيا الذي فعلته قيادة

المستدروت من أجل تفعيسل هذا

السيارات الاوروبية

والامريكية في مطلع

السنة القادمة

المقرر ان تنخفض اسعار السيارات

الاوروبية والامريكية المستوردة بنسية

٨/ اعتبارا من الاول من كانون الثاني

الاتفاقيات ألتجارية التي وقعتها اسرائيل

مع السوق الاوروبية الشتركة والتزمت

فيه بتخفيض قيمة الجمارك على البضائم

الستوردة من هذه البلدان. وباشرت

ملطة الجمارك بإرسال الاشعارات الى

المستوردين آلق تقضي باجراء التخفيض. وقالت الناطقة الرسمية باسم سلطة

الجمارك عالم يتسحاق، لصجيفة «دفار»

أمس الاول، أن وهذه الاجراءات هي

عهائيا في هذا الموضوع وبما أن وزير المالية

السابق تسيم لم يَتَخَذَّ قرآراً رغَّم مُوافقته على ذلك، فعلي وزير المالية الجديد

الدولة ما يقارب ٤٠٠ مليون دولار.

سيارة جديدة منها ٥٠ الف سيارة

اوروبية وامريكية. اما الياتي فهي سيارات يابانية لا ينطبق عليها

ارض البيع

محددة رياض الياس.

مرخص لانتاج وتركيب كابينات ركاب

سيارأت شحن وقلابات وبراويز وقاية

المحل الوحيد الحائز على (١١١ ١١١١) من معهد المواصفات

(١١٥١ ١٩٩٤ تصنيع عربات ٢٥ طنا لسيارات

* كل عام وانتم بخير *

فرع پشاصرة - تلفون ٦٩٧٠٦.

نهنىء أبناء شعبنا بمناسبة الاعياد المجيدة ورأس السنة

كفر ياسيف، ت: (٩٦١٩١١)

هذا وسيكلف هذا القرار خزيتة

ومن الجدير ذكره ان البلاد استوردت خلال هذا العام ٧٥ الف

شمعون بيرس أن يقرره

للتراكتورات

شكلية اذ ان على وزير المالية ان يقر

ويأتي هذا التخفيض نتيجة

حيفا _ مكتب والاتحادي _ من

الاعامة

 حيفا مكتب والاتحادة من اطار النقاش البرلماني في الكنيست، امس (الخميس)، بشأن تشكيل حكومة والوحدة القومية، الجديدة، القت عضو الكتيست شوليت الوني (راتس)، رئيسة اكبر كتلة معارضة في الكتيست، كلمة هامة دعت فيها حكومة اسرائيل الى اجراء الحوار والتفارض مع م. ت. ف. فورا لاحلال السلام في المنطقة على اساس ودولتين للشعيين، ـ دولة فلسطين الى جأنب دولة اسرائيل في

حدود الرابع من حزيران عام (١٩٦٧). وقالت الوثي في سياق كلمتها: ونحن كمحتلين فقدنا حريتنا منذ ٢١ عاماً من الاحتلال بما في ذلك عام الانتفاضة. لان المحتل والخاضع تحت الاحتلال يربطهما شعور واحد من الكراهية والتهديد والخوف. واليوم، بعد حصول هذا التطور _ يعد أن أعترف داعداؤناه، ليس بالامس فحسب بل اليوم ايضا, بأن هذه البلاد تابعة للشعبين وبعد أن وافقوا على المبدأ نفسه الذي قامت بمرجبه دولة أسرائيل، قرار (١٨١)، واعترفوا بدولة اسرائيل في حدود الرابع من حزيران عام (١٩٦٧) و (١٣٨٨) ـ بعد كل ذلك الذي حصل والذي انتظرناه فاننا ما زلنا نحلم بعالم

واضافت الوني موجهة كلامها الى رئيس الحكومة، شمير، بشكل ساخر: ومن يريد أن يقف ضد العالم وضد دول المنطقة وضد الفلسطينيين وضد مواقف الولايات المتحدة وضد اليهود في العالم بحاجة الى حكومة وأسعة. وبحاجة أيضا إلى من كأنوا وما زالوا يدعون انهم قادة حزب والعمل، هو بحاجة الى مساعدة من كانوا ينظرون إلى أنفسهم وكأنهم حاملو راية السلامه (!!):

وأشأدت شوليت الوني بالمواقف المسؤولة التي تتخذها منظمة التحرير الفلسطينية من اجل احلال السلام في المنطقة. وقالت ونحن مجرين على التفاوض مع ممثلي الشعب الفلسطيني، م. ت. ف. المعترف ميم في كل مكان في العالم، اذ انهم اعترفوا يقرار التقسيم ويقراري مجلس الامن (٢٤٢) و (٢٣٨) ويوجود دولة اسرائيل. لكن هذه الحكومة بيرناجها السياسي ترفض الاعتراف بوجود الشعب الفلسطيني وحقه

واضافت الوني: هوما دمنا نعتقد انه بامكاننا أن نسلب الاستقلال من شعب آخر فسنبقى مقيدين وخاضعين

وانتقدت شولميت الوني بشدة سياسة الحكومة واصفة اياها بـ «المتوحشة والتي تعارض التطورات الجارية في

م.ت.ف تمد يدها للسلام وحكومة اسرائيل الجديدة تعد العدة للحرب القادمة!

العالم، وقالت: وأن من يمثل هذه السياسة هو بحاجة الى اغلبية كبيرة. وهذه الاغلبية ستكون على حساب الدمقراطية

وقالت الوني ان سياسة الحكومة السابقة كانت سياسة احتلال وقمع. واضافت منتقدة واقع تجاهل النساء في الحكومة وعدم اشغال اي منهن لمنصب وزيرة: «أن من إلاً يعترف بحقوق شعب آخر ومن لا يعترف بحق الاقلية فآته ايضاً، لا يعترف بساواة الجنسين ولا يعترف بحرية الأنسان

وهاجتُ شولميت الوتي «الليكود» و «المعراخ»، على خُدُ سواء، يقولها: «أنَّ البرنامج السياسي للحكومة يُعني أَتِكُمُ جميعاً لا تصدقون ما يقوله الأخرون ولا ما يقوله العالم كله ولا تصدقون الهجوم السلمي من حولنا ولا تصدقون كل من يكافح من اجل السلامة. وتساءلت: ولكن ما هذه الكلمات الفارغة التي كتبتموها في البرنامج؟. انكم تعدون العِددة

الشرطة تشن حملة اعتقالات مصحوبة بتحريض ارهابي على الشبيبة الشيوعية في حيفا

• حيفا _ لمراسلتا _ داهيت الشرطة، باعداد كبيرة من افرادها وافراد الوحدات الخاصة المدججين بالسلاح ومقصات الحديد والمطارق لليوم الثاني على التوالى

ارتفاع اسعار الشاي و«المايونيز»

 ● حيفا _ مكتب «الاتحاد» _ ارتفعت امس، اسعار الشاي بنسبة ١٨٨٪ والمايونيز بنسبة ٣٠٤٪ واعلن مراقب الاسعار في وزارة التجارة والصناعة، زئيف غلمور، أن هذا الارتفاع يأتي في اعقاب ارتفاع اسعار المواد الحام لهذه المنتوجات. واضافت ان المواد الإولية للشاي ارتفعت في السنة الاخيرة بنسبة ٩٠٣٪ وإن الوزارة قررت تعويض التجار عن خسائرهم خلال هذه

التذكوم

وفي ساعات بعد منتصف الليل، عددا من البيوت العربية في حيفًا

اعضاء في الشيبية الشيوعية ونسبت

ايام بذريعة استكمال التحقيق

وحاولت الشرطة في المحكمة الظهور وكأن الحديث يدور حول محاولة اقامة وتنظيم سري في وادي النسناس». وصورت الشرطة التضامن السياسي مع

ومحاربة الارهاب . وراقع عن ألمتهم المحاميان عصام في محاولة لايقاع الذعر في نفوس خطيب وآليز تحاس، اللذان قدما، امس، استثناقا إلى المحكمة المركزية على قرار واعتقلت الشرطة، يغد ان اجرت تفتيشا استغزازيا في هذه الييوت اربعة

اليهم تهمة احراق اطارات ووضع حاجز من ألحجارة في مدخل دوادي النسناس، ورقع اعلام فلسطينية في علَّة أماكن في الْمُدَيِّنَةِ احْتُقَالًا بِٱلْأَعْلَانِ عَنِ الْدُولَةُ

عداً وجرت امس محاكمة فرح فرح حيث جرى قديد فترة اعتقاله لمدة عشرة بالتهمة ألوجهة له.

محكمة الصلح. وطالباً بالافراج عن وصرح قادة الجزب والشييبة الشيرعية في منطقة حيفًا بأن الشبيبة الشيرعية تأتزم بالخط السياسي الكفاحي المثاير للحزب من أجل السلام العادل القائم على اسلس دولتين للشعبين. مؤكنين أن نضال الحزب والجهة والشبية هر نضال سياسي دمقراطي ... مودي - عربي ملتزم ببرنامج سياسي

ويحمد قبادة الحزب والشب العربية وجبهتها الدمقراطية ني ظروف

J., F

1000

الافاق

متظمة التحرير وكأنه خرق لقانون

الشيوعية في حيفًا من استمرأر هذه الحملة واستغلالها للتحريض على الجساهير الازمة السياسية الخانقة التي تواجه

* ويخيبي حَفلة رأس السسَّنة يوم المُعْر وذلك في قاعة الروم الم توذكس فشيبوك موالان يبون اخوان

VOP. TO

لصاحبته: سلوى كفر ياسيف مقابل «کول یو» ـ القديم، ت (٩٦٤٥١٦ يتقدم باخر التمنيات والتبريكات لابناء شعبتا بجاسبة الاعياد المجيدة وزأس

 يسرنا أعلام زبائتنا الكرام عن وصول تشكيلة راتعة من الاصواف المنتخرة. كما تجنُّون لديناً مواد تجميل، عطور، علب خطبة، ملابس داخلية. قمصان نوم وعياءات ويجوهرات مقلدة وحلي وبأسعار لا تضاهي. * كل عام وانتم بخير *

بعد أن أنهالت منات المكالمات الهاتفية وازداد الضفط من الوسط العربي على عوفرة عميري التي استوردت جهاز ريموفاترون إلى البلاد، هذا

قررت عوفرة عميري التي اسست شركة هايتكس كوسمتيكس لاستيراد اجهزة التجميل والطب اقامة شبكة منطقية يتواجد فيها جهاز ريموفاترون في كل قرية ومدينة عربية لذا تقول لكل من ترى نفسها ملائمة. اذا أردت ان ترودك بالجهاز بعد ارشادك لاستعماله في خالتك -

هذا ويسرنا ابلاغكن عن افتتاح قرعنا الاول والجنيد في عكا-نحن بالانتظار!

الذي يزيل الشعر عن الجسد مرة واحدة دفن افعاع والى

محلك، أتصلي بمركز الارشاد في نتانيا هاتف رقم ١٢٢٢٧٠ - ٥٣/٦٢٢٣١

هَاتَفَ رَقَّمَ: ٢٥٣٦ ٩٠٤ (شُوشي)

وفد خركة إحسر السلام، في زيازه تضامية إلى المناطق المحتلة

من وغيرو لا طرائبات النفي وقد من حركه وجند السائم من على النبية الطهرة بالذعرة ويتدعيروا مزهرا مع ممثلات من المجاد عمان المراة العاملة في وغشت بينه الوقد الاسرائيل مايا زماق فاع سرعن نظامن عضوال يسر السانع مع حقال الشعب الفلسطي رميت أغارت الباح اللواق الفلطينة الشيقلة وتنجت عارسات قرات الاحلال الشعبة وتكليب عن يضل وي السارة الأعرافيلية من أجل السارة الاسرائيل بالفلسطيني العادل وَمَرَاعُ الوقد يُبِطَعُ مِن المَالِ الْجَرْخَى الرَّتْقَاضُةُ عبيت علل علي الزاء العلملة ونست تصال قرى الشاد الشرائيلية والمهت في المدنية عن أمارعات الاحتلال القبعية رنبو الوقد بُعد ذلك يزيارة إلى مستشفى القاصد الخيرية لكنادة الجرحي والتبت عصوات الرفة مع امهات المرجى والسنعن منهن ألى شهادات عن فطاع قرات الاحقال عي

● حبفا _ لمراسلنا _ قدم ممثل الجبهة المعقراطية للسلام والمساواة في بلدية حيفا. زاهي

كركبي، الاسبوع الماضي، استجوابين الى رئيس البلدية.

ياسهنا وباسم اعضاء مجالسنا الهعلية وسائر جهاهيرنا فى قرانا نتوجه بأمنيات السلام العقيقى لشعبر هذه البلاد مطالبين باسر الانسانية جسماء، باسر اعياد السيلاد وراس السنة وكل ما هو خير في هذه الدنيا، أن يتوقف سفك الدماء والقسع والفتك خد شعبنا وتزال كل اسبابه حتى يغيم على ربوعنا البقدمة جو البلام العادل والشامل.

● ممثل الجبهة يطالب بوقف هدم الابنية غير القانونية ومساهمة البلدية في تكاليف ترميم البيوت في الاحياء العربية اسوة بحى «هدار هكرمل» •

اربيه غورنيل، بشأن اوضاع السكن الزرية في الاحياء العربية وطالب كركبي في استجوابه الاول

رنيس البلدية بان بعلن عن استعداد البلدية للمساهمة بملغ ٩٠٠ شيكل جديد في ترميم كل وحدة سكنية في الاحياء العربية في حيفا، في الحليصة ومحطة الكرمل ودرج البستان وفي شارع والعراق، (كيبوتس غلويوت اليوم) وذلك اسوة بتعهد البلدية بالساهة بلا المبلغ لترميم المباني السكنية في حي وهدار

وسأل عمثل الجبهة في البلدية ما اذا كان غورئيل مستعداً، في سيبل تنفيذ هذا المشروع، أن يقيم طاقيا خاصا من المهندسين واصحاب المهن يقوم افراده

قوات ضخمة تحتل مدارس غزة وتبطش 🖩 تنمة من صفحة! 🖷 وفي قربة كقر قدوم أصيب الشاب

عبد ً الله ً فتحيَّ حامد (٢٢ عاماً) يرصاصتين في البد اليسرى والخصية. وأجريت له عملية جراحية، امس، استؤصلت خلاها احدى الخصيتين. ووقعت اشتباكات في مخيم عين بيت الماء أصيب خلالها أربعة مواطنين بعيارات مطاطية. ورفع حظر التجول عن منطقة نابلس باكملها. وفي مدينة الخليل وقعت اشتباكات خلالها الشآب عنيف عارف شويكة (٢٠ عاما) برصاصة في البطن. ونقل الى مستشفى والمقاصدة في القدس

● القدس ●

ووقعت في القدس المحتلة. امس. اشتباكات متقرقة اطلق خلالها افرآد الشرطة وحرس ألحدود قنابل الغاز المسيل للدموع. خصوصا في شارع الزهراء وحي أرواصلت قوات الاحتلال الانتشار ك دنه في مختلف انحاء القدس واستفزار المارة واصحاب المحلات التجارية. وفي هذا الاطار اعتدى افراد الشرطة على الاشقاء محمد وماهر وأحمد الديواني (20 و٢٥ و٢٤ عاما على التوالي) حين كانوا دَاخَل محلهم (لتصليح التلقريونات). وكان ماهر واقفا امام محله فانتهره احد افراد الشرطة. وعندما رد ياته يقف على باب محله التال بعليم حوالي ١٥٠ رجال شرطة بالحراوات واللكمات. وبعد أن أنهوا عدواتهم اعتقلوا الشاب ماهر.

● قطاع غزۃ ● طوال يوم أمس، مظاهرات واشتباكات عنيفة وقعت في اطارها مواجهات مياشرة واصيب عشرات المواطنين بجراح بعضهم بالرصاص وغالبيتهم بكسور وجروح قطعية في الوجه والرأس وكدمات وتورمات جراء الضرب الوحشي, بالجملة. ففي ساعات الظهر طوقت قوات كبيرة من الجيش مدرسة فلسطين الثانوية في غزة، عقب رشق الدوريات بالحجارة. واقتحم الجتود المدرسة وانهالوا. بالحراوات واعقاب البنادق، ضربا على الطلاب مما اسفر عن اصابة اكثر من ١٥ منهم بجراح وستة منهم بكسور مختلفة وعرف من بين المصابين: عامر عبد الكريم عجوز (١٥ عاما _ رصاصة في الساعد الايسر) وخالد قرج (١٦ ـ كسر في الساعد الايسر) ومحمد عبده (١٦ عاماً ـ كسر في اليد اليسرى) ويوسف العيلة ١٦١ عامًا _ كسر في الساعد الايمن) وأحمد الصفدي (١٦ عاماً _ كسر في الساعد الايسر) ومراد التشاوي (١٦ عاماً _ كسر ساعد ایسر) ومحمد یوسف (۱۳ عاما ـ كسور في ألرجل اليمني والساعد الايسر) ويسام كنغ (١٦ عاما ـ عيارات مطاطية في الظُّهُر وجرح قطعي في الرأس) وعلي بُحَوِ (١٧ _ جَرُوح فِي الوَجِم) ومَنْذُرُّ العجوري (١٥ عاماً _ جروح في الرأس) ويونس العجوري (١٦ – جروح في الرأس) ومثلو النخالة (١٦ – كلمات شديدة في الجسم) وناتل الشريف (١١ – كدمات في الجسما. ورفعت قوات الاحتلال، امس، حظر

التجول عن جميع مخيمات القطاع ما عداً مخيمي الشابورة ويبتا افي رقح) وعلى الرغم من استمرار حظر التجوّل فيهمأ خرج الاهالي الى الشوارع واشتبكوا مع الجنود. فاصيب أحمد محمود عبد الله (٢٤ عاما _ رصاصة في البطن. ونقل الى مستشفى وناصره). واحيب العديد بللطاطي وجراء الضرب وعولجوا في عيادة ألوكالة.

ووقعت في مخيم خانيونس والمدينة مواجهات عنيقة جدا اصيب خلالها عدد كبير من المواطنين. عرف من بينهم: إحمد عدر صباح ۱۲۱ عاما _ كدمات شديدة) ومريم عابد ٥٠١ ـ جرح قطعي في الرأس وسليمان ابو غرابة (٧٦ ــ جروح في الوجه والرأس ومنير القزاز ٢٤١ عاماً - كدمات شديدة) وماجد الشاعر ١٢١ ـ جرح قطعي في الرأس، وجمعة النجار (١٨ عاماً ـ جرح

بارشاد الاهالي وحثهم على اجراء هذه وطالب كركبي في استجوابه الثاني غورنيل بان يصدر التعليمات بالغاء اوامر

الهدم أو اية غرامة اخرى ضد سكان «وادى النسناس» خاصة وان البلدية كانت سمحت باقامة ابنية اضافية في احياء وكريات اليعيزره رونفي دفيده ومنفي يوسف، في حين انها تمنع ذلك في دوادي النسناس، (بدريعة ان هذا الحي بجري الان أعادة تخطيطه) وحتى أنبا تقدم المخالفين الى المحاكم وتصدر ضد البعض منهم أوامر الهدم وتنفذ الهدم، كما حصل

وتساعل كركبي هل رئيس البلدية مستعد لاصدار التعليمات بشأن دراسة كل حالة من حالات البناء غير القانوني جدف اعطاء الشرعية لمعظم هذه الحالات.

في الوجه) ومحمد خليفة (١٨ عاما _ كَنفات شديدة في الرأس) ومسعود شعبان (٦٤ عاما _ كدمات في الساقين والساعدين). ونقل جميعهم ألى مستشفى وناصره في خانيونس. كذلك شهد مخيم النصيرات مواجهات

عنيفة، خلال عودة الطلاب الى منازهم. وشوهد جنود الاحتلال وهم يقرفصون ويطلقون رصاص القنص عل المتظاهرين. وعرف من بين المصابين: خالد ابو سيف (١٧ عاماً _ رصاصة في الساق اليسرى) وحسام محسن (۲۲ عاماً _ رصاصة في الفخذ الايمن) وخالد شعبان حمادة (٩٩ عاماً _ رصاصة في الساق الاثين) وبسام محمد ابر رباشي (١٣ عاماً _ كرة معدنية في الرأس) وناصر جبر صالع (١٨ ـ كرة معدنية في الرأس وثانية تسببت في تورم كبير في الساعد الايسر. وروى الجربح لمراسلتاً ان الدم نزف من راسه وغطي ملابسه). وحاول الجنود أختطافه الى المسكر على مدخل المخيم. لكن الاهالي رشقوا الجنود بالحجارة، بكثافة، الى ان حضرت سيارة اسعاف ونقلته الى

مستشفى والاهليه. كيا نقل سائر الجرحي من الخيم الى والاهلى». وامسك جنود الاحتلال بالشاب باسم ابراهيم المدهون (١٧ عاما) في مشروع بيت لأهيا، حينها كان مارا في منطقة رشق خلالها الطلاب الجنود بالحجارة. وضربه الجنود بوحشية، مما تسبب في كدمات في الرأس والوجد وهرعت النساء لتخليص فهاجهن الجنود. لكن سائر الاهالي شاركواً في القاء الحجارة الى أن تمكنتُ

النساء من تخليص الشاب. وافادت والدة الشاب أنها، هي ايضا، هيت على الصواخ وشاركت في تخليص الشاب دون أن تعرف أنه ابنها. وقالت:

دماذا سم، فكلهم أبنائي». وشهد مخيم الشاطى، مواجهات عنيفة. ابضا، خصوصا في محيط مدرسة الاحتلال المدرسة وفر الطلاب الى المتازل المجاورة. لكن الجنود داهموا المنازل واعتقلوا عشرات الطلاب (حوالي ٥٠ طالبا). وتقلوهم بالسيارات العسكرية الى معسكر الاعتقال وانصار - ٨٤ كيا اعتدى الجنود على عدد من اعضاء الهيئة التدريسية في المدرسة وفي مدرسة والمنطين، عا دفع مدير مدرسة وابن

ونقل عدد من المصابين الى مستشفى والشقاءة وهم: هاني أبو سليمان (١٦ عاماً - رصاحة في الساعد الايسر) ومنير صلاح اسكيك (٢٧ عاما) ومنير سليم الغولة (١٦ عاما) وسامي سعيد الرئتيسي (٢٢). وجيعهم تعرضوا

سينا، الى تقديم شكوى في مقر الحكم

ووقعت في حي الصبرة (في مدينة غزة)، منذ ساعات الصباح، اشتباكات عنيفة استمرارا للاشتباكات التي استمرت حتى الواحدة بعد منتصف الليلة قبل الماضية. واصيب، امس، محمد عمر صالحة (٩ سنوات _ رصاصة في البطن وحالته متوسطة ويعالج في مستشفى «الاهلي») وأشرف سعيدٌ أبو خالد (١٥

عاما) _ ضرب شدید و في وقِت لاحق وصلنا من قطاع غزة ان حوالي ٢٠ سيارة جيب لحرس الحدود. وعلى رأسها الحاكم العسكري، شاركت في اقتحام مدرسة وفلسطينه وان الشاب عامر عجور اصيب برصاصة وهو داخل الصف وعندما حضرت سيارات الاسعاف هدد الحاكم العسكري، يصلف المحتل. بانه من اليوم فصاعداً ستتخذ اجراءات قاسية جداً.

ُ وفي حي الشيخ رضوان وقعت اشتياكات. وفي حوالي الرابعة والنصف كان العامل الميكانيكي محمود محمد ابو مسلم عائدًا من العملُ ووصل الى بأب منزله فاصيب بعيارين معدنيين كرويين في الرأس (مما تسبب في فتح الرأس) وفي الساعد الايسر. ونقل ألى مستشفى

ويذكر ان قِوات الاحتلال كانث تطلق الحجارة من قاذفة حجارة والكرات المعدنية من قاذفة خاصة. وأستمرّت إلاشتباكات في حي الصيرة حتى ساعات المسام وعرف، أيضاً. من بين المصابين: عام موسى الديري (٣٥ ـ

≫€

عدنان طيحل بمناسبة افتتاع مكتبه الجديد للمحاماة في عمارة معركز الجليل التجاري، في الناصرة. ت: ١٨١-١٠٥٤٤). ويتسنون له النجاح الباهر في خدمة مجتمعه

عموم ال حليحل في الجش وخارجها يتقدمون بأحر التهاني الى

الخطوط العريضة لبرنامج حكومة «الوحدة القومية» الجديدة

 لا للدولة الفلسطينية المستقلة الى جانب دولة اسرائيل ♦ لا للتفاوض مع م.
ت. ف. ♦ القدس الموحدة عاصمة اسرائيل الابدية ♦ نعم لمواصلة «عملية السلام» على اساس اتفاقيات «كامب ديفيد» الاستسلامية! •

 ● حيفا _ مكتب «الاتحاد» _ تنشر فيها يلي الخطوط وفتح صفحة جديدة في علاقات دول النطقة، وستفحص ريضة لبرنامج الحكومة الجديدة _ حكومة «الوحدة الحكومة كل اقتراح بشأن المقاوضات. العريضة ليرنامج الحكومة الجديدة _ حكومة «الوحدة الغومية» _ الذي تم الاتفاق عليه في الايام الاخيرة بين اً العرب في مهودا والسامرة وغزة سيشتركون في المفاوضات الهادفة الى تحديد مستقبلهم وذلك كها تنص عليه اتفاقيات وكامب ديفيده وستقوم اسرانيل بتشجيع عرب

١- (أ): الاعتراف بوحدة المصير والكفاح المشترك من جودا والسامرة وغزة للاشتراك في المفاوضات. أجل وجود الشعب اليهودي في الوطن وفي الشتات. (ب): المثابرة في خلق الظُّروفَ الاجتماعية. الاقتصادية والثقافية لتجسيد رسالة دولة اسرائيل المركزية. في قطاع غزة وفي المنطقة ما بين اسرائيل والاردن. (ج): تعجيل الهجرة من جميع الدول، وتشكيل طاقم من

أجل آنقاذ اليهود الملاحقين في العالم وجلبهم الى شاطىء الامان والعمل على عارسة حقهم في الهجرة الى البلاد. ٢- مواصلة عملية السلام في المنطقة وتوسيعها وتقوية السلام مع مصر والمحافظة على آمن المستوطنات في منطقة

٣- (١): الحكومة ستعمل من اجل تطوير علاقات التي إقامتها حكومات اسرائيل المتعاقبة الصداقة بين إسرائيل وبين كل دولة تنادي بالسلام. (ب): الحكومة ستعمل على تعميق روأبط الصداقة الاول من الحكومة. والتفاهم القائمة بين اسرائيل والولايات المتحدة. (ج): الحكومة ستعمل من أجل أعادة العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفييق ومع كل الدول الق اقامة مستوطنات أخرى وعلى موعد اقامتها وذلك بعد مرور

قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل ٤- سياسة اسرائيل الخارجية والامنية تستهدف المحافظة على استقلال وامن اسرائيل وابرام اتفاقيات سلام

٥ـ الحكومة ستعمل على تعزيز قوة الجيش وقدرته على الردع امام اي تهديد عسكري وستعمل بفعالية ضد الارهاب ابا كَان مصدّره. ان الجيش وقوى الأمن الاخرى سنواصل العمل بمثابرة لوقف المشاغبات والحد من اعمال العنف والعودة بالحياة الى طبيعتها (في المناطق المُحتلة _ المحرر). ٦- القدس الكاملة عاصمة اسرائيل الابدية وهي مدينة خاضعة للسيادة الاسرائيلية ولن بعاد تقسيمها. وسيتم المحافظة على حربة المعتقدات الدينية لكل الادبان وستبقى

حرية الدخول ألى الاماكن المقدسة مضمونة. ٧- الحكومة ستواصل السعى الى السلام باعتباره أولوية هامة ولن توفر أي جهد لاحراز التقدم في عملية

٨ الحكومة ستعمل من اجل تقدم وتعزيز العلاقات مع

مصر على اساس اتفاق ألسلام. والحكومة ستناشد مصر تنفيذً التزاماتها في اتفاقيات السلام مع اسرائيل والعمل بروح الاَيْفَاقُ حَسِّب نية الأطرافُ المُوقعة عليه. ٩- الحكومة ستواصل العمل من اجل السلام في اتفاقيات وكامب ديفيده ولتجديد المفاوضات من أجل منح السكان العرِب في يهودا والسامرة وغزة والحكم الذاتية. ١٠ الحكومة ستناشد الاردن البده في مفاوضات سلّام

تطوير الرسط العربي و والدرزيء والقيام باعداد الخرائط الهيكلية للوسط الغربي كي تتأخ الفرصة للبناء القانوني حسب المرافط الهيكلية والعمل على استبعاب وابناء الاقليات، في الدوائر الحكومية والعامة وأن الحكومة ستدرس مشكلة الاوقاف الاسلاميا

١٢- اسرائيل ستعارض اقامة دولة فلسطينية اخرى (!!)

١٣- أسرائيل لن تتفاوض مع منظمة التحرير

١٤ خلال الحقبة التي تقوم فيها حكومة والوحدة

القومية، لن يطرأ أي تغيير بشأن السيادة على صودا

والسامرة وقطاع غزة الا بموافقة مسبقة بين والليكوده و

٥٦- العمل على تطوير وتأمين استمرار قيام المستوطنات

(أ): اقامة ما بين ٥ و ٨ مستوطئات جديدة في العام

(ب): يجب موافقة رئيس الحكومة والقائم باعماله على

11- الحكومة ستعمل كل ما يتطلب منها من اجل تأمين

رفي الناحية الاقتصادية ستعمل الحكومة _ وفق ما برد

البرنامج _ على تخفيض التضخم المالي وتشجيع

ي البراهيم من من المحلمة وتشجيع التصدير وتقليص الاستثمارات والصناعات المحلية وتشجيع التصدير وتقليص الاستبراد والعمل على بناء الدور السكنية للازواج الشابة

والقيام بالدعم الاقتصادي لمناطق التطوير التي تحتل مكانة

رجاء في البنود من ٢٢ حتى ٢٤ ان الحكومة ستعمل على

العاء الاول من فترة الحكومة.

سلامة الجليا

والقومية والجنس والطائفةء وارضع البرنامج اته مهدف تفعيل النظام الدمقراطي في اسرائيل ومن أجل تعميق العلاقة بين الناخب والمنتخب فأن الحكومة ستقوم بدراسة أمكانية تغيير طريقة الانتخابات. وأشار البرنامج الى ان الحكومة وستحافظ على الوضع القائم بشأن مساتل الدين وسنمنع كل اشكال الاكراه الديني

وجاء في البند ٢٨ ان والحكومة ستواصل العمل في تأمين

الحريات لكل حكانها دون التفريق بين الدين والعنصر

استعدادا لمعركة الانتخابات البلدية

جبهة عكا تدعو الى تشكيل تحالف للجماهير العربية في المدينة

● الصوت العربي في المدينة يقرر من سيكون رئيس البلدية المقبل وموقف الجماهير العربية من اي مرشح يقرره موقف هذا المرشح من مطالبها وقضاياها ● والجيرة الحسنة لان يعمل بوحدة صف

عكا _ من مكتب والاتحادي _ عقدت سكرتارية الجبهة في عكا اجتماعا خاصاء يوم الثلاثاء استعدادا لمعركة الانتخابات المقبلة للسلطات المحلية التي ستجري في (۸۹/۲/۲۸) کیا هو مقرر حتی

وقدم احمد أبو شنب بيانا عن الاستعدادات الجارية في الم للانتخابات واكد ان ما يميز الانتخابات هو ازدياد قوة الاحزاب اليمينية والتدينة في المدينة.

واكد ابو شنب أهمية الصوت العربي ني المدينة وضرورة ان يكون سدا منيعاً لسد الطريق أمام دعوات والترانسفيره

وتكلم عن زيادة قوة الجبهة في المدينة حيث أصبحت القوة الثالثة وحصلت على نسية (١٢٪) من مجموع الاصوات في المدينة وعلى نسبة (٥٧٪) من أصواتٌ المواطنين العرب. واكد ايضا أن أصوأت المواطنين العرب في عكا قد تقرر من سيكون رئيس البلدية القبل. وسيكون موقف الجماهير العربية من اي مرشع الرئاسة على ضوء موقف هذا المرشح من مطالب وقضايا وحقوق الجماهير العربية العكية ومدى استعداده لتلبية هذه المطالب التي تتلخص بالعمل من اجل التعابش المشترك والسلام العادل وضد العنصرية وعدم الائتلاف مع الليكود وحل قضية السكن للمواطنين العرب وداخل حدود مدينة عكا رالتخلي عن مشروع المكر العروف وبالطنطورة ودمج مدينة عكا القديمة بمشروع ترميم الاحيآء وتخصيص ميزانية حسب نسبة السكان

وفاة فاضل في يافة الناصرة

ني عكا القديمة واحتياجاتهم وتحسين

شروط المعيشة وتحسين ظروف عمل

 یافة الناصرة ـ لمراسلنا ـ شیعت جاهير غفيرة من أهالي بافة الناصرة. امس الى مثواء الاخير جثمان المرحوم طه حد خليلية عن عمر يناهز ٨٤ عامًا. اعضاء الحزب والشبيبة وألجبهة في ياقة الناصرة يتقدمون من أل خليلية وألَّ عمر في البلاد والحارج والى نجل الفقيد صبيع طه باحر التعازي. راجين لم الصبر

🛮 تنویه 🖺

. • حيفًا _ مكتب والاتحادة _ وقع خطأ مطبعي مؤسف في الخبر الذي تشرته والاتحادة. امس الحسيس، حول بحث التماسات ممثلي مجالس كفر ياسيف وجديدة والمكر وابو سنان ضد وزارة

والصحيح أن التفاس أبو سنان تقدم به عضو مجلس أبو سنان المحل، د. يوسف مطانس واللجنة الشعبية لاهآلي أبو ستان مخلة بألسادة سليمان عزام واحمد مشلب ونجيب بربارة وعلي هزعة والشيخ صالح الشيخ واخرين. ولهذا اقتضى التنويه.

وأما في حالة عدم قبول أو تبني هذه الطالب فَالجِيهِة في عُكَّا سَتُخُوضِ الطالبِ فَالجِيهِة في عَكَّا اللهِ الطالبِة الطا وليس فقط للعضوية. وكذلك تشترط الجبهة أن أي أتفاق بتم يجب أن ينشر في الصحف وأن يكون علنيا.

وناتبه د. كميل فاغوري ووكيل القائمة تعزعليه قضية الأخوة والتعابش المشترك رمزي خوري ونائبه طيب خلايلة

الجماهير العربية.

لمقاوضة الاطراف الآخري.

للضغط على المسؤولين لتلبية مطالب

وتم تعيين لجنة من سكرتارية الجبهة

وقررت سكرتارية الجبهة ان يكون

احمد ابو شنب مندريها في لجنة الانتخابات

في انتظار وزير من المفدال

* يتسحاق شمير _ رئيس الحكومة ووزير العمل والرفاه * شمعون بيرس - القائم باعمال رئيس الحكومة ووزير المّالية * دافيد ليفي - نائب رئيس الحكومة ووزير الاسكان وقائم ثان باعمال رئيس الحكومة في حالة غياب

رئيسَ الحُكُومَةُ والقائم باعماله عن البلاد! * يتسحاق نافون ـ ناتب رئيس الحُكَوْمة ووزّير المعارف والثقافة ﴿ رَاقِ ادْرَيْ _ وزّير بلا وزارة ﴿ آجُودُ اولرت _ وزّير بلا وزارة ﴿ موشيه ارنس _ وزيرِ الخارجية ﴿ حابيم بارليف _ وزير الشرطة * مردخاي غور - وزير بلا وزارة * أربيه درعي - وزير الدَّاخَلِية * عيرُر فايتسمَّان ـ وزير العلوم والابحاث * غاد يعقوبي ـ وزير الاتصال * إيراهام كاتس _ عوز _ وزير الزراعة * يتسحاق موداعي - وزير الاقتصاد والتخطيط * روني ميلو - وزير البيئة * دان مريدور - وزير القضاء * موشيه نيسيم - وزير بلا وزارة * يتسحاق بيرتس - وزير الاستيماب * غدعون بات _ وزير السياحة ، يعقوب تسور _ وزير الصحة ، موشيه كتساب _ وزير المواصلات ، يتسحاق رأبين _ وزير والامن، ، موشيه شاحل _ وزير الطَّاقَةُ * اربنيل شارون _ وزير الصَّناعة والتجارة. وتجدر الاشارة الى أن شمير لم يسم رزير الادبان في القائمة التي القاها في جلسة الكنيست في أنتظار أن بعين مركز ellistly ممثل الحزب في الوزارة المذكورة. اما اشفأل شمير لمنصب وزير العمل والرقاء فقد جاء عَلَى خَلْفَيْة

الاتفاق الائتلاق مع «اغودات يسرائيل» حيث بوجبه سيدير الوزارة مدير من «اغودات يسرائيل» لا يشغل منصب وزير في الحكومة. ومن جهة اخري رفض السكرتير العام لحزب «العمل» عوزي برعام، افتراح

بيرس في جلسة مركز حزب «العمل». يوم الاربعاء (١٢/٢١). باشغال منصب وزير في حكومة والوحلة القرمية». وشغل المنصب مكاته رافي أدري

ستوديو البطوف عرابة _ شارع الجلمة _ البيادر

بادارة: احد فلاح كناعنة تصوير داخل الاستوديو وخارجه _ تصوير جميع المناسبات والافراح، تصوير

نعلن عن اضافة جناح خاص لاشرطة القيديو المشهورة كل من يحمض فيلم ٢٤ صورة، يحصل على هدية . تكبير صورة.

الحزب الشيوعي الاسرائيلي واتحاد الشبيبة الشيوعية * تشاطات * اجتماعات * محاضرات * ندوات *

 عكا (الشبيبة) _ اليوم الجمعة ١٩٨٨/١٢/٢٣ الساعة ١٠٠٠ بعد الظهر ق بيت متبر قزموز _ ساحة طافش _ قرب نادى الكشافة الاسلامي _ محاضرة حول: همرور سئة على الانتفاضة في المناطق المعتلف. المعاضرًا فسطندي

 جديدة (الحزب) ـ يدعو المشاركة في المعاضرات الحامة ضمن الصف الدراسي الذي يُقيمه فرع الحزب: ﴿ للْحَاصِرَةِ الأَرْلُ حَوْلُ عَامَانُ السَّطُورِ الدُّرِاسُ النَّاسُةِ القَامَةِ يَقْدِمِهَا: د. أحد سعد وذلك يوم الاحد ١٩٨٨/١٢/٢٥ الساعة ١٠٠٠ مساء في نادي الحزب. * الحاضرة الثانية حول والتضية الفلسطينية في ظل التطورات الاخيرة، يقدمها: رَاهِي كُركِي. وَوَلَكَ بِومِ الاثنين ١٩٨٨/١٢/٢١ الساعة ١٠٠٠ مسلم في

* للحاضرة الثالثة حول والوجه القانوني للقضية القلسطينية، يقدمها: د.

ديب عكاوي. وذلك يوم الاثنين ١٩٨٨/١٢/٢١ الساعة ٥٠٠٠ مساء في تلدى

الجمعة ٢٢ كانون الاول ١٩٨٨



طائرات الهيليكوبتر تشن حملة اعتقالات في قربة سالم

القطاع 🗖 مظاهرات واضراب في بيت لحم عشية عيد الميلاد المجيد 🗖 سقوط المزيد من ضحايا الرصاص والضرب والغاز المسيل للدموع 🛘

قريتي سنجل واللبن الشرقية بمحاذاة تمستوطنة «معاليه لبونه»

● القدس _ مكتب والاتحاد؛ _ اكتشف اهالي قريتي سنجل واللبن الشرقية صباح يوم الجمعة الماضي ان نحو (٦٠٠) شجرة زيَّتون مشرة قد قطعت باستخدام مناشير ألية. وتقع هذه الأشجار في سفحي مستوطنة ومعاليه لبونهه المقامة على اراضي قرية اللبن في الجهة الشمالية لقرية اللبن والجنوبية من قرية

ويعتقد الاهالي أن المستوطنين هم الذين قاموا سند الجريمة خاصة وأن أدوات الجريمة (مناشير ألية) تصدر أصواتا لا يجرز معها أخرون على العمل بها وكذلك اعتراض المستوطنين للاهالي في اثناء توجههم لارضهم لمرات عليدة وحى منع المزارعين من ايقاف سياراتهم على جانبي شارع المستوطنة اضافة الى اسماع الاهالي اقوال عن ان الارض ليست لهم! وتعود هذه الاشجار لكل من الحاج اجد عيسى سالمة ومحمود مصطفى

والحواته والجبد حسين واسعد صالح وعبد الجبار محمد عبد الرازق والخد مالك ويوسف فارأن وعمر موسى وهم من قرية سنجل. اما من قرية اللبن فعرف من بين أصحابُ الزيتون حسن عبد الله عبد الوهاب. وعلى صعيد آخر. قام «مجهولون» بقطع (٢٠) شجرة زيتون مثمرة اخرى في قرية كفر لاقف القريبة من قلقيلية تعود للمواطن سليمان حسان.

إغلاق ثلاث مدارس في غزة حتى اشعار اخر

 القنس _ مكتب والاتحادي _ اغلقت قوات الاحتلال، يوم امس الاول. ثلاث مدارس في مدينة غزة هي وفلسطين الثانرية، ووابن سيناء الثانويق، ووابن سيناء الاعدادية، ولم يجر تحديد مدة الاغلاق التي اعلنت جي اشعار آخر. اما الذريعة لاغلاق هذه المدارس فكانت متظاهر الطلبة،

* رفض اعتراض مواطن نابلسي على اعتقاله اداريا *

 القلس _ مكتب «الاتحاد» _ رفضت لجنة الاستئناف العسكرية الاعتراض على أمر الاعتقال الاداري الذي صدر بحق نضال الزريا من نابلس. من ناحية ثانية حولت سلطات الإحتلال الى الاعتقال الاداري عددا من المعتقلين عرف من بينهم كل من صالح حسنين من قلقيلية ومساعد أبو عجوة من البريج، وقاسم المصري من مخيم عسكر القديم وظافر هواش من نابلس والمحرر جمال قاسم بدران من طولكرم وكالحل الافغاني من مخيم بلاطة وعدنان الهندي من مخيم جنين وعبد المنعم سعيد منصور من رفّع وجميل محمد شبات من

عموض حول ظروف مقتل فتيين من مرج نعجة وطمون في حادث انفجار

والفتيان هُمَّا عصام مرَعي (١٣ عاما) وهو من قرية مرج نعجة وحسين يوسف احمد فراش (١٦ عاما) وهو من قرية طمون. اما الجرحي الاخرونِ فقد

مختار في قرية عجة يصيب ٤ مواطنين بالرصاص

وقد اعترفت المصادر العسكرية بالحادث لكنها عزته الى خلافات عائلية.

🛘 المحرر المسؤول: توفيق طوبي

هيئة التحرير

□ رئيس التحرير: اميل حبيبي□ القائم بأعمال رئيس التحرير: سالم جبران □ نائب رئيس التحرير: الطون شاحت 🗓 سكرتيرة التحرير؛ سهام داوود □ مدير التحرير: تَظَير مجلي
□ فريد غاتم □ د. ادوار الياس 🛘 محمود ابو شنب 🗈 نسيم ابو خيط

□ مكاتب «الاتحاد» في المناطق:

ماتف ۱/۵۵٤۲۴ ، ۱۸۵۵۵۲۳۰ ماتف □ مكتب القدس ـ عمارة النزهة الجديدة. شارع ابو عبيدة بن الجراح ٢ _ الطابق الاول هاتف: ٢/٢٨٨٣٦٦ و ٢/٢٧١٤١٧. للتواسلة: ص.ب

□ مكتب عكا ـ ساحة فرحي. عكا القديمة. هاتف: ٢٤/٩١٢٤٣٠. □ مكتب أم القحم ـ ساحة الميدان. أم القحم هاتف: ٦/٣٥٣٦٢٨٠. □ مكتب الطبية ـ الشارع الرئيسي ـ الطبية. هاتف: ٥٢/٩٩٢٣٨٦٠.

🛘 مكتب كفر ياسيف ـ ابو سنان. هاتف: ١٥٩٦١٥٩١

AND THE RESIDENCE MARKET STATE OF THE PARTY.

جريمة قطع ٢٠٠ شجرة زيتون لاهالي

تحويل عدد من المواطنين الي الاعتقال الاداري

 القنس - مكتب «الاتحاد» - يسود الغموض ظروف مقتل فتين واصابة ثلاثة أخرين في حادث انفجار وقع في قرية نعجة في منطَّقة الاغوّار، يوم ألجمعة

نقلوا الى مستشفيات اسرائيلية ولم تعرف اسماؤهم. وكان راديو وصوت اسرائيل، حسبها ذكرت بعض الصحف المقديسة يوم أمس، قال أن شابين قتلا نتيجة انفجار عبوة ناسفة في قرية كفر نعمة (رام

● النفس _ مكتب والاتحادي _ أطلق مختار متعاون مع سلطات الاحتلال في قرية «عجة» (قضاء جنين)، الجمعة الماضي، الرصاص من سلاح رشاش من نوع «عجزي» فأصاب ٤ مواطنين من عائلة مسعد تتراوح أعمارهم بين ٢٥ ــ ٥٥

والتوزيع: حيفا، شارع لوحي هجيتزوت ٣٧ هاتف: ۲۲۲۲۵ و ۱۲۲۲۵ عراسلات: ص.ب ۹۰۲۷ حيقا ١٩٠٩١

ضدر العدد الاول

في عُدُ إيار ١٩٤٤

011-07 s

مكاتب التحرير الرئيسية:

قاكسيميليا: ١١٢٩٧ه

مراسلات: ص.ب ۱۰۶

مكاتب الادارة الركزية

والاعلاثات والاشتراكات

حیقاً، شارع آلحریری ۹ هاتف: ۱۱۲۹۲ و ۲۲۰۹۵

□ مكتب الناصرة _ دبيت الصداقة _ الناصرة _ ص.ب ٤٢ الناصرة ١٦٠٠٠

□ مكتب البطوف _ عرابة هاتف: ٦/٧٨٤٦٦٤ -

□ مكتب ياقا _ تل ابيب _ شارع هشكها (٣) _ هواتف: ٨١٠٥٢٣ و □ المطابع: مطبعة «الاتحاد» التعاونية ـ شارع الوادي ١٣ حيفا. هاتف:

□ شهيد في قرية دير الحطب 🗆 حظر التجول في بيت حانون بعد رشق موكب حاكم عسكري شمال

ألقدس _ ملكتب «الاتحاد» _ وقعت يومي الجمعة والسبت الماضيين مصادمات واشتباكات في العديد من المناطق في الضفة والقطاع المحتلين وفرضت قوات الاحتلال حظر التجول على قرية بيت حانون وواصلت فرضه على

ووأصلت قوات الاحتلال فرض حظر

التجول على قرية ببت حانون وضاحيتي

تل السلطان والشابورة في رفع. واعتدى الجنود على عدد أخر من

المواطنين كان بيتهم المواطنة سيحة

المصري (٦٠ عاماً) وابنها (هائي ـ ١٥

عاما) الذي اصيب بكسور في اسناته وكدمات في الوجد واقتاد الجنود ابنها

الآخر (عاطفٌ) إلى معتقل (انصار ٢٠٠) في

غزة... فاستدعوا سيارة اسعاف مستشفى

والشفاء لتنقله حيث تبين انه مصاب

بكسر في فخذه الايسر وتورمات في انحاء

واصيب ايضا كلِّ من ماجد سعيد ابو

■ احداث الجمعة 🖩

وقعت عدة مظاهرات في منطقة بيت

عشية عيد الميلاد المجيد كان ابرزها

مظاهرة وقعت بعد الظهر في مدينة بيت لحم نفسها فيها اعلن اهل المنطقة الحداد

وامتثعوا عن تزيين الشوارع وواجهات

التجول في ساعات الفجر في قرية بيت

حاتون... بعد رشق الحاكم العسكرى

للمنطقة الشمالية (للقطاع) وحاشيته

بالحجارة استدعيت فورها آعداد ضخمة

من ألجنود. كما قرض حظر التجول على

حي ثل السلطان في رفع فيها تواصل الفرض على ضاحيتي الشابورة وبينا في

اعتقالاًت في اكثر من موقع خاصة في منطقة الخليل بع رشق آليات اسرائيلية

وأصيب القي ابراهيم محسن (١٤) عاما) برصاصة في ساقه اليسرى خلال

قمع الجنود لمظاهرات جرت في مخيم

الشاطىء واصيب أخرون بحالات

اختناق جراء الغاز الكثيف الذي القي

داخل وحول المنازل وكان بينهم السيدة

ودأد عزيز (۲۲ عاما) وهي حامل

واصيبت بنزيف في الرحم وصدمت سيارة... الفي محمد سميح

ابو قمر (١٣ ساماً) في مخيم جباليا فاصيب

بكسر في كوعه الاين ورضوض في اتجاء

محمد حد (١٩ عاما) في ساقه اليسري.

ادخل بعضهم الى الستشفيات وكان

بينهم: محمد شعبان البطران (٤٠ عاما _

حي التفاح) وأصيب بكسر في عظمة الذراع الاين واخر في الكتف الإيسر

أضافةً إلى جرح بطولَ ٣سم في شفته العليا وزقوت عبد الله الوحيدي (٥٠

عاماً _ مخيم جالياً) كسر الجنود يده اليمني

وأعتدوا أيضاً على ابنه (نائل ــ ١٢ عاما).

محمد أبراهيم خالد (٢٠ عاماً ـ مخيم دير

البلع - حرح ٥سم في الراس). عيد فاسم ابو شحاتة (٢١ عاما - حي الصبرة - حرح

برصاصة في يطنه خلال صدامات وقعت

بين الاهالي والجنود في قريته هميثلون،

حول اسهام حكام اسرائيل في دفع عجلة عملية السلام الى الأمام. وأعرب في

الرقت ذاته عن قلق القيادة الفلسطينية

من تشكيل الحكومة الإسرائيلية الجديدة.

وقال في هذا الصدد: وتحن تسأل أنفسنا

هل يريد حزيا المعراخ والليكود العمل على

بوست عن زعيم حزب اشينوي، امتون

روينشتاين، أنه لو طلب منه عميراف، في وقت سابق، الإذن للمشاركة في هذا

الإجتماع لما كان سمع لد. وتابع ولا اعتقد

ان هذا اللقاء يمكن أن يؤدي ألى شيء. وكان عميراف استقال في كانون

الثاني من العام الحالي، ١٩٨٨ ، من

وحيروت، بعد أن طردٍ من اللجنة إلمركزية

لمنا الحزب الأنه أقام اتصالات مع

مسؤولين فلسطينيين خصوصا مع فيصل

الحسيق، رئيس مركز الدراسات

اجمل باقة ورد

الى الاين/الاخ جعة دغش بناسبة

عيد ميلاده. آلف مبروك والعقبي

CAND A COUNTY HAVE DISABLE BUILDING

العائلة دير حنا

الفلسطينية في القنس العربية.

لا ۱۲۰ سنة.

من جهة أخرى نقلت وجيروزاليم

ایجاد حله؟!

واضيب، بالرصاص، الشاب هاني

واعتدى جنود الاحتلال على العديد

وعسكرية بالحجّارة.

وشئت سلطات الاحتلال حلات

وقرضت قوات الاحتلال حظر

المحال والبيوت كها جرت العادة.

واستشهد جراء الجراح القاتلة التي اصيب بها في رأسه الشاب جهاد مصطفى عبد عمران (٢٢ عاما ـ دير الحطب ـ

مناطق اخرى في قطاع غزة.

سرية (١٧ عاما ـ حيّ الزّيتون ــ كسر فيّ الساعد الايسر) وفاطمة أبو عراد (٨٠ ومنعت سلطات الاحتلال اقامة وصلاة الجمعة، في جامع والكتز، في حي عاماً ـ حي الصيرة ـ كنمات واغياء جراء الغاز) واكرم ايراهيم القريناوي (١٨) عاما - عُيم دير ألبلع - جَرح في الرأس وكدمات في الساعدين والساقين).

🗷 احداث السبت 🛎

شهدت منطقة بيت لحم (بيت لحم وبيت ساجور وبيت جالا) اضرابا شاملا وغصت المدينة (مهد المسيح) بمنات جنود الاحتلال. واستشهد متاثرا بجراحه الشاب جهاد مصطفى محمد عمران (۲۲

وبغيد مراسلتا إن جهاد أصيب في قريته (دير الحطب له نايلس) عصر يوم (١٢/١٦) الجاري عقب انتشار انباء عن محاولة دخول مستوطني والون موريه، إلى القرية وخروج الاهالي الى مشارقها حيث نبين أن مستوطنين موجودون بالقعل. لكن الطرفين (الاهالي والمستوطنين) لم يحتك أحدهما بالاخر. وفي الوقت نفسه نواجد ثلاثة جنود في المنطَّقة قام احدهم (خلال انسحاب الستوطنين) باطلاق رصاصة واحدة نقط اصابت الشاب راسه وادخل الى مستشفى والاتحادي نابلس ثم الى مستشفى دالمقاصده القدس حيث فارق الحياة.

واقتحمت قوات الاحتلال باعداد كبيرة عجيم شعفاط وداهمت عددا كبيرا من المتازل واعتنت على النسوة واغرقت المخيم، طوال ساعتين (من الرابعة وحتى السَّاعَة السَّادسة يَجَد الطَّهر). بعشرات قنابل الغاز واعتقلت عشرين شابا بينهم

وفي قرادة بن حسان (رام الله) اصيب أربعة موافنين بالرصاص هم عاتشة أسعد (80 عاما) ـ رصاصة في الصدر وعلي عطية (٢٥ عاما _ رصاصة في القدم) ويعقوب صادق (١٣ عاما ـ. رصاصة في البطن) وعزام العاصي (٢٥)

عاماً _ رَصَاصَةً فِي القَدْمُ). وفي قرية كفر الديك (تابلس) وقعت صدامات اسفرت عن اصابة اربعة مواطنين آخرين، بالرصاص، وهم صبري كمال (٢٦ علما لـ رصاصة في القدم اليمني) وعبد الناصر خيري (١٨ عاما _ رصاصة في القدم السرى وايراهيم عبد الرحمن (٢٤ عاما ـ رصاصة في القدم

اليمنى) وابراهيم اشتار (٢٤ عاما ـ رصاصة في الخاصرة). وفي قرية ديراً استيا اصيب الفتي بشار أبو سعيد (٤١ عاما _ رصاصة في

وخلال مداهمة قرية سالم (نابلس) وفرض حظر التجول عليها من الرابعة والنصف فجرا وحنى الساعة الحادية عشرة قبل الظهر شنت قرات الاحتلال جلة مداهمة للمنازل والجرجت أهلها واوقفتهم في العراء او تحت الإشجار واينهم مقيدة

ناجي اَلْفندور (٥) عاماً ـ رصاصة تي الساق اليسري) خلال مواجهات وتعت

• حيفا _ مكتب والاتحادة

أعلن آقي بازار، الناطق باسم رئيس الوزراء يتسحاق شمير ان

عضو حزب اشینوی، موشیه

عميراف، يمكن أن يحال إلى

المحاكمة، لذي تمودته الى اسرائيل

بسبب لقائله، امس إلاول

(السبت)، في القاهرة مندوب

فلسطين المراقب في الأمم المتحدة،

ونقلت صحيفة دجيروزاليم بوسته

وكان عميراف، المسؤول السابق في

عن بازنر، امس (الأحد)، قوله إن رئاسة

الحكومة تعتبر اللقاء عملا وخطيراه

«حيروت» والطرزى عقداً مؤثموا صحفياً

مشتركا تضمن نقاشا برعاية الأمم المتحدة

· في فندق كبير في القاهرة قال عميراف

خلاله: إن اسرائيل ستضطر الى أجراء

نقاش مع منظمة التحرير الفلسطينية

خلال عام او اثنين. اما الطرزي، بدوره، فقد أعرب عن

موافقة م.ت.ق. على ميدا دولتين للشعبين على أرض فلسطين وتسامل

زهدى الطرزي.

اسم في الرأس). وكان جنود الاحتلال منعوا اداء وصلاة الجمعة، في مسجد والكتر، في حي الرمال بحجة أن المصلين الاسبوع فيها المطر يتساقط عليهم. واستعان الجنول بطائرتين مروحيتين الماضي، تظاهروا عقب اداء الصلاة! وفي قرية طمون أصيب الطفل جهاد رسمي بشارات (١٠٠ سنوات) برصاصة في ذراعه الايسر وادخل الى مستشفى لملاحقة الاهالي وقال شهود عيان ان شأبين على الاقل جرى اعتقالها بواسطة «الاتحاد» في نابلس الشاب جهاد محمد أحد الطائرتين كيا اعتقل ١٢ شايا اخر. محمود ريايعة (١٧ عاما) بعد اصابته وفي قطاع غزأة اصيب الفتي محمود

موشيه عميراف يلتقى زهدي الطرزي

(١/٨١،١٧) من الاصوات وهي النسبة الاكثر انخفاضا التي يسجلها مرشع لرئاسة الجمهورية مثدُّ استقلال الجزائر.

الافريقية

٠ اديس ابابا _ دو.ص.ف، _ اكد واعلن عسرو امام اللجنة وقد بدأ عمرو، منذ توليه رئاسة المكاتب الاقليمية.

مصرع وجرح (٥١) شخصا جراء انحراف باص عن مساره في بيرو

أن (٢٣) شخصًا على الاقل قتلوا و(١٨) أخرين أصيبوا بجراح خطيرة في نهاية الاسيوع المتصرم اثر سقوط باص كان يقلهم في واد على بعد (١٠٨) كم إلى الشرق من ليها عاصمة بيرو. وقد أكد السائق الذي أصيب بجراح طفيفة أنه فقد السيطرة على السيارة

نظام «الابرتهايد» يستشهد باجراءات ا لا حتلا ل الاسرائيلي لتبرير

 حيفا _ مكتب والاتحادي _ استشهد أحد كبار المسؤولين في نظام الابرتهايد العنصري في جنوب افريقيا بالتجربة الاسرائيلية لتبرير الاعتدامات ألتي تقوم بها قوات الحكومة على الصحفيين المحليين والاجانب الذين يحاولون تغطية أخبار الظاهرات الشعبية للسكان الاصلين. وقال في مقابلة مع التلقزيون السويدي بثها التلفزيون الاسرائيلي مساءً امس الاول السبت ـ ان •اسرائيل ايضا اكتشفت ان دخول كأميرات التلفزيون الى المناطق التي تقع فيها مشاغبات يلهب الجو اكثر ويزيد من حدة ألعتف. ولذلك تمتع دخول التلفيزيونه وقيام مندوب الصحفيين الاجانب بسوصف

انتخياب ين جديد لولاية "ثالثة

 الجزائر _ «و.ص.ف» _ تخطي الرئيس الجزائري، الشاذلي بن جديد، بعد انتخابه مجدداً، يوم الخميس ١٢/٢٢ ، رئيسا لولاية ثالثة مدتها خس سنوات، ألعقبة النستورية الاخيرة قبل ان يباشر التغييرات ألتي جعلها محور نشاطه

۱۹۸۹ _ سنة تقشف اخرى لمنظمة الوحدة

الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية عيدي عمرو أن السنة القبلة ١٩٨٩ ستكون سنة تقشف أخرى للمنظمة. راحس حرر الاستشارية لمنظمة الوحدة الافريقية في اديس ابابا ان الصعوبات المالية رعا تؤدى ألى تدايير جديدة لضغط التفقات. وتحضر اللجنة للمؤتمر السنوي القبل لُوزراء الخارجية الذي سيعقد في العاصمة ألاثيوبية من ٢٠ أئي ٢٥ شبَّاط المقيل الحكومة تدرس امكانية تقديم عميراف للمحاكمة ● اللذي سيخصص لبحث ميزانية النظمة في نهاية سنة ١٩٨٥ ، سلسلة من الاصلاحات واعادة الهيكلة فقرر تسريح موظفين غير أكفاء وأغلق عددا من

وأفادت مصادر من منظمة الوحدة الافريقية ان المبالغ المتأخرة المستحقة الدفع في السنة الجارية على الدول اعضاء المنظمة تصل الى ٥٣ مليار دولار تقريبا.

 ليماً - دو.ص.ف، ما افادت الشرطة بسب عطل میکانیکی

ممارساته

طوبي لك أيتها الام الفلسطينية...

الاعتداءات على الصحفيين والحقد

الذي يكته لحم الجيش!!

وأنتخب بن جليد مجلدا بنسبة

والولايات المتحدة في جنوب غرب افريقيا لتسوية نزاعات اقليمية اخرى في المستقبل 🗆 الذي استمير لاكثر من سبعين عاما. وتعترض هسوابوه فقط على المحاولات واردُّف قائلًا: «ان الولايَّات المتحدة التي قامت بدور الوساطة في المفاوضات مستعدة للعمل مع الاعضاء الاخرين في

● حيفا _ مكتب والاتحادي _

خيم إرتياح عالمي فور توقيع

الاتفاقية الثلاثية بين أنغولا وكوبآ

وجنوب افريقيا والاتفاقية الثنائية

بين انغولا وكوبا حول تسوية أزمة

انغولا السياسية ومنح ناميبيا

استقلالها وسحب القوات الكوبية

الاتفاق المذكور في مقر الامم المتحدة

وجاء في البرقيـة التي وجههـا يرباتشوف الى الرئيس الانغـولي،

خوسیه ادواردوس دو سانتوش،

ونجاح المفاوضات كان ممكنة بفضل تبدل

في مناخ العلاقات الدولية تميز بالتوجه

نحو تسوية المسائل الاكثر تعقيدا بالطرق

السياسية على قاعدة توازن المالح». وشدد غورباتشوف في يرقيته الى

الرئيس الكوبي، فيدل كاسترو، على ان

وَالْخُطُونَ الاوَّلَى نَحَوَ السَّلامَ في جَنُوبِ

غرب افريقيا، وهي خطوة شديدة الاهية. كانت محكة بفضل المساعدة البطولية التي

قدمتها كوبا لانغولا خلال سنوات

وشكر الزعيم السوفييتي زعيم

ومن تاحيته بعث وزير الخارجية

وسوايوه على جهوده وومساهمته البناءة

السوفييتي، ادوارد شفاردنادرد، برسالة

ألى وزير الخارجية الأمريكي، جورج شولتس، شدد فيها على «دور الوساطة

البناء الذي قامت به الولايات المتحدة.

من الممكن الافادة من تجربة التعاون بين

الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة أي

جنوب غرب افريقيا لتسوية صراعات

ورحب الرئيس الامريكي، رونالد

ريفن، بتوقيع الاتفاقيات. واشار في

رسالة خطية نشرها البيت الابيض في

اليوم ذاته الى إن هذه الاتفاقيات التي

وقعها ممثلو أنغولا وكويا وافريقيا

الجنوبية اصبحت ونتيجة مفاوضات

مُكْثَفَةً استغرقت بضع سنوات تعد الان يتقويض دوامة العنف الذي دمر على

مدى (١٩) عاماً مناطق حدودية بين

انغولا وناميبيا وألحق أضرارأ مادية بها

وتسبب في جلب مصاعب للناس لا تعد

وعبر ريغن عن الارتيام التام لان

نامييها ستنال اخيرا نتيجة تنفيذ هذه

الاتفاقيات استقلالها الذي طال انتظاره

وذلك بتخلصها من احتلال جنوب افريقيا

مبارك يدعو الاسد لزيارة

■ تشة من صفحةا ■

فيه: ولقد جرت اتصالات عن طريق الملك

حسين ولكن لم يتوصل الى شيءه. وأضاف أنه يكن للرئيس السوري، حافظ

الاسك كل الاحترام والتقنير. ودعاه

لزيارة مصر مؤكدا أن مصر ترحب بد.

وأضاف أنه قدم عرضا لزيارة دمشق الا

وانْ مُصَرَّ لا تريد اكثرَّ من حُسن الجوار

معها وعلاقات على اساس مفهوم عنم

التدخل في الشؤون الداخلية». وأوضع مبارك: دانني لا اتأخر عن جميع اخراني في

الامة العربية وامديدي اليهم جميعا. بما في

وعن العلاقات مع ليبيا قال مبارك:

ائه ئم يتلق ردا.

ذلك سورياته

ولا تحصى.

اقليمية اخرى في الستقبل.

وعبرت الرسالة عن الآمل بأن «يكون

ارتياح عالمي لتوقيع الاتفاقية الثلاثية

حول استقلال ناميبيا وتسوية ازمة انغولا

غورباتشوف: حدث تاریخی وتقدم نحو

حل النزاعات الاقليمية الاكثر حدة!

□ شفاردنادزة: نأمل ان يكون من المكن الافادة من تجربة التعاون بين الاتحاد السوفييتي

الصورتان أعلاء من وكالة الصحافة الفرنسية وكانت وزعتها في وقت سابق من هذا العام لكن الصورة اليمني هي بين الصور التي قررت الوكالة.

للاجنين الفلسطينيين في لبنان تحتضن ابنها وتعانقه بعد نجاته من الحصار الذي

كان مغروضا (في تموز) على مخيم برج البراجنة. اما الصورة اليسرى فهي من

القنس المُحتلة وتَطَهِرُ فَيها أم فلسطينية تُحتَّضن ولاها وتعانَّقه بعد الآفراج عنهُ من الاعتقال الاحتلالي. هذه هي الام القلسطينية وهذه هي سيرتها... فطوبي لحا!

الجارية في بحلس الامن الدولي لتُغيرُ الخطة القائمة لهيئة الامم المتحدة بشأن

وعلى صعيد آخر، اعلن مصدر رسمي: في الامم المتحدة مساء يوم الجمعة ١٢/٢٣

، أن السكرتير العام للأمم المتحدة، خافيير

بيريز دي كوليار، قرر تعيين ضابط برازيلي كير هو البريغادير جرال

بريكليس فريرا غوميس، على رأس بعثة

ستكلف بالتحقق من السحاب القوات

الكوبية من انغولا.

كانون الثاني القادم

ثلاثة الأف جندي كوبي.

الراقبين التابعين للامم المتحدة التي

ووافق اعضاء مجلس الامن على قرار

دي كوليار في جلسة قصيرة من

المشاورات عقدوها مساء اليوم ذاته.

ووافقوا كذلك على تشكيل بعثة التحقق

التابعة للامم التحدة لاتفولا والتي من

المقرر ان تبدأ المجموعة الاولى من

عتاصرها بالانتشار في انغولا في مطلع

انسحاب المجموعة الاولى المؤلفة من

التابعين للامم المتحدة (٧٠) عنصراً

ينتمون إلى البلدان التالية: الجزائر

والارجنتين والبرازيل والكونغو واسبانيأ

والاردن والحند والمنروسج

وتشيكوسلوفاكيا ويوغوسلافيا. وسيتولى

حوالي عشرين موظفا مدنياً من الامم.

العليا طالبت نيمه باطلاق سراح المعتقلات، وبعد الضجة التي اثارتها الصحف ووسائل الاعلام حول اعتقافن.

خديجةً والفشاتين انتصار ومها في ٨/١٠/١٩ في قريتهن ومركبة، الواقعة

نى «الحزام الامنى» واحتجزتهن لمدة عشرة ...

وكانت عصابات لحد اعتقلت السيدة

وسيبلغ عدد المراقبين العسكريين

إملاء في

ولكنه أس

يبهر تعتبر لحس

ين بيان هجم.

ولبو چهاد ۱۰۰۰

14. 11. 750

......

.. ----

2 2

اللجنة الدولية التي تم تشكيلها للتأكد من مراعاة تتفيذ هذه الاتفاقيات». واعتبرت منظمة وسوابوه في بيان اصدرته يوم الجمعة ١٢/٢٣ ، الاتفاقية الثلاثية المذكورة مرحلة هامة في النضال

من أجل تحرير ناميبيا من النير فقد اكد الرئيس السوفييتي، ميخائيل وشجب البيان محاولات الادازة غورباتشوف، في برقيات وجهها إلى قادة كل من اتغولاً وكوبا ومنظمة شعب الامريكية بخفض قوات الامم المتحدة جنوب غرب افريقيا وسوابوه أهية توقيع التي سترسل الى ناميبيا مشيراً انه «في الوقت ذاته الى انه لا يكن الا أنّ نيوبورك يوم الخيس (۱۲/۲۲)، وأشارً إلى انه وحدث ذو أهمية تازيخية وتقدم تستدعى القلق محاولات الولايات المتحدة وبعض الدول الاخرى لادخال تعديلات عَلَى خَطَّة الولايات المتحدة منح ناميبيا على صعيد حل التزاعات الاقليمية الاكثر

استقلالها والواردة ضمن قرار مجلس الامن الدولي (٤٣٥). وبضمن ذلك ينص مشروع قرار الى مجلس الامن عن التقليص من سبعة الاف ونصف الى زهاء ثلاثة الاف تعداد مجموعة الامم المتحدة لتقديم المساعدة الى تاميبيا خلال الفترة الانتقالية وكذلك بحدود تأجيل عودة عشرات الالاف من النازحين

وأكَّد البيان انه في حالة التصديق على هذا التعديل سوف تضعف بوضوح قدرة الامم المتحدة على الاشراف بفاعلية على سير عملية انتقال ناميبيا الى الاستقلال.

المتحلة دعمهم. بعد أعتقال دام اكثر من شهرين:

سلطات «الامن» تقرر اطلاق المواطنات اللبنانيات الثلاث اعتقلتهن ميليشيات لحد

● حيفا- مكتب والاتحادي _ قررت وزارة «الامن» اطلاق سراح السيدة خديجة نعيم رغدة (٣٠ عاما) والفتاتين انتصار على توفيق زراقط (١٧ عاما) ومها

الخصوص وابلغته بقرارها. ويؤكد المحامي أنّ وزارة «الامن» اتخدت هذا القرار يعد ان قدمت ورابطة حقوق المواطئه التماسا الى المحكمة

عبد زراقط (۱۸ عاماً) وابعادهن من اسرائيل.

وابلغنا المحامي فتحي شبيطة, الذي رافع عن النساء اللبنانيات الثلاث, بان وزارة «الامن» ارسلت له رسالة عدا

أيام في سجن والخيام، ثم سلمتهن الى اسرائيل، كوسيلة ضغط على ثلاثة شبان لبنانيين احدهم هو ابن السيدة خديجة ويدعى مصطفى عبد الكريم حود، كان ألجيش الاسراتيلي اعتقلهم يتهمة مساعدة قوات الجبهة الوطنية اللبنانية لتنفيذ عمليات فداتية ضد قوات جيش. الاحتلال الاسرائيلي وميليشيات لحد العميلة في الجنوب اللبناني.

عائلة الفتى عز الدين عبد الفتاح صالح تطالب باعادته الى مقاعد الدراسة • الفتي اعتقل قبل ١٠ اشهر ولم يقدم للمحاكمة حتى الان

• دير القصون - من مكتب والاتحاد، في الطبية - توجه إلينا إلينا الفتاح صالح من دير الغصون، والد الفتي عز ألدين (١٤) سنة) الذي اقتادينا الجيش يوم ٨٨/٢/١٢ من داره بعد أن كثفوة والقوا به في شهارة إ العسكرية. وقال والد الفتي ان الجنود نكلوا بابنه خلال الفتوة الأركية الاعتقال وانهم كسروا احد اصلاعه في الثاء والتحقيق، حيث كانوا مجاولون يبتزوا منه اعترافا بانه رجم الجنود بالحجارة ورفع العلم الفلسطينية ويضيف وبعد اعتقاله لم نعزف عنه شيئا أو حي مكان اعتقالتها شهرين. وحاولنا معرفة مكانه بواسطة الصليب الاجر ولكن يلا وحاولت السلطات العسكرية تصليلنا: فمرة تقول أنه في سجن باللس والوري طولكرم. إلى أن طلب منا ممثلو الصليب الاحر أعداد ملابس للقي عر الله وأعلمنا أنه في سجن طولكرم. وذهبنا ألى هناك وترددنا على السجن كلا الكتنالم نستطع رؤيته سوى مرة واحدة بعد مروز أ أشهر على أعثقاله وأق الاربعاء ١٢/١٤ جليوه للمحاكمة، غير أنهم أُجَلُوا النظر في القضية والخياط المعتقل حيث ينتظر بدون محاكمة ويقول والد التي عز الدين أن العائلة سبعت بان سلطات السخة كسرت يند داخل السجن. وإن العائلة لا تجد أي ميزر لاحتجاز أبنا في الليم

ارغي الصفحة ٢